Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Vadim Zeland

REALITY TRANSURFING

CÓMO DESLIZARSE A TRAVÉS DE LA REALIDAD

Adelante al pasado

TOMO III

INDICE

LO QUE MÁS NOS IMPACTÓ DE EL ESPACIO DE LAS VARIANTES PRIMER TOMO DE LA TRILOGÍA REALITY TRANSURFING.....	04
Introducción.....	14
CAPÍTULO I - ENERGÍA.....	16
Energía Vital.....	17
Estrés y relajación.....	18
Vampiros Energéticos.....	21
Capa Protectora	23
Incrementar el nivel de tu energía.....	24
Energía de la intención	28
El Paso de la intención	29
Péndulos de la Enfermedad	31
Resumen	34
CAPÍTULO II - FREILING.....	35
Intención de las relaciones	36
Corriente de las relaciones	42
Sintonización con el freile	48
Energía de las relaciones	52
Indulgencia	54
En busca de trabajo	55
Resumen	60
CAPÍTULO III- COORDINACIÓN.....	62
Laberinto de la inseguridad	63
Coordinación de la importancia	66
Batalla con el espantajo de arcilla	71
Detener la batalla	76
Liberación.....	80

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Coordinación de la Intención	83
Las manzanas caen al cielo.....	88
Resumen	94
CAPÍTULO IV - ADELANTE AL PASADO.....	96
Transacción	97
Matices de los decorados	101
Deslizamiento	105
Resumen	108
CAPÍTULO V - CARTAS DESDE EL PASADO.....	109
Rachas negras	110
Juego de las parejas	112
Caridad	115
Conocimiento esotérico	117
Cómo recuperar al ser amado	120
Intención	123
Potenciales de la Importancia	125
Inversión de la Realidad	131
CAPÍTULO VI - CONCLUSIÓN.....	135
Extraña realidad	136
Intención de los Magos antiguos	142
Epílogo	145

LO MÁS DESTACADO DE LA TRILOGÍA DEL REALITY TRANSURFING

TOMO I: El espacio de las variantes

A menudo yo, como la mayoría de los demás, intentaba reclamar a este mundo lo que supuestamente me correspondía. En respuesta, el mundo me daba la espalda con indiferencia. Los consejeros experimentados me decían que el mundo no cede porque sí: hay que conquistarlo. Entonces intentaba luchar contra él, pero no llegaba a conseguir nada, sólo agotarme. Y también para estos casos, los consejeros tenían preparada la respuesta: «Primero cámbiate a ti mismo y luego exige del mundo lo que quieras». Entonces intentaba luchar contra mí mismo. Resultó más difícil aún. [...]

El Transurfing es un modo de elegir el propio destino, literalmente, como si fuera un producto en el supermercado. Y esto es lo que pretendo: contarte lo que todo esto significa. Sabrás por qué las manzanas pueden «caer al cielo», qué significa «el susurro de las manzanas de madrugada», y muchas otras cosas extraordinarias. [...]

El ser humano, privado de la buena suerte, se lamenta de su destino: ¿por qué la vida es tan injusta? Uno lo tiene todo de sobra; el otro siempre tiene necesidad de todo. [...]

¿Por qué esta desigualdad? ¿Por qué la vida, que no tiene límites en su variedad, impone restricciones a cierto grupo de la gente? ¿De qué son culpables aquellos que son menos afortunados? [...]

Es entonces cuando aparecen teorías de toda clase [...] Y otra vez hallamos nuevas explicaciones del tipo: «Quieres ser feliz. Sé feliz» [...]

El hombre parece estar de acuerdo, pero al mismo tiempo le resulta embarazoso celebrar la gris realidad. ¿Será cierto que él no tiene derecho de querer algo más? ¿Para qué obligarse a estar alegre? Es lo mismo que obligarse a quererse a sí mismo. [...]

Pero en las profundidades de su alma, el hombre no llega a comprender por qué tiene que obligarse a perdonar a aquellos a los que odia y a amar a los que le dejan indiferente. ¿Para qué le sirve? [...]

Si eres así de pobre, enfermo, feo, infeliz, significa que la culpa es tuya. Tú mismo eres imperfecto y, por lo tanto, estás obligado a cambiar. El hombre se encuentra ante el hecho de que él, desde el principio, representa una aglomeración de defectos y vicios, sobre los cuales tiene que trabajar duro. Qué imagen tan triste, ¿verdad? Resulta que si un hombre no tuvo la suerte de nacer rico y feliz desde el principio, entonces su destino es bien llevar humildemente su cruz, o bien consagrar toda su vida a la lucha. No es muy grato para el alma celebrar este tipo de vida.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

¿Será cierto que en toda esta desolación no hay ningún rayo de esperanza? [...]

Aun así hay salida. [...] ... el Transurfing [...]

No te apresures a agitar las manos con desencanto y a exclamar que están intentando encajarte otra quimera habitual. [...]

Si tú, en tu interior, has decidido que el destino es algo predeterminado que eres incapaz de cambiar, así será. En este caso tú, por voluntad propia, te entregas a las manos ajenas, de quienesquiera que sean, y te conviertes en un barquito que está a merced de las olas. En cambio, si consideras que tú mismo creas tu destino, en este caso asumes conscientemente la responsabilidad de todo lo que te ocurre en la vida. Luchas contra las olas intentando manejar tu barquito.

Presta atención a lo que está ocurriendo: tu elección siempre se realiza. Lo que eliges es lo que obtienes. [...]

La naturaleza del mundo es única, pero presenta siempre apariencias diferentes. [...] *El carácter multivariante es la principal y fundamental propiedad de nuestro universo* [...]

El destino del hombre también está representado por multitud de variantes.

Extracto del capítulo II – Péndulos

La energía mental de cada persona en particular se une en un único flujo común. [...] *el péndulo energético*. [...] ¿Por qué el péndulo? Porque oscila más fuerte cuanto más gente *-partidarios-* lo alimenten con su energía. [...]

... cualquier ser vivo, capaz de emitir energía en una dirección, antes o después, crea péndulos energéticos. [...]

Cualquier péndulo es *destrutivo* por su naturaleza, puesto que les quita la energía a sus partidarios y establece sobre ellos su poder. La destructividad del péndulo se manifiesta en su indiferencia hacia el destino de cada uno de sus partidarios. Su único objetivo es ir obteniendo energía de ellos; para el péndulo no tiene importancia que al partidario mismo eso le resulte útil o no. El hombre que se encuentra bajo el dominio del sistema está obligado a edificar su vida según las leyes del sistema; de lo contrario, el sistema le masticará y le escupirá fuera. Una vez que se ha caído bajo la influencia del péndulo destructivo, es muy fácil arruinarse la vida. Y, como regla general, escaparse sin pérdidas es difícil.

Si uno ha tenido suerte, encuentra su sitio dentro del sistema y se siente ahí como pez en el agua. En su papel de partidario, el hombre le da al péndulo su energía, y el péndulo, a su vez, le asegura la subsistencia. En cuanto el partidario empieza a infringir las leyes de la estructura, la frecuencia de su emisión deja de coincidir con la frecuencia de resonancia de oscilaciones del péndulo. Al no poder recibir la energía de este partidario, el péndulo expulsa o aniquila al partidario rebelde.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Si el hombre se le llevó lejos de líneas que le favorecen, su vida dentro de la estructura del péndulo ajeno se convierte en un presidio o una existencia lamentable. Para este partidario, éste se convierte en un péndulo completamente destructivo. El hombre que ha caído bajo su influencia pierde la libertad; está obligado a vivir según las leyes impuestas y se convierte en una pequeña pieza dentro del engranaje, le guste o no. [...]

Sin embargo, el hombre puede estar bajo el dominio de un péndulo y lograr grandes éxitos. Napoleón, Hitler, Stalin y otras figuras semejantes, todos son *favoritos* de los péndulos destructivos. Aun así, los péndulos de este tipo nunca se preocupan por el bienestar de sus partidarios, únicamente los están utilizando para sus fines.

Cuando le preguntaron a Napoleón si fue verdaderamente feliz en algún momento, sólo pudo recordar unos pocos días de toda su vida. [...] A menudo una persona, al dejarse llevar por los truquitos publicitarios del péndulo, se aleja mucho de su suerte ¡a la que tenía tan cerca! Entra en el ejército y muere. Se matricula en un centro de enseñanza y en vano adquiere una profesión que no le gusta.

Encuentra un empleo que parece prestigioso, pero le es ajeno, y se hunde en un cenagal de problemas. Une su vida con una persona desconocida y luego sufre. [...]

Lo importante es que sepas reconocer el péndulo y no aceptes su juego sin aprovecharlo. [...]

... existen organizaciones benéficas, asociaciones protectoras de la naturaleza, de los animales y muchas otras. ¿Qué tienen éstas de destructivo? Para ti en particular, lo quieras o no, que los péndulos destructivos se alimentan de tu energía.

Y no les importa tu felicidad ni tu bienestar. Te invitan a ser misericordioso con los demás, pero se mantienen indiferentes respecto a ti. Si esto te conviene y te sientes verdaderamente feliz realizando ese tipo de trabajo, se puede decir que has descubierto tu vocación y encontrado tu péndulo. Pero en eso tendrás que ser muy sincero contigo mismo: ¿no llevas la máscara de bienhechor? ¿De verdad estás dando tu energía y tu dinero para el bien de los demás o sólo juegas a la beneficencia para así parecer mejor?

Pero, ¿para qué te estoy contando todo eso? Para explicarte lo que significa *elegir* el destino y cómo hay que hacerlo. Ten paciencia querido lector; no todo es tan fácil, pero poco a poco la situación empezará a aclararse. [...]

Por muy justificativas que sean las consignas con que se encubren las guerras y las revoluciones, su esencia siempre es la misma: *una lucha de los péndulos* por los partidarios. Las formas de batallas puedan ser diferentes, pero el único objetivo siempre es conquistar el mayor número posible de partidarios. Los nuevos miembros son una necesidad vital para el péndulo; sin éstos se detendrá, por lo que la batalla de los péndulos es una lucha por la existencia natural e inevitable. [...]

En cuanto una persona se sintoniza con la frecuencia del péndulo, a nivel de energía surge interacción entre esta persona y el péndulo. [...] Surge una especie de apoderamiento, un lazo con conexión inversa. [...]

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Uno de los métodos preferidos de un péndulo para obtener el acceso a tu energía es sacarte del equilibrio. Al desviarte del equilibrio empiezas a «balancearte» en la frecuencia del péndulo y de este modo le oscilas a él. [...]

El sentimiento de culpabilidad también es uno de los canales más amplios por los que el péndulo extrae la energía de ti. [...]

«Si la culpa es tuya, harás lo que yo te diga».

Vivir con una sensación de culpa es muy incómodo, por lo que las personas intentan librarse de ella. ¿Pero de qué manera? Sufrir un castigo o pagar la culpa con el propio trabajo. Tanto una cosa como la otra suponen sumisión, obediencia y trabajo de los pensamientos en una dirección determinada. [...]

El hombre puede ser consciente de que los pensamientos negativos no conducen a nada bueno, no obstante, por costumbre comete los mismos viejos errores.

De esta manera, las costumbres frecuentemente crean problemas y obligan a actuar de modo ineficaz; librarse de estos hábitos resulta muy difícil. Todas esas costumbres son una ilusión del confort. El hombre confía más en lo que conoce desde siempre. [...]

¿Será posible para el hombre deshacerse de la influencia del péndulo? [...]

... sucede con frecuencia que se alguien subleva y se alza abiertamente contra el péndulo avasallador. En tal duelo, el hombre *siempre* sufre la derrota. El péndulo puede ser vencido sólo por otro péndulo. [...] Si desobedece y empieza la lucha, sólo perderá la energía y, en el mejor de los casos, será arrojado fuera de las bandas del sistema; en el peor, será aplastado. El partidario que se atreve a infringir las reglas establecidas por el péndulo se proclama fuera de la ley.

... la culpa no consiste en el acto en sí, sino en que el partidario se insubordinó, lo cual significa que dejó de suministrar energía al péndulo.

¿Por qué a la «cabeza agachada no la corta la espada»? Porque el hombre que aceptó la culpa está totalmente dispuesto a someterse al poder del péndulo. [...] Le importa sólo el restablecimiento del control perdido. [...]

Los auténticos motivos de un péndulo, normalmente, se enmascaran con los principios morales. Al parecer, el arrepentido del hecho no es tan malvado. Puedes distinguir fácilmente por ti mismo dónde está actuando el principio moral y dónde se afectan los intereses del sistema, si recuerdas siempre qué es lo que representan los péndulos en sí y cuáles son sus verdaderos objetivos. [...]

... cuanto más fuerte sea tu deseo de evitar algo, más posibilidades tienes de obtenerlo. Luchar activamente contra lo que no quieres significa poner todos tus esfuerzos para que ocurra eso en tu vida. Para trasladarse a las líneas indeseables de la vida ni siquiera es necesario emprender ninguna acción. [...] apenas dejes que lo indeseado entre en ti, te compenetres con la aversión y empieces a mimar este sentimiento, lo indeseado se materializará en tu vida sin falta.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El único método de evitar lo indeseado en tu vida es librarse de la influencia del péndulo que se apoderó de tu energía mental. [...]

... no tienes derecho ni a juzgar ni a cambiar nada en este mundo. Tienes que aceptar todo como si fueran los cuadros de la exposición, te guste o no. En una exposición pueden exponerse muchos cuadros que te parezcan poco atractivos. Sin embargo, no se te pasa por la cabeza exigir que se los quite de ahí. Después de haber aceptado el derecho del péndulo a existir, tienes derecho de abandonarlo y no dejarte influenciar. Lo importante es no luchar con el péndulo, no censurarlo, no perder los nervios, pues todo eso significará tu participación en el juego. Al contrario: debes aceptarlo tranquilamente como algo debido, como un mal inevitable y después retirarte. Al expresar el rechazo de cualquier manera, das la energía al péndulo.

Antes de llegar a comprender lo que significa *elegir*, tienes que aprender a *negar*. Normalmente, las personas no imaginan con claridad qué es lo que quieren. Pero todos saben con exactitud qué es lo que no quieren. En el intento de librarse de las cosas o sucesos indeseables, la mayoría actúa de manera que todo le resulte justo al revés.

Para negar es necesario aceptar. La palabra «aceptar» aquí no significa estar dispuesto a recibir o conformarse, sino es reconocer el derecho de existir y, por tanto, indiferentemente pasar por alto. Aceptar y soltar, significa: dejar que lo indeseable pase a través de ti y despedirlo diciéndole adiós y hasta nunca. [...]

... ¿Cuál es, entonces, la defensa contra el péndulo? *El vacío.* Si soy vacío, no tengo con qué se me pueda enganchar. No entro en el juego del péndulo, pero tampoco intento defenderme de él. Simplemente lo ignoro. La energía del péndulo pasa volando sin tan siquiera rozarme y se dispersa en el espacio. El juego del péndulo ni me preocupa ni me molesta. Respecto a él, soy vacío. [...]

Si te molesta alguien, intenta probar en él el modelo de péndulo destructivo; seguramente le sentará bien. Si no puedes detener al «cataplasma», en tal caso, simplemente no contestes a sus provocaciones, ignóralas. Él no te dejará en paz mientras no dejes de darle tu energía. Y la energía se la estás dando tanto de modo directo, entrando en disputa con él, como de modo indirecto, odiándole en silencio. Dejar de dar energía significa no pensar en esa persona en absoluto, quitarle de tu cabeza. Decide simplemente para tus adentros: «¡Qué te den morcilla!», y éste abandonará tu vida. [...]

... la costumbre de reaccionar de modo negativo a las circunstancias enojosas es la palanca de arranque del mecanismo por el cual un péndulo se apodera de tu energía mental. Esta costumbre irá desapareciendo si juegas a un juego peculiar, donde con intención harás los siguientes cambios: miedo-seguridad, melancolía-entusiasmo, indignación-indiferencia, irritación, alegría. Intenta reaccionar, aunque sea ante los pequeños disgustos, de forma «inadecuada». ¿Qué puedes perder? [...]

Para cualquier problema difícil existen soluciones fáciles. La clave de solución de cualquier problema siempre se halla en la superficie; la cuestión es sólo cómo darse cuenta de ello. El péndulo que ha creado este problema te impedirá que la veas. [...]

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Cualquier persona, a lo largo de su vida, tropieza continuamente con dificultades de todo tipo, sobre todo si es algo nuevo y desconocido. Y como consecuencia, cada uno tiene la costumbre bien arraigada de recibir los problemas con recelo, a veces incluso con un miedo respetuoso. Al mismo tiempo, el hombre siempre duda de su capacidad de superar dificultades. Y como resultado, la propensión a enfrentar los problemas con recelo se convierte en un hilo de marioneta. [...]

Los péndulos no son el mal absoluto para el hombre, si éste actúa conscientemente. Nadie puede estar totalmente libre de ellos. La cuestión es sólo saber cómo no dejar influenciarse por los péndulos y utilizarlos conscientemente en interés propio. El Transurfing te ofrece los métodos concretos para hacerlo. [...]

... son los péndulos los que, al fin y al cabo, convierten los sueños del hombre en realidad. [...]

Extracto del Capítulo III Ola de la suerte

Cada uno tiene sus olas de éxito. [...]

La ola de la suerte es una formación temporal, pero no se apodera de la energía ajena, por lo que al fin se extingue como las olas marinas que se rompen contra la orilla. [...]

Puede parecer que la ola va y viene. [...] la ola de la suerte existe en el espacio de las variantes de modo fijo, en calidad de acumulación de líneas favorables. Eres tú quien desplazándose por las líneas de la vida, encuentras esta heterogeneidad como una ola y la atrapas dejándola entrar en tu vida, o te alejas de ella, arrastrado por los péndulos. [...]

Si agradeces ahora todo lo que tienes, si sientes amor por todo lo que ir rodea y te ayuda a vivir, emites energía positiva. Entonces, si quieres, podrás contar por completo con que tus circunstancias mejoren. [...]

Siempre hay cosas y situaciones que dominan nuestros pensamientos. Nuestros pensamientos siempre vuelven a nosotros como un bumerán. [...]

... no es suficiente que no dejes entrar en ti la energía negativa. Es necesario que tampoco la emitas. [...]

Si dejas que entre en ti la energía negativa, tendrás disgustos en tu vida. Emites energía negativa y ésta volverá a ti como un bumerán, bajo la forma de nuevos problemas. [...]

En vez de aceptar los juegos de péndulos destructivos, busca los péndulos cuyos juegos puedas aprovechar. Lo cual significa adquirir la costumbre de prestar atención a todo lo bueno y positivo. En cuanto veas, leas u oigas algo bueno, agradable, esperanzador, fíjalo en tus pensamientos y alégrate. [...]

¿Cómo puedes mantener en ti ese estado festivo? Primero, *recordándolo*. Por costumbre nos zambullimos completamente en los días monótonos y olvidamos lo

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

bueno, y esto deja de alegrarnos. Es una mala costumbre. Son los péndulos los que nos obligan a olvidarnos de esto. [...]

Alégrate por todo lo que tienes en este momento dado. No es un llamamiento huero a ser feliz por determinación. A veces las circunstancias se presentan de tal manera que es muy difícil sentirse feliz. Desde el punto de vista práctico, sin embargo, expresar el disgusto es muy desventajoso. Quieres llegar a aquellas líneas de la vida donde todo te satisface, ¿verdad? Pero ¿cómo llegarás hasta ahí, si tu emisión está llena de disgusto? [...]

Es imprescindible que percibas cualquier cambio positivo y lo cuides con mucho cariño, ya que estos cambios son precursores de la ola de la suerte. En cuanto oigas algunas noticias esperanzadoras, por insignificantes que sean, no te olvides de ellas enseguida, como lo hacías antes; al contrario: saboréalas, habla de ellas, sal en su búsqueda. Reflexiona sobre estas noticias, analízalas desde todos puntos de vista, haz pronósticos, espera mejoras subsiguientes. Al actuar de esta manera, estás pensando en la frecuencia de ola de la suerte y te sintonizas con sus parámetros. [...]

Cuanto peor piensa uno sobre el mundo que le rodea, peor se torna el mundo para él. Cuanto más se amarga por los fracasos, con más gusto le vienen otros. «Según es la voz es el eco.» Cuanto peor piensa uno sobre el mundo que le rodea, peor se torna el mundo para él. Cuanto más se amarga por los fracasos, con más gusto le vienen otros. [...]

Extracto del capítulo IV – Equilibrio

En la naturaleza todo tiende al equilibrio. [...]

Estamos acostumbrados a que la vida tenga épocas blancas y negras; el éxito sustituye al fracaso. Todo eso revela la existencia de esa ley [...]

El equilibrio se desestabiliza no sólo con acciones, también con pensamientos. Y no sólo porque los pensamientos procedan a las acciones. Como sabes, los pensamientos emiten energía. En el mundo de la realización material todo tiene una base energética. Y todo lo que sucede a nivel invisible se refleja en el mundo de los objetos materiales visibles. [...]

... a menudo el hombre obtiene como resultado algo totalmente opuesto a lo que era su intención, por lo cual no queda nada claro qué es lo que ocurre. Y como consecuencia surge una sensación de que aquí está actuando una fuerza inexplicable, una especie de «ley de Murphy». [...]

... puedes notar que otra gente logra mucho más con mucho menos esfuerzo. [...]

El que no sepa descansar, relajarse, no sabe trabajar. Al llegar al trabajo, alquílate. Entrega tus manos y tu cabeza, pero no el corazón. El péndulo necesita toda tu energía, pero no has llegado a este mundo sólo para trabajar para él [...]

Alquilarse no significa, en absoluto, actuar de manera indisciplinada e irresponsable.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Significa actuar con indiferencia, sin crear potenciales excesivos, y no obstante, hacer lo necesario con precisión. [...]

«Enfrascarse en el trabajo» está justificado en un sólo caso: si el trabajo es tu objetivo. Sobre lo que es *tu* objetivo hablaremos más adelante. En caso de ser tu objetivo, el trabajo te sirve de túnel que le llevará al éxito. Un trabajo así, al contrario, te llena de energía, te da alegría, inspiración y satisfacción. [...]

... antes de nada relájate y perdónate todas tus imperfecciones. Si de momento no eres capaz de amarte, al menos, desiste de luchar contra ti mismo y acéptate tal cual eres. Sólo en este caso el alma se convertirá en un aliado de la mente. Y es un aliado muy poderoso. [...]

A pesar de que todo eso suena tan simple, hasta trivial, muchas personas desperdician una energía colosal para luchar contra sí mismas y ocultar sus imperfecciones. Se condenan a sí mismas, como si fueran titanes, a soportar ese peso toda la vida. Pero en cuanto se permitan ser ellas mismas y se desprendan de esa dura carga, la vida se tornará para ellas notablemente fácil y sencilla. La energía será redirigida, no ya a la lucha coima los defectos, sino al desarrollo de las cualidades positivas. [...]

Desde el punto de vista del Transurfing, a la hora de conseguir lo deseado nos resulta desventajosa la costumbre nociva de mostrar nuestro disgusto por cualquier futilidad, sólo nos impide conseguir lo deseado. Y al contrario, la costumbre de experimentar pequeñas alegrías por cualquier motivo, por insignificante que sea, es muy beneficiosa. La conclusión es única: necesitamos *sustituir* la vieja costumbre por una nueva. [...]

Volvamos otra vez al ejemplo de la exposición que no te gustaba tanto. Siente como si estuvieras en tu casa, pero no olvides que eres sólo un huésped. Nadie tiene derecho de juzgar, pero cada uno tiene derecho a elegir. Al péndulo le conviene que exprese activamente tu descontento. Por tanto, te será más provechoso retirarte, simplemente, y elegir otra exposición. Preveo la pregunta: «¿Y si no tengo adonde ir?». Fueron los péndulos los que te inculcaron esa confusión. Este libro se dedica precisamente a ese tema: cómo librarse de la falsa limitación. [...]

Una idealización del mundo es el lado inverso del descontento. Lo vemos todo color de rosa y muchas cosas parecen mejores de lo que son en realidad. Como ya sabes, si parece que en algún lugar haya algo cuando en realidad no lo hay, en tal caso surge el potencial excesivo. Idealizar significa sobrestimar, subir al pedestal, adorar, crear un ídolo.

El amor que crea y dirige el mundo se distingue de la idealización en que en el fondo es, por muy paradójicamente que suene, impasible. *El amor absoluto* es un sentimiento sin derecho de posesión, admiración sin adoración. En otras palabras, no causa *relaciones de dependencia* entre el que ama y el objeto de su amor. Esta fórmula tan simple te ayudará a determinar dónde acaba el sentimiento y comienza la idealización. [...]

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

... el amor genera energía positiva que te llevará a la línea de la vida correspondiente; y la idealización crea el potencial excesivo que dará lugar a las fuerzas equiponderantes que intentarán eliminar ese potencial. [...]

Si el amor se convierte en una relación de dependencia, inevitablemente se creará el potencial excesivo. El deseo de tener lo que no tienes causa el «salto de presión» energético. Una relación de dependencia se determina por la manera de plantear la cuestión: «si haces tal, yo haré cual». Podemos poner ejemplos cualesquiera. «Si me quieres, entonces te dejas todo y vienes conmigo al fin del mundo. Si no te casas conmigo, entonces no me quieres. Si me alabas, eres mi amigo (amiga). Si no me das tu pala, no te dejo jugar con la arena.» [...]

La mente no trata dirigir sus movimientos yendo con la corriente, sino que intenta dirigir la corriente misma. Pasar el centro de la gravedad desde el control a la observación significa aceptar el universo vital de las variantes con sus imprevistos y desviaciones. Si te mueves a favor de la corriente, el mundo saldrá a tu encuentro.

TOMO II: El susurro de las estrellas de madrugada

Extracto del capítulo I – Intención

Tanto en un sueño consciente como en uno inconsciente, la imagen es muy precisa, hasta el mínimo detalle. También sucede que los sueños, por la nitidez de las formas y viveza de los colores, superan cualquier realidad. Existe una hipótesis de que la mente misma sintetiza las imágenes de los sueños y mientras soñamos percibe esas imágenes del mismo modo que en la realidad. Realmente eso no es más que una hipótesis. Hasta ahora nadie ha demostrado que todo suceda precisamente así. El modelo de Transurfing tiene una interpretación totalmente distinta del fenómeno del sueño: *el subconsciente no imagina nada por su propia iniciativa, sino que se conecta directamente con el espacio de las variantes, que contiene toda la información.* [...]

La intención exterior representa una fuerza enorme e inconcebible. Sin embargo, te has podido percatar de cómo de imprecisa e inalcanzable es. Es el control y, al mismo tiempo, la renuncia de todo el control. Es la voluntad de actuar y renunciar a la presión forzosa. Es la decisión de tener y el rechazo de la pretensión de conseguir. Para la mente es algo nuevo e insólito. Uno está acostumbrado a conseguir todo con la intención interior. Influyes directamente sobre el mundo y éste reacciona enseguida. Todo es muy simple y fácil. Pero el mundo no cede así de fácilmente, necesitas emplear fuerza, insistir en lo tuyo, luchar, abrirte el camino.

Y de repente aquí te ofrecen rechazar el ataque activo, diciendo que el mundo mismo te abrirá sus abrazos. Evidentemente, tal enfoque poco trivial desconcierta la mente.

¿Cómo entonces, lograr el equilibrio y combinar la firmeza de tener con la renuncia de la influencia directa? La respuesta surge por sí misma: hay que mantener el equilibrio de la intención. [...]

Extracto del capítulo II – Diapositivas

En el Transurfing, las técnicas para conseguir los objetivos se hallan fuera de los límites del sentido común y las ideas corrientes. De todas las técnicas no tradicionales, la que más se aproxima al Transurfing es la visualización del objetivo deseado. Dicho método consiste en visualizar lo deseado con tantos detalles como sea posible y llevar siempre esa imagen en la mente. [...]

En el Transurfing realizas *una visualización del proceso de movimiento hacia el objetivo*; pues en este caso precisamente actúa la intención, por tanto el objetivo será alcanzado, tarde o temprano. El avance hacia el objetivo no sucede tan rápido como en un sueño, pero hay movimiento y ¡bastante perceptible! Al estudiar el último capítulo aprenderás prácticamente *a ver tu avance por las líneas de la vida*. [...]

Extracto del capítulo IV - Objetivos y puertas

Inspiración es el estado de la unión del alma y la mente con ausencia del potencial de la importancia. La primera parte de la definición es fácil de comprender. Inspiración es el estado de entusiasmo del alma en que proceso de creación fluye de manera ligera, simple y, lo más importante, con éxito. Es totalmente evidente que esto puede tener lugar sólo a la condición de que haya unión del alma y la mente. Nunca experimentarás inspiración haciendo un trabajo que no te gusta. [...]

La inspiración no viene, sino que sólo se libera cuando se va el potencial de la importancia. Y al contrario, la inspiración se reprime cuando la mente, en su impaciencia, mete el alma en la funda de espera. La nociva costumbre de la mente de someter todo al control de su voluntad estropea toda la fiesta. [...]

¿Qué es lo que a tu alma le gusta? ¿Qué hará tu vida feliz y alegre?

No pienses en el modo de conseguir tu objetivo hasta que no lo definas.

Al tomar la decisión, cobra conciencia del estado de confort de tu alma [...]

Vadim Zeland

INTRODUCCIÓN

¡Querido Lector!

En todos los tiempos, la humanidad tenía vagas sospechas sobre la existencia de ciertas fuerzas que dirigen el destino de uno. El miedo venerado a lo desconocido siempre estimuló la creación de mitos y fantasías de todo tipo, comenzando por las antiguas leyendas, hasta llegar a modelos donde el hombre no es más que una pequeña pieza de una grotesca estructura-monstruo.

A cada uno de nosotros le preocupa la siguiente cuestión: ¿hasta qué punto soy capaz de ser el dueño de mi propio destino y cómo se hace? Es, precisamente, la razón por la que la magia y el potencial psíquico humano despertaban y siguen despertando un vivo interés.

El presente libro, sin duda alguna, satisfará tu curiosidad, puesto que da respuesta a esa cuestión desde un punto de vista absolutamente inesperado. El Transurfing te abre la puerta mágica al mundo, donde te espera el descubrir cosas muy extrañas y extraordinarias. Sabrás, que es posible dirigir la realidad. Y el objetivo aquí no se logra, sino que, en su mayor parte, se realiza por sí mismo.

Eso suena increíble sólo en el marco de la concepción corriente del mundo. Todos estamos metidos en las fundas de falsas limitaciones y estereotipos. Ha llegado la hora de despertar de la alucinación.

A pesar de su carácter ilusorio, las ideas de dirigir la realidad ya han encontrado su confirmación práctica. Mucho antes de que se publicara este libro, el Transurfing ya había tenido éxito en un gran círculo de lectores usuarios de Internet.

El mundo circundante de un transurfer se cambia de un modo inconcebible, literalmente, delante de sus ojos. Cuando la realidad cotidiana te ofrece su aspecto desconocido: es algo fascinante. No hay ninguna mística, todo es real. Y los pioneros del Transurfing ya han podido convencerse de ello por la experiencia propia. He aquí algunas de las opiniones que hablan por sí mismas.

«¡Por muy extraño que sea, el Transurfing funciona realmente! ¡Asombroso! Algunas cosas que empezaron a suceder conmigo no pueden llamarse sino milagros. ¡Nunca hubiera imaginado que fuese posible algo parecido!».

«¡Tengo montones de impresiones! Me siento como un niño exaltado, porque empiezo a comprender cosas de las que antes sólo podía hacer conjeturas».

«¡De repente vi a mi alrededor la felicidad, y ahora esa felicidad crece cada día más! Es algo extraño, puesto que la felicidad siempre estuvo conmigo, pero yo simplemente no la había notado».

«Debo decirles que toda mi vida eché en falta un libro como éste, pues describe precisamente la interrelación entre mi alma y mi mente».

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

«Al principio tuve una sensación de desplazamiento de la realidad. Yo ya no existía, sino que estaba dentro de un flujo de energía irradiado por... ¿las palabras?, ¿el sentido? No soy capaz de explicarlo. Y luego es como si un golpe te expulsara hacia la superficie, y durante un tiempo no entiendes nada de nada».

«Todos los asuntos de mi vida han empezado a resolverse suavemente, todo se arregla y se pone en su sitio. ¡Magnífico!».

«Me faltan palabras para describir el estado en el que me hallo últimamente. Éstas son sólo una aproximación: silencio, tranquilidad, felicidad...».

«Eso funciona de verdad. Todo lo demás no importa».

CAPÍTULO I ENERGÍA

Para practicar Transurfing necesitas tener una buena salud y un nivel de energía suficientemente alto. En este capítulo encontrarás recomendaciones simples y eficaces para aumentar tu vigor y subir la energía vital hasta el nivel debido.

Para lograrlo no necesitas, en absoluto, desmadejarte con entrenamientos ni dietas ni forzarte de ninguna otra manera.

No luches por tu salud ni ahorres energía.

Deja que la salud y la energía entren en ti.

Energía vital

Para que la práctica del Transurfing sea eficaz necesitas gozar de buena salud y energía vital lo bastante potente. Supongamos que crees contar ya con bastante buena salud. Pero quizá no sepas, simplemente, cómo se siente una persona realmente sana. Si por la mañana te da pereza levantarte de la cama; no tienes ninguna gana de ir al trabajo o a estudiar; si después de comer te sientes débil y te entra sueño; si por las tardes no te apetece nada salvo acomodarte delante de la tele, significa que no estás sano en absoluto. En este caso la energía sólo te alcanza para mantener una moderada existencia.

Al quitarte de encima la carga de los potenciales excesivos y librarte de los péndulos, has obtenido bastante energía adicional que mies gastabas en vano. Pero la energía nunca sobra. Más adelante en este capítulo, encontrarás recomendaciones sobre cómo es posible elevar tu energía vital a un nivel aún más alto.

Por energía vital entenderemos tu capacidad de asimilar y utilizar la energía. En el organismo humano podemos distinguir convencionalmente sus dos formas: *fisiológica* y *libre*. La energía fisiológica se obtiene como resultado de la digestión de los alimentos. La libre es energía del cosmos que atraviesa el cuerpo humano. Juntas forman nuestra capa energética. La energía humana se consume en cumplir las funciones físicas, también se irradia al espacio circundante.

En el mundo hay una infinita cantidad de energía del cosmos. Sin embargo, el hombre es capaz de asimilar sólo una minúscula parte de ella. La energía cósmica atraviesa el cuerpo humano en dos direcciones. El primer flujo, que corre de abajo arriba, se sitúa a dos centímetros y medio por delante de la columna vertebral en los hombres y a cinco centímetros en las mujeres. El segundo flujo —de arriba abajo— pasa casi justo por la espina dorsal. La cantidad de energía libre de una persona depende de la amplitud de los canales energéticos centrales. Cuanto más ancho sean esos canales, más alto será el nivel de tu energía.

Los flujos energéticos centrales fueron descubiertos mucho tiempo atrás. Aquí no profundizaremos en los detalles de la estructura energética humana. Si este tema te interesa, puedes leer la literatura especializada. El sistema de la circulación de energía en el cuerpo humano es bastante difícil, pero eso no debe preocuparte. Para nuestro objetivo, de momento, será suficiente que nos centremos en dos flujos centrales.

Si el flujo normal de la energía se perturba, es decir, si aparecen «tapones» o «agujeros» en alguna parte de nuestro sistema energético, surgen diferentes enfermedades. Y al contrario, si un órgano interno padece una enfermedad, el cuadro energético se altera.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Es difícil trazar un límite exacto que indique dónde la alteración en la circulación de la energía la provoca una causa fisiológica, como por ejemplo un alto nivel de toxinas acumuladas en el cuerpo, y dónde la alteración en el flujo de energía causa la disfunción del organismo. La acupuntura, la acupresión y otros métodos semejantes pueden restablecer la circulación normal de la energía; como consecuencia, desaparecerán las enfermedades originadas por alteración de la circulación energética. Pero eso sólo causa un efecto temporal. Para que todo sea normal es imprescindible cuidar tanto el cuerpo físico como el cuerpo sutil.

La energía vital está estrechamente vinculada con el estado de los músculos corporales. Los músculos tensos dificultan el movimiento normal de los flujos invisibles y ocasionan interferencias en tu emisión energética. Una persona muy tensa por dentro, puede unirse a un grupo libre y relajado, y sin decir palabra cambiar el estado anímico general: como si la tensión se suspendiese en el aire. Es así como la gente, sin darse cuenta, percibe la energía negativa. La tensión crea heterogeneidad en el campo energético común y provoca la aparición de fuerzas equiponderantes. El equilibrio puede establecerse ya reduciendo la energía a un denominador común, ya extinguiendo el potencial surgido con energía de signo contrario. Por ejemplo, si la compañía empieza a gastar bromas a ese hombre demasiado cohibido.

Tu estado de ánimo y tu vitalidad están relacionados directamente con tu energía vital. La depresión, el estrés, la desolación, el cansancio y la apatía son todas señales de falta de energía. La energía fisiológica, por sí sola, no es suficiente para mantener la vitalidad en un nivel alto. Uno puede estar físicamente cansado, pero satisfecho y lleno de energía. Y viceversa, un hombre saciado y no cansado puede sentirse deprimido y abúlico.

Precisamente la energía libre juega el papel principal en la postura activa de una persona ante la vida. Si no te apetece nada, es evidente que careces de energía libre. Con su déficit, puedes obligarte a cumplir las funciones rutinarias, pero te resultará difícil crear y realizar un trabajo activo. Detrás de cualquier conducta activa de una persona está la intención. Si no hay energía libre, entonces no hay intención.

La energía fisiológica se gasta, estrictamente hablando, en ejecutar la acción. A nosotros, sobre todo, nos va a interesar el primer tipo de energía que se emplea en formar la intención. Y ésta es la energía de la intención. Precisamente gracias a ella tenemos la intención de tener y actuar.

Estrés y relajación

El estado deprimido o tenso provoca el bloque de los flujos centrales. Los canales centrales se contraen y la circulación de la energía libre se ralentiza o se detiene por completo. En tal estado la intención pierde su fuente de alimentación. Al estar estresado, uno no es capaz de actuar con eficacia, puesto que la intención está bloqueada. El estrés puede tener también el efecto contrario sobre los canales energéticos.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Los canales pueden ensancharse de repente, y entonces el individuo realiza actos increíbles, que en un estado normal no sería capaz de hacer.

Se conocen algunos ejemplos, pero eso sucede muy rara vez. En la mayoría de los casos, en estado de estrés las facultades y posibilidades de uno disminuyen considerablemente.

A lo largo del día el individuo pasa por multitud de situaciones estresantes. Las situaciones varían según su grado de influencia: desde las muy débiles, que normalmente se olvidan enseguida, hasta situaciones de estrés muy fuertes que nos apartan del ritmo de vida habitual por mucho tiempo. La reacción natural del organismo ante el estrés es tensar un determinado grupo de músculos. Esas tensiones se han arraigado tan profundamente en nosotros que, simplemente, no las notamos. Por ejemplo, ahora, al leer esas líneas, estás tensando algunos músculos de tu cara. Pero tan pronto como les prestes atención, se relajan enseguida. Pasados unos minutos te olvidas de tu cara y de nuevo ésta se congelará en una máscara, reflejando tu estado emocional.

Existe un estereotipo falso de que uno puede librarse del estrés con ayuda de relajación. En realidad, al relajarte, intentas luchar contra la consecuencia, sin eliminar previamente la causa. La causa de la tensión física es la tensión psíquica. Los estados de abatimiento, inquietud, irritación o miedo provocan una tensión espasmódica en los músculos. Por supuesto, la relajación consciente de los músculos te brindará temporalmente un efecto de alivio. Sin embargo, la tensión psíquica de nuevo volverá a poner las cosas como estaban. *Para eliminar la tensión psíquica necesitas quitar la importancia, y con eso será suficiente. Tu estado de tensión se debe sólo a la excesiva significación que atribuye a aquello que te molesta.*

El estrés es consecuencia de la importancia. Puedes librarte de él en un instante: simplemente quitando la importancia. Mantener la importancia es inútil y perjudicial para ti. Nunca podrás mejorar la situación y actuar eficazmente con una carga de importancia sobre tus hombros. En estado de estrés es suficiente con que te despiertes y te des cuenta de que el péndulo te ha enganchado por la importancia. En qué consiste esa importancia se determina fácilmente en cada caso particular. Recuérdalo: al quitar la importancia, te librarás del péndulo y podrás actuar con eficacia. Tienes que ser consciente de que la importancia excesiva *siempre* actúa en tu contra.

En cualquier situación complicada basta con que te acuerdes de la importancia y disminuyas conscientemente su significación. La única dificultad consiste en *recordarlo* en el momento oportuno. En estado de estrés estás durmiendo despierto y no te acuerdas de ningún Transurfing. *Para librarte del estrés es imprescindible que te despiertes y quites la importancia.*

Si tienes la costumbre de prestar atención al estado de la comodidad emocional de tu alma, no tendrás ninguna dificultad para recordar a tiempo el bajar la importancia. Cada vez, al experimentar la incomodidad del alma, pregúntate: ¿por qué? ¿Dónde he exagerado la significación?

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Por muy «importante» que sea para ti, renuncia conscientemente a la importancia. Obra sólo en el marco de la intención purificada. Sólo entonces actuarás con eficacia.

Para ser inmune al estrés, será adecuado que sustituyas la vieja costumbre de ponerte tenso con cualquier pretexto por una costumbre nueva: en la medida en que te sea posible, permanecer en un estado relajado. El estado de relajación no significa en absoluto indolencia ni apatía. Es estar en armonía con el mundo circundante, es *el equilibrio*. El equilibrio supone ausencia de la importancia exterior e interior: no soy malo ni bueno -el mundo no es malo ni bueno; no soy miserable ni importante- el mundo no es miserable ni importante, etcétera.

La ausencia o, al menos, un bajo nivel de la importancia es la condición principal para llegar al estado de relajación. En cualquier situación, cada vez que hay importancia excesiva, es inútil relajarse. Por ejemplo, si tienes miedo a las alturas, es poco probable que puedas relajarte estando al borde del techo de un edificio alto. *Si no te resulta posible quitar la importancia, al menos no consumas en vano tus fuerzas en relajarte*. De lo contrario, gastas energía no sólo para mantener controlada la situación importante, sino también para controlarte a ti mismo. No lo hagas, *suéltate y preocúpate todo lo que tú quieras*.

Para practicar Transurfing es imprescindible entrar en estado de relajación en cualquier circunstancia y lo más rápido posible. No se necesita ninguna sugestión verbal, puesto que los músculos no se controlan con palabras, sino con la intención. Puedes relajar conscientemente la mayoría de los músculos del cuerpo, basta con que les prestes atención. Habitualmente no somos conscientes de la existencia de nuestros músculos hasta que no sentimos algún dolor o incomodidad. Por tanto sería suficiente con deslizar la mirada interior por todo el cuerpo y quitar todas las tensiones, una por una. No obstante, existen algunos grupos de músculos que han perdido la costumbre de obedecer a la intención.

Eso se debe al estilo inactivo de la vida moderna. Por ejemplo, es difícil manejar conscientemente los músculos de la espalda, por ende, con la edad empezamos a tener dolores de espalda. Por muy trivial que suene, los ejercicios regulares, sobre todo para esos músculos, son absolutamente necesarios.

Y bien, el procedimiento consiste en lo siguiente. Sin prisa, pero rápidamente, desliza la mirada interior por todo el cuerpo y quita todas las tensiones. Presta atención al mismo tiempo a toda la superficie de tu cuerpo. Imagina que tu piel es una capa que empieza de repente a calentarse por dentro. Concentra tu atención en la superficie de tu cuerpo. Imagina lo que quieras: tu piel se calienta, o sientes un hormigueo por todo el cuerpo o la descargas de energía. Lo importante es que sientas que tienes piel. Ahora siente que la energía se irisa por toda la superficie de tu cuerpo como si fuera manchas de color en una pompa de jabón. En este momento eres una parte del universo y estás en equilibrio con él. No es necesario que intentes lograr sensaciones especiales. Cada uno siente las cosas a su manera. No necesitas esforzarte en absoluto. Hazlo como si nada, pero con decisión. La sensación integral de la superficie de tu cuerpo con los visos de la energía es, precisamente, el estado de relajación, equilibrio y unidad con el mundo que te rodea.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Tras varios intentos lograrás instantáneamente esa sensación, y pronto te resultará tan fácil entrar en estado de relajación como cruzar los brazos sobre el pecho.

Vampiros energéticos

Todos estamos nadando en el océano de energía. Pero conseguir esa energía no es tan fácil, puesto que su distribución respecto a los luí manos no está diferenciada. Para obtenerla de forma consciente, uno debe ensanchar intencionadamente sus canales energéticos y dirigir hacia ahí conscientemente el flujo de la energía. Por ejemplo, bebes el agua de forma consciente y a propósito, pero no eres capaz, ion la misma sensación clara, de dejar entrar en ti la energía. En principio, una persona tiene posibilidad de «recargar» intencionadamente «sus pilas» del universo, pero esa capacidad se encuentra en un estado embrionario.

Resulta mucho más fácil obtener la energía ajena, ya asimilada. Es lo que aprovechan los así llamados vampiros energéticos. Tal energía se asimila muy fácilmente, puesto que tiene la frecuencia determinada. Para conseguir energía ajena basta sólo con sintonizarse con esa frecuencia. De la misma manera, el circuito oscilante de una radio no capta todas las ondas radioeléctricas, sino sólo aquellas a las que está sintonizado. Los vampiros se alimentan de la energía ajena ya asimilada. Para eso se sintonizan con la frecuencia de emisión de esa energía.

El vampiro se sintoniza con la frecuencia de su víctima a nivel subconsciente. En apariencia este proceso puede revelarse de diferentes modos. Se acerca, meloso, con cualquier pregunta insignificante; mira, importuno, a los ojos de su víctima; intenta tocarla, retener su mano; fastidia con sus conversaciones; es capaz de amoldarse al carácter y temperamento de su víctima; a grandes rasgos, trata de meterse en el alma e intenta tantear el freile de su víctima. Es el tipo de vampiro «meloso». Como regla general, es un buen psicólogo, una persona sociable, pero no encantadora, más bien latosa hasta el hartazgo, y es lo que se percibe enseguida. Aunque el vampiro es bien consciente de su impertinencia y, en la medida de lo posible, intenta disimularla.

El otro tipo de vampiros es el de los manipuladores. Un manipulador, como es sabido, juega con el sentimiento de culpa de una persona. Tal vampiro busca subconscientemente a personas que estén potencialmente dispuestas a someterse al juicio ajeno o a pedir consejos a alguien cuando están en apuros. Una persona con un mínimo complejo de culpabilidad también busca inconscientemente a alguien quien le juzgue e indulte en el acto. Las personas que necesitan apoyo y consejos son aquellos que dudan de las propias convicciones y se entregan al juicio ajeno. De esta manera, el vampiro y el donante se encuentran mutuamente y cada uno recibe lo que necesita. El manipulador se sintoniza con facilidad con la frecuencia de su víctima. El mecanismo que está detrás de eso es muy simple: sólo se necesita mencionar de paso el problema que inquieta al otro, quien enseguida se abre y entrega su energía por su propia iniciativa.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El tercer tipo de vampiros es más brutal y agresivo, es «el provocador». Un vampiro así, sin pensarlo mucho, se lanza enseguida al ataque e intenta desequilibrar a su víctima. Cómo actúan los provocadores lo sabes de sobra. Para eso se utiliza cualquier medio posible, comenzando por una burla disimulada y terminando con el acoso brutal. Lo principal es que el donante pierda los estribos, y cuál sea su reacción -una grosería como respuesta, irritación, indignación, miedo, aversión- no importa, todo sirve.

La conversión del hombre en vampiro energético es inconsciente. Igual de inconscientemente trata de aprovecharse de la energía ajena. A lo largo de su vida, se percata de las situaciones que le satisfacen y llenan de energía, y luego intenta repetir inconscientemente la experiencia obtenida. Después de una «sesión», el donante del vampiro se siente exhausto. Si después de tratar con una persona sientes agobio, desolación, debilidad o temblores, significa que se lian «aprovechado» de ti.

Sin embargo, son los péndulos los que quitan a la gente la parte leonina de la energía libre. Cómo lo hacen, ya lo sabes. Los péndulos obtienen energía por el canal de la importancia. A diferencia de un vampiro, que actúa durante un tiempo breve, el péndulo puede chupar energía constantemente, mientras el hombre trasmite su emisión en la frecuencia de ese péndulo. La potencia de esa emisión es proporcional a la importancia.

Cuando algo te inquieta y oprime, tu energía vital está debilitada. Intuitivamente, a nivel de energía, lo sienten las personas de tu entorno y los animales. Eso significa que la conciencia y la seguridad en ti mismo se te han aflojado. Entre todos los transeúntes en la calle, un perro te elegirá precisamente a ti para ladrarte. Una gitana puede pegarse a ti y sacarte el dinero engañándote. Un vampiro energético puede recibir una buena parte de tu energía. Puedes muy fácilmente encontrarte implicado en una situación problemática.

No hay que ver en cada persona a un posible vampiro energético. No preocuparte por eso, ya estás abriendo el acceso a tu campo energético. Para protegerte de la influencia indeseable necesitas fortalecer tu capa energética, cuidar el nivel de la importancia y desarrollar tu conciencia.

El estado consciente te permitirá darte cuenta, en el momento oportuno, de que intentan involucrarte en un juego o trampa. El bajo nivel de la importancia dificultará la sintonización con tu frecuencia. Sobre todo, es imprescindible que prestes atención a cualquier mínimo indicio de que existe un sentimiento de culpa. Si estoy vacío, no hay por donde engancharme. El manipulador, después de hacer un par de intentos inútiles, te dejará en paz. Y la capa energética resistente te servirá de segura defensa contra cualquier intrusión.

Capa protectora

Cada individuo está rodeado por una capa energética invisible. Una persona corriente no es capaz de sentirla, pero puede imaginarla. Siente toda la superficie de tu cuerpo, como lo sientes cuando te sumerges en una bañera de agua caliente. No digo que lo «intentas». Sólo hazlo. Cuando no intentas, sino que haces, eso funciona de inmediato, no necesitas entrenarte. La energía se extiende como una lenta ola desde el centro de tu cuerpo, sale a la superficie y se convierte en una esfera. Imagínate envuelto en esta esfera. Eso es tu capa energética. No importa si no puedes sentirla de verdad. Sólo con tu imaginación ya das el primer paso para controlar la capa. Con el tiempo también vendrá la sensación real.

Las personas con facultades extrasensoriales desarrolladas son capaces de ver tanto la capa misma como todos los defectos en ella. Cada uno de nosotros tiene capacidades extrasensoriales desde el nacimiento, pero no las utiliza; por ende, permanecen en estado inactivo. Puedes activarlas, ya entrenándote durante mucho tiempo, ya en un abrir y cerrar de ojos, sólo es cuestión de la fuerza de la intención. Por supuesto, es bastante difícil obtener tal intención. Pero para nuestro objetivo sería suficiente con recuperar el estado saludable de nuestra capa energética. Una capa débil no tiene defensa contra la intrusión violenta.

Es posible desarrollar y mantener el sistema de tu energía vital haciendo los ejercicios especiales con regularidad. Es muy fácil y no lleva mucho tiempo. Ponte de pie, como te sea cómodo, sin crear tensión en los músculos. Inspira e imagina un flujo energético que sale de la tierra, entra en tu cuerpo por la zona del perineo, se desplaza a lo largo de la columna vertebral (aproximadamente a la distancia arriba indicada), sale por la coronilla y se pierde en el cielo. Ahora espira e imagina que, desde muy arriba del cielo, baja un flujo de energía, entra por la coronilla, se desplaza bajando a lo largo de la columna vertebral y entra en la tierra. No tienes por qué sentir físicamente esos flujos. Será más que suficiente con que te limites a imaginarlos. Con el tiempo tu sensibilidad estará tan entrenada que aprenderás a sentirlos.

Luego imagina que estos dos flujos se mueven al mismo tiempo uno hacia el otro, sin cruzarse, cada uno en su lecho. Al principio hazlo al inspirar y espirar, pero a la larga intenta dejar de vincular los flujos con la respiración. Con la fuerza de la imaginación (intención) puedes acelerar el movimiento de los flujos, darles más potencia. Ahora imagina que el flujo ascendente sale y se derrama, como una fuente, sobre tu cabeza. El flujo descendente se derrama de la misma manera, pero en dirección contraria -hacia arriba- justo bajo tus pies. De esa forma tienes dos fuentes: una arriba y la otra abajo. Une mentalmente las salpicaduras de ambas de manera que aparezcas dentro de la esfera energética. Después dirige tu atención a la superficie de tu cuerpo. Simplemente siente la superficie de la piel, luego extiende esa sensación en una esfera, como si fuera un globo extendiéndose a medida que lo inflas. Cuando inflas mentalmente la superficie de tu piel, la esfera, creada por dos fuentes energéticas cerradas, se fija. Todo eso lo haces sin esforzarte. No debes intentar esforzarte mucho por sentir algo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

No te preocupes por no sentir físicamente los flujos centrales. Estás tan acostumbrado a ellos que dejaste de sentirlos, como cualquier otro órgano sano de tu cuerpo. Al concentrar la atención sobre estos flujos regularmente, de tiempo en tiempo, pronto tendrás la sensación física. No tan fuerte como el tacto, digamos, pero también bastante leal.

Pues bien, precisamente esos son los ejercicios energéticos. Al cerrar los flujos, uno sobre el otro en una esfera, creas una capa protectora a tu alrededor. Al extender en un globo la energía de la superficie de tu cuerpo, fijas esa capa en un estado estable. El beneficio de tal ejercicio es difícil de sobreestimar. En primer lugar, la capa te protege contra la intrusión. En segundo lugar, al entrenar tu sistema de energía vital, limpias tus canales sutiles. Saltan los tapones que obstruyen el movimiento de la energía, y se cierran los agujeros en la capa, por los que se filtra la energía. Todo eso no sucede de golpe, sino de forma gradual. Pero entonces no tendrás necesidad de acudir constantemente a los terapeutas de reflexología ni a videntes de cualquier tipo. Tú mismo recuperas la circulación normal de energía.

Cabe señalar que la capa energética no puede protegerte de los vampiros y los péndulos. Estos parásitos te sacan la energía sintonizándose con tu frecuencia. Cuando un péndulo intenta enganchar a su víctima, ésta se desvía del equilibrio. En ese momento, para hundir el péndulo, necesitas despertar y quitar la importancia. Los músculos se relajarán, tu energía interior se pondrá en equilibrio y el péndulo se hundirá en el vacío. Pues si tú mismo no te estás balanceando, él no podrá coger la energía. La conciencia es imprescindible para controlar constantemente aquellos momentos en que te desvías espontáneamente del equilibrio.

Incrementar el nivel de la energía vital

Incrementar el nivel de la energía vital no significa en absoluto acumularla. Eso te puede parecer algo extraño, puesto que estamos acostumbrados a las frases de tipo «me falta energía» o «estoy lleno de energía». Sólo es posible acumular la energía fisiológica bajo la forma de calorías. Para eso basta comer bien y descansar con regularidad. Un el cuerpo humano no hay dónde almacenar la energía libre Esta viene al cuerpo desde el universo. Si tus canales son suficientemente anchos, tienes energía; si son estrechos, no la tienes. Por tanto el nivel alto de energía es, ante todo, amplitud de los canales.

En cualquier punto siempre hay energía libre en cantidades ilimitadas: coge toda la que puedas llevar. Es necesario aprender a dejar entrar la energía en el cuerpo y sentirte parte del universo. Eso no debe ser un acto esporádico. Es preciso que trates de sentir siempre tu unidad con la energía del mundo que te rodea.

Al hombre le parece que si acumula mucha energía, se convertirá en una persona fuerte y podrá lograr el éxito. Tal acumulación sólo sirve como preparación para influir en el mundo con la fuerza de la intención interior. Como ya es sabido, intentar conquistar el mundo o cambiarlo a la fuerza es una tarea extremadamente difícil, ingrata, ineficiente y, por consiguiente, requiere mucho gasto de energía.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Al interactuar con el mundo por la fuerza de la intención interior, el hombre se cree más de lo que es. En realidad él es sólo una gota en el océano.

La intención exterior no cambia el mundo ni lucha contra él. Lila sólo escoge en este mundo lo que es preciso. En la «tienda del espacio de las variantes», la intención exterior no tiene necesidad de regatear por el producto ni quitarlo a los vendedores. Para trabajar con la intención exterior no hace falta acumular la energía. La hay de sobra en cualquier parte; hablando literalmente, estamos nadando en ella. Acumular esa energía es lo mismo que nadar en un lago y tener de reserva la boca llena de agua. *No intentes acumular la energía: permítele atravesarte libremente a modo de dos flujos circulando en ambas direcciones.* De vez en cuando puedes cerrar ambos flujos entre sí en dos fuentes opuestas. Eso es todo lo que hay que hacer.

En vez de procurar convertirte en una concentración de energía, imagínale como si fueras una gota en el océano. Admítelo y siente que i irs un todo único con el universo, que eres una parte de él, entonces toda la energía estará a tu disposición. No concentres la energía dentro de ti, sino únete con la energía del universo. Expande tu esfera energética y disuélvela en el espacio circundante, sin olvidar por eso que eres una partícula separada. Entonces, con un solo movimiento del dedo meñique de la intención exterior, en cierto intervalo de tiempo, harás lo que con la fuerza de la intención interior es imposible lograr nunca. Me refiero a conseguir tu objetivo, no a la intención interior de dar un puñetazo en la cara de alguien. De hecho, las necesidades pasajeras puedes satisfacerlas sólo con la fuerza de la intención interior.

Habrà energía libre en cantidades suficientes si tus canales energéticos no son demasiado estrechos. El estrechamiento de los canales energéticos puede producirse por dos razones: por la intoxicación del organismo y por el estado permanente de estrés. En un organismo lleno de toxinas la energía no puede circular libremente. En estados de estrés los canales se estrechan más aún. Los cortos ramalazos de subida de energía normalmente dan lugar a largos bajones. En tales períodos la persona, en vez de llevar una vida plena y activa, arrastra una existencia lamentable.

Con el tiempo los canales energéticos se atrofian cada vez más. Eso se debe a que, con la edad, el hombre deja de desarrollarse, entra en un ritmo de vida mesurado y prácticamente deja trabajar con los canales. El entrenamiento de los canales sólo se hace cuando uno se ve obligado a utilizar la intención al máximo. Al lograr objetivos de vital importancia, el individuo estimula de ese modo la intención, y, por consiguiente, los canales. En cuanto las principales cimas estén conquistadas, el listón de la intención empieza a bajar poco a poco. Entonces llegan los tiempos en que, por la tarde (y no sólo por la tarde), quieres una sola cosa: desparramarte en el sillón delante de la tele. Los canales energéticos son estrechos, no hay energía de la intención, y en vez de ser una fuente de alegría, la vida se convierte para ti en una carga.

Por suerte, todo se puede arreglar fácilmente. Para eso no necesitas obligar a tu intención a conquistar las cimas nuevas. *Los canales energéticos se entrenan bien con los ejercicios energéticos.* Pero sería mucho mejor si, en la medida de lo posible, llevaras siempre contigo la sensación de los canales centrales y el cuerpo sutil.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Esa sensación tiene una serie de ventajas. Te encuentras en armonía y equilibrio con el mundo que te rodea, estás muy atento a los cambios de tu alrededor y te mueves con éxito según la corriente. Estás conectado al campo de la información: la fuente ilimitada de la creatividad. Obtienes acceso a la energía del cosmos. Transmites una emisión armoniosa que crea a tu alrededor un oasis de éxito y bienestar. Pero lo importante es que estás actuando en el límite de la unidad entre el alma y la mente, es decir, próximo a la intención exterior. De esa manera tu capacidad de manejar la intención exterior se desarrolla, lo que significa que tus deseos empiezan a cumplirse con más facilidad y rapidez.

Será suficiente, de cuando en cuando, a lo largo del día, encender las fuentes de los flujos energéticos e intentar fortalecerlos mentalmente, pero sin empeño ni mucho esfuerzo. Si al hacer el ejercicio sientes cierta pesadez en la cabeza, significa que la fuerza del flujo ascendente supera la del flujo descendente. En este caso tienes que concentrar la atención en el flujo descendente y reforzarlo un poco. Los flujos deben estar en equilibrio, de modo que el punto central se sitúe aproximadamente en el centro de tu cuerpo. Desde este punto, dirige mentalmente la emisión por toda tu esfera energética; con eso aumenta la sensación del cuerpo sutil. De esta manera debes obtener la sensación íntegra de ambos flujos -ascendente y descendente- unida a la sensación de tu cuerpo energético.

Si concentras la atención en el flujo descendente, tu centro energético se desplazará hacia abajo. Y al contrario, si te concentras en el flujo ascendente, la energía se acumulará en la parte superior del cuerpo. Además, el centro físico de la gravedad se desplazará del mismo modo que el centro energético. Puedes utilizar esa particular propiedad de los flujos cuando hagas deporte. Si necesitas tener estabilidad en los pies, como en esquí de montaña, por ejemplo, sólo debes reforzar el flujo descendente. Pero si se trata de saltar, entonces se refuerza el flujo ascendente. Los maestros de las artes marciales conocen de sobra todas esas propiedades de los flujos energéticos. Hay algunos especialistas a los que resulta prácticamente imposible mover cuando están concentrados en el flujo descendente. Y viceversa, si el maestro está concentrado en el flujo ascendente, es capaz de realizar saltos increíbles.

Al hacer los ejercicios físicos, presta atención a los flujos centrales. No tienes que hacerlo con demasiado empeño: con el empeño no lograrás nada. Simplemente, de vez en cuando, echa un vistazo interior al área delante de la columna vertebral e imagina que el flujo ascendente se mueve hacia arriba y el descendente hacia abajo. Si vas a mover mentalmente los flujos centrales con regularidad, poco a poco desarrollarás el libre hábito de sentirlos. Puede parecer que algunos movimientos no concuerdan con la visualización de los flujos. No tengas prisa; a la larga aprenderás a correlacionar fácilmente cualquier movimiento con la sensación de los flujos.

Si practicas ejercicios de fuerza, puedes aumentar sensiblemente tu energía vital, concentrando la atención en los flujos centrales. Al hacer un movimiento de tensión muscular, la atención se concentra en los músculos. Al hacer el movimiento inverso, por el que los músculos se aflojan, la atención se cambia a los flujos centrales.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Tienes que retener el momento del aflojamiento muscular y sentir el movimiento de los flujos.

Tomemos de ejemplo el ejercicio de las dominadas en la barra fija. Antes de levantar el cuerpo se contiene la respiración, se realiza el levantamiento y se espira: la atención está concentrada en el esfuerzo. Luego, al bajar, se inspira, los músculos se aflojan y la atención se dirige a los flujos centrales. Imagina que, como durante el aflojamiento, los flujos energéticos se mueven en ambas direcciones al mismo tiempo. Tienes que desdoblarte del todo los brazos y quedarte colgado, con los brazos relajados, un par de segundos. Entonces sentirás claramente los flujos energéticos, como si se hubiesen liberado y hubiesen empezado a moverse lentamente. En el momento del aflojamiento no hay que acelerarlos, suéltalos y dales la posibilidad de moverse libremente.

Al hacer las flexiones de brazos en el suelo, puedes hacer lo contrario y empujar los flujos centrales por la fuerza. Al extender los codos, al mismo tiempo empuja mentalmente los flujos al espirar. Inspira y espira en el orden que te resulte más cómodo, para que eso no te cause ninguna incomodidad. Pero en general, en la mayoría de los ejercicios de fuerza, en la fase de esfuerzo la respiración se retiene o se espira, y en la fase del aflojamiento se inspira.

Con prestar atención a los flujos ya estimulas su refuerzo. Si la atención está dirigida correctamente, la alternancia de tensión y relajación los estimula más aún. En el estado de tensión los flujos se ligan parados y contraídos como los muelles. Durante el aflojamiento los muelles se enderezan y la fuerza de los flujos se aumenta. Después de la tensión, la energía acumulada y comprimida se libera y literalmente se abre paso por los canales centrales.

El aumento del nivel de energía vital en tu cuerpo no sólo aumentará tu tono vital, sino que también hará de ti una figura más influyente. Tu emisión tendrá más consideración. Eso te será de mucha utilidad cuando necesites influir sobre alguien o convencerle de algo. También se conocen métodos agresivos de la influencia energética sobre el próximo, pero esos métodos van contra el principio del Transurfing según el cual no tienes derecho de cambiar, sólo puedes elegir. No hay que luchar contra el mundo circundante ni presionarlo. Es un modo muy poco eficaz para alcanzar los objetivos. Como ya sabes, el mundo, como regla general, ante cualquier presión responde con lo mismo.

Cuanto más alta sea tu energía vital, tanto mejor te tratará la gente, puesto que, subconscientemente, ellos sienten tu energía e incluso la consumen en cierto grado. Pero la gente normal no tiene por propósito alimentarse de tu energía, como lo hacen los péndulos. Es como si los otros estuvieran bañándose en tu energía vital si ésta se desbordase en abundancia de tus «fuentes».

Al ofrecer a otros la energía que te sobre, logras su simpatía, pues la gente está tan acostumbrada a suministrar energía a los péndulos que se alegra siempre por una fuente que se la proporciona ellos. A tales fuentes pertenecen las así llamadas personas magnéticas o carismáticas. De ellos dicen que tienen un encanto inexplicable, que poseen algún magnetismo. Y no es de extrañar.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Qué te produce más simpatía: un charco con agua estancada o un manantial con agua pura? No te preocupes si la gente consume tu energía. Este pequeño exceso de energía que les estás dando sólo ultrará en tu beneficio.

Supongamos que te espera un encuentro muy significativo. Renuncia a la importancia y activa tus flujos centrales. Déjalos borbotar, Necesitarás muchas menos palabras inteligentes y argumentos invencibles. Simplemente activa tus fuentes. Al atraer la energía libre y dejarla pasar a través de ti, la regalas a las personas de tu alrededor. Ellas lo sentirán subconscientemente y, sin darse cuenta, se llenarán de simpatía hacia ti. Sólo que, para esa gente, el secreto de tu encanto seguirá siendo un misterio.

Energía de la intención

Como lo mencionamos ya, la energía entra en el cuerpo humano en forma de flujos centrales, se modula por los pensamientos y, al salir, adquiere parámetros que corresponden a esos pensamientos. La energía modulada se superpone al sector apropiado en el espacio de las variantes, lo que produce la realización material de la variante. La modulación tiene lugar sólo si el alma y la mente están unidas. En caso contrario, la energía mental se asemeja a las interferencias de un radioreceptor.

Con la fuerza de la intención interior puedes realizar acciones elementales en el mundo material. Sin embargo, la posibilidad potencial se materializa en el espacio de las variantes sólo con la fuerza de la intención exterior. Y la intención exterior surge cuando el alma y la mente están unidas en sus aspiraciones. *La fuerza de la intención exterior es proporcional al nivel de tu energía vital.* La intención exterior es la determinación absoluta en combinación con el alto nivel del potencial energético.

El nivel de la energía vital aumenta al entrenar los canales centrales y con la limpieza del organismo. Pero el Transurfing tiene un método excelente más, que te ayudará a ensanchar los canales, es el método de la *visualización del proceso*.

Para aumentar la energía de la intención se necesita la intención misma. Puedes proponerte la siguiente orientación: mis canales se ensanchan y la energía de la intención aumenta. Al hacer los ejercicios, visualiza este proceso. Como debes de recordar, la esencia del proceso de la visualización está en la constatación del siguiente hecho: hoy es mejor que ayer y mañana será mejor que hoy. Al poner en marcha las fuentes energéticas, repite mentalmente la confirmación de que tu energía de la intención aumenta cada vez más. De esta manera la intención se mantendrá a sí misma y e irá aumentando el nivel de tu energía vital.

No olvides que la intención de aumentar el campo energético debe estar purificada de los potenciales del deseo y la importancia. El fervor y la diligencia de tus esfuerzos por fortalecer los flujos energéticos causarán el efecto contrario: la obstrucción de los canales. Cualquier fervor y diligencia crean potencial excesivo, puesto que así atribuyes demasiada importancia a la consecución del objetivo. *La intención no es diligencia, sino concentración.* Sólo tiene sentido concentrarse en el proceso.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Si haces los ejercicios esforzándote al máximo, mientras tu mente sueña con algo extraño a los ejercicios, gastas en vano las fuerzas y el tiempo. Suelta el agarre de la diligencia y, simplemente, concéntrate en la acción.

El paso de la intención

Imagina que a un recién nacido normal y corriente le colocaron en una sociedad en la que la gente tarda de envejecer y vive, digamos, hasta trescientos años. ¿Cuántos años, crees, vivirá este niño? Eso es. Quiero decir que a uno, desde su nacimiento, le acostumbran a un guión: con la edad la salud empeora, el cuerpo envejece y, al fin y al cabo, muere. Evidentemente, para eso hay sus razones fisiológicas corrientes.

Sin embargo, si examinemos el proceso de envejecimiento desde el punto de vista de la teoría del Transurfing, eso no es otra cosa que transición inducida. Hasta podemos decir que es la transición inducida más larga que hay. Se produce de modo lento pero seguro, listamos tan acostumbrados al guión del envejecimiento, y es tan evidente, que a nadie se le ocurre dudar de él. Los intentos de cambiar el guión se redujeron solamente a crear elixires de toda clase. Pero ni aun los éxitos de la farmacología moderna y la genética dan resultados notables.

De aquí podemos sacar una conclusión: que los factores fisiológicos constituyen sólo una parte del proceso de envejecimiento. Es difícil calcular qué porcentaje forma aquí la transición inducida. Pero tampoco es tan importante. Lo importante es llegar a entender cómo sucede todo eso.

Desde muy temprana edad estás muy seguro de que el proceso de envejecimiento es inevitable. A lo largo de toda tu vida encuentras una multitud de confirmaciones, tanto en la experiencia ajena como en la propia. Cada aniversario se acompaña con los teatrales deseos de buena salud y muchos años de vida. Pero todos comprenden perfectamente que estos deseos no valen nada y que de ningún modo afectan el guión. Por el contrario, traducidos al idioma de los hechos, significan que tu salud dista de ser la de antes, y también que los años pasan. Son las ligeras oscilaciones del péndulo o, más bien, el coqueteo del péndulo destructivo

Tarde o temprano te das cuenta para tus adentros de que diez años atrás tenías mucha más fuerza y energía. Esos pensamientos los quieres compartir con alguien. Enseguida encuentras interlocutores que, encantados, empezarán a desarrollar tus pensamientos. Y mira si el tema de las enfermedades en las conversaciones no es tan popular como el del tiempo. Al participar en tales conversaciones, emites energía en la frecuencia de los péndulos destructivos, es decir, aceptas su juego.

El péndulo te puede dar furtivamente su empujón a modo de malestar o de alguna enfermedad, que te preocupa mucho y te obliga a notar para tus adentros: «Me parece que estoy enfermo». Esa es tu respuesta en la frecuencia de oscilación del péndulo, él recibe energía y te empuja de nuevo: el dolor aumenta. Vas al médico, éste confirma tu enfermedad, el proceso sigue desarrollándose. El péndulo recibe energía y oscila cada vez más.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Cuando llega la crisis, el péndulo ya ha recibido toda tu energía, te deja en paz y te mejoras; al menos si la transición inducida no ha arrojado a su «víctima» a la línea de la vida donde es minusválido.

La pregunta razonable: ¿qué sucede, es que no debemos ir al médico ni tomar medicamentos, y tenemos que descuidar por completo todas las enfermedades que uno padece? No, renunciar al traía miento de una enfermedad ya avanzada no es la solución para el lucgo, sino una negligencia irresponsable. Me refiero a no permitir ij iic te involucren en el juego.

Puedes preguntar a un compañero de trabajo: «¿Cómo es que no viniste?». La respuesta siempre será: «Estaba enfermo». Presta atención, no estaba *curándome*, sino estaba *enfermo*. A la pregunta: «¿Qué es lo que te pasa?» la respuesta será: «Estoy enfermo». Por supuesto, sería poco natural responder a esas preguntas con «Estoy (estaba) curándome». Es porque la gente está tan acostumbrada a p.u tii ipai en el juego llamado Enfermedad ijue la curación en sí no se considera un objetivo, sino un atributo, el efecto secundario del juego.

El juego con un péndulo destructivo comienza por aceptar con mucho gusto los síntomas de la enfermedad o, en otras palabras, te agarras al extremo de la espiral de la transición inducida. Puedes frustrar el primer empujón del péndulo si no tomas en serio los síntomas, los niegas tranquilamente y te olvidas de ellos. Pero si eso no resulta, puedes extinguir el péndulo tomando las medidas profilácticas elementales. Si, a pesar de todo, te has enfermado, no juegues al juego de la Enfermedad, juega a la Curación.

Jugar a la Enfermedad es sufrir en pasivo, participar en las conversaciones sobre cualquier tipo de males y dolores, quejarse, gimotear, exigir caprichosamente a los que te rodean que te cuiden y te tengan compasión. Jugar a la Enfermedad es considerar tu estado enfermizo como una parte indispensable de ti, andar con tu enfermedad como un niño con zapatos nuevos, buscar y consumir con al lineo toda la información relacionada con el malestar.

Jugar a la Curación es actuar de modo enérgico, interesarse por los métodos de curación, intentar llevar una vida sana, tratar la enfermedad con humor, concentrar la atención en las mejorías, procurar ser sano, relacionarse con la gente de pensamiento similar.

Ves, son dos juegos totalmente diferentes. En la Enfermedad haces el papel de víctima pasiva, emitiendo en la frecuencia del péndulo destructivo, y te absorbe el embudo de la transición inducida. En la Curación, en cambio, participas como creador, dueño y fundador activo; tú mismo riges tu destino, por tanto pasas a las líneas de la vida saludables.

Ahora, si intentarás jugar a la Curación, pregúntate si eres lo bastante sincero jugando a ese juego. El caso es que puedes estar engañándote, como sucede bastante a menudo. Por ejemplo, reconocer con toda la mente que es preciso llevar una vida sana, renunciar a las costumbres nocivas, hacer ejercicios, alimentarse de forma sana, etcétera.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pero en la vida real las viejas costumbres están muy arraigadas; intentas llevar a la práctica reglas de vida sana sólo porque "es necesario", mientras que en realidad simplemente te da pereza hacerlo.

Es un juego sucio; se llama «Estoy enfermo y me curan». En el plano energético este juego no se diferencia en nada del juego de la Enfermedad. En este caso intentas jugar a la Curación no por propia convicción, sino por obligación. La intención no es pura ni sincera, por tanto el resultado será el correspondiente.

Una excelente ilustración del juego sucio son las representantes del bello sexo en sus intentos de bajar de peso. Se torturan con dietas, se fuerzan a sí mismas («Estoy enferma y me curan»). Cada una odia su peso y su figura, pero ¿sabías que es un modo excelente de emitir energía en la frecuencia de la línea de la vida, donde la figura y el peso son exactamente así? No les gustan todas esas dietas, ellas quieren comer lo de costumbre. Si tú también estás jugando a eso, deja ese inútil modo de forzarte. En el mejor de los casos te dará sólo un resultado pasajero. Cuando te fuerzas a ti mismo, tu subconsciente teme, se resiste, y al fin y al cabo, se sale con la suya; entonces espera que dejes de hacer dieta y engordarás aún más.

Sólo es posible sacar una conclusión: si quieres tener salud y belleza, cambia tu estilo de vida. Eso significa dejar las costumbres viejas y adoptar otras nuevas, pero no por necesidad, sino por convicción. Es necesario que tengas intención, y ésta debe ser pura. Si te portas como de costumbre, no podrás emitir energía en la frecuencia de tus líneas sanas de la vida, es decir, pasar a ellas. Todo eso no es tan difícil como puede parecer. Cambiar las costumbres sólo es cuestión de intención y tiempo. En todo caso, tampoco se necesita tanto tiempo. Tú eliges.

Péndulos de la enfermedad

Cualquiera de nosotros estuvo enfermo al menos una vez en la vida. Una enfermedad produce en el hombre muchos disgustos y preocupaciones, crea pensamientos y emociones negativas que se emiten al espacio. Esa energía es tierra bendita para el desarrollo de los péndulos relacionados con las enfermedades. Ellos siempre asimilan bien la energía negativa.

Los péndulos creados por las enfermedades son de los más poderosos. Ante todo son las enfermedades en sí y las epidemias. Frente a ellos existen los péndulos de la medicina, de cualquier tipo. ¡Imagina qué estructuras tan potentes son! Clínicas, sanatorios, institutos, fábricas, farmacias, ciencia, educación.

El objetivo declarado de los péndulos de la medicina es la lucha contra las enfermedades. En realidad esta lucha crea una multitud de fenómenos negativos, propios de los péndulos destructivos, ya que su objetivo principal es mantener y atraer a partidarios.

Por ejemplo, la medicina oficial trata con hostilidad todos los métodos de tratamiento alternativos (dicho de otro modo, los que no pertenecen a la medicina tradicional).

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La crítica de las antiguas y erróneas ideas, si proceden de los partidarios de la medicina natural, será declarada anticientífica. Cualquier método de curación nuevo que le pertenezca será recibido con extrema animosidad por los partidarios de la medicina tradicional. Los partidarios de los métodos alternativos, a su vez, no tienen nada en contra de lanzar piedras al tejado de los ortodoxos.

Un individuo que esté bajo influencia de los péndulos de las enfermedades o de la medicina no puede recuperar el estado físico de su juventud: aquella época de su vida en que las cuestiones de salud apenas le podían preocupar. No les daba importancia y simplemente no prestaba atención a su salud, puesto que nada le molestaba. Como consecuencia, la emisión energética no incluía las frecuencias de los péndulos de las enfermedades.

Con la edad, poco a poco, en mayor o menor grado, caes bajo la influencia de los péndulos. Al emitir energía en la frecuencia de los péndulos, les das tu energía, dependes de ellos y te trasladas a las líneas malsanas de la vida. Por tanto, para obtener la salud de antes, es necesario que en primer lugar te liberes de cualquier relación con los péndulos de las enfermedades y la medicina. Eso significa: no admitir que entre en ti información alguna de los péndulos y no participar en sus juegos. En otras palabras, aplicar el método de hundimiento del péndulo. Pero si tienes alguna enfermedad que te preocupe en serio, debes jugar al juego de la Curación y cuidar tu cuerpo; en este caso ése será el método de extinción. Veamos algunos ejemplos de comportamiento de los péndulos de las enfermedades.

Todos los días los anuncios de los medicamentos te muestran a gente feliz que ha tomado ciertos medicamentos y así ha obtenido la salud. Y no sólo salud: ellos logran un éxito absoluto en todo. Un cebo muy seductor. Funciona impecablemente, puesto que, como ya hemos analizado, la mayoría de las personas vive en estado semi-consciente. En tu mente se instala un programa: «Ve a la farmacia, toma los medicamentos y obtén el premio: el resultado absolutamente feliz en todos tus asuntos». Pero esta no es la parte más terrible. Hay otro programa oculto, más profundo, que se esconde detrás de esa publicidad.

Piensa: como regla general, los anuncios muestran a gente normal, atractiva, hasta próspera. (¿Acaso eres peor?). Toda esta gente tiene alguna enfermedad, aunque se recuperan rápido después de lomar medicamentos. (¡Y tú eres igual!). A todos nosotros se nos inculca, en la conciencia y el subconsciente, el hecho de que todos somos propensos a las enfermedades, estamos enfermos o pronto lo estaremos. Y la mayoría acepta estas reglas de juego. Y ésa no es la cara proclamada del péndulo destructivo, sino la auténtica. Su objetivo no es curar al individuo de las enfermedades, sino convertirlo en partidario, es decir, inculcarle que está enfermo y debe tomar medicamentos.

Otro método curioso para atraer partidarios: las previsiones de tiempo desfavorable. Como base de argumentación se toma la información sobre tempestades magnéticas, fluctuación de la presión atmosférica y otros factores desfavorables. (Toma nota de que todos estos fenómenos, en un grado u otro, ocurren prácticamente todos los días).

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Partiendo de estos datos se hace el pronóstico: quiénes y con qué enfermedades pasarán malos ratos hoy o mañana. Hace gracia escuchar un par de veces cómo el péndulo casi se atraganta, enumerando enfermedades de todo género y sus inevitables consecuencias para quienes los padecen. Pero luego quedas horrorizado. ¿Te imaginas qué programa tan destructivo se imbuye en la conciencia de las personas ya enfermas? Tras haber escuchado algo semejante, uno puede pensar que lo mejor es no salir nunca de casa o meterse directamente en el cajón. Por supuesto, las condiciones meteorológicas desfavorables afectan tu estado físico, pero ¿para qué disponerse a eso desde el principio? Y eso que es mucha la gente, sobre todo entre los mayores, que prestan oídos a esos desbordes del péndulo y se programan anticipadamente enfermedades y agravamientos de sus dolencias, como si se tratase de una sentencia. Semejantes pronósticos son un ejemplo de la descarada y cínica pretensión del péndulo de someter a las personas bajo su voluntad.

Y por último, un argumento muy clásico: conversaciones sobre la salud con familiares y conocidos. Como regla general, nunca se habla de cómo fortalecer la salud, sino sobre las enfermedades y su curación. Uno describe con entusiasmo cómo se atiende todas sus pupas, mientras que el otro gime cumplidamente en respuesta: sí, dice, la vejez gozo no es. Los participantes de tal conversación emiten activamente energía en la frecuencia de los péndulos de las enfermedades. Esa energía es tan contagiosa como los gérmenes patógenos. Evita semejantes relaciones; de lo contrario, ni siquiera tú mismo te darás cuenta de cómo pasas a la frecuencia de emisión de la enfermedad.

Es muy fácil identificar el péndulo de la enfermedad: *él te atrae con información sobre enfermedades y su tratamiento*. Si decides ignorar esa información (en otras palabras, si te desentendes de esa información y no la tomas en serio), el péndulo se quedará confuso y te dejará en paz: es su hundimiento. Si recibes esa información con burlas y una risa sana, el péndulo, horrorizado, huirá de ti a toda prisa: eso será su extinción.

Al apartarte de los péndulos de las enfermedades obtendrás plena libertad, la cual no podrá durar mucho. Así está organizado el hombre, que necesita ser partidario de algún péndulo. De modo que corres el riesgo de caer de nuevo bajo su influencia, tarde o temprano. Para que eso no te pase, necesitas salir del estado suspendido uniéndote a los péndulos de la sanación. Ellos se encargan de todo lo relacionado con el fortalecimiento del cuerpo y el espíritu. Hazte partidario de un estilo de vida saludable y comprenderás que, en comparación con la triste y penosa lucha contra las enfermedades, es algo alegre y fascinante.

Es completamente evidente que, si uno se ocupa de tener buena salud, emite energía en la frecuencia de las líneas saludables y, por tanto, no le queda tiempo para enfermarse. Así, como ves, existen dos estilos de vida totalmente opuestos: la curación de las enfermedades y cuidado de la salud. Está claro que respecto de las enfermedades, el primer estilo tiene que ver con la intención interior, y el segundo, con la exterior. Tú mismo eliges tu estilo de vida.

Resumen

- *La energía fisiológica se consume en la realización, propiamente dicha, de una acción.*
- *La intención se forma a cuenta de la energía libre.*
- *La energía libre atraviesa el cuerpo en modo de dos flujos contrarios.*
- *En estado de estrés la energía de la intención se bloquea.*
- *Para librarte del estrés necesitas despertar y quitar la importancia.*
- *Si te resulta imposible quitar la importancia, no debes malgastar fuerzas en intentar relajarte.*
- *Al hacer los ejercicios energéticos estás fortaleciendo la capa energética.*
- *No acumules energía: déjala pasar libremente a través de tu cuerpo.*
- *Un alto nivel de energía vital significa tener anchos los canales energéticos.*
- *Los canales energéticos se entrenan muy bien con los ejercicios energéticos.*
- *La limpieza del organismo ensancha notablemente los canales energéticos.*
- *La intención interior es enfermarse y curarse.*
- *La intención exterior es llevar un estilo de vida saludable.*
- *Bajo ningún concepto aceptes los juegos de los péndulos destructivos de las enfermedades.*
- *Al hacer los ejercicios físicos, presta atención a los flujos centrales.*
- *La intención no es la diligencia, sino la concentración.*

CAPÍTULO II

FREILING

El Freiling es una encantadora tecnología de relaciones humanas. ¿Quieres aprender a ejercer influencia sobre la gente para lograr el éxito? Es el método menos eficaz y resulta muy dudoso. No necesitas presionar el mundo circundante procurando conseguir tus objetivos. Quedarás convencido de que el mundo mismo va a tu encuentro con los brazos abiertos. La gente empezará a sentir simpatía hacia ti por motivos inexplicables.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Renuncia a la intención de recibir; reemplázala por la intención de dar y obtendrás aquello a lo que has renunciado.

Intención de las relaciones

Estamos acostumbrados a medir el éxito de nuestra vida, por un lado, por el nivel de nuestros logros, por el otro, por el volumen de los problemas acumulados. El Transurfing ayuda no luchar contra los problemas, e incluso no tanto a resolverlos como a no topar con ellos, simplemente. De nuevo, los objetivos se logran con un método poco trivial: con ayuda de la intención exterior. Cualquier problema o logro, de un modo u otro, nace de las relaciones con la gente, sean personales o de negocios.

Surge una pregunta: ¿sería posible utilizar la intención exterior en las relaciones interpersonales? La dificultad consiste en que es algo inalcanzable, difícil de someter a la voluntad e imposible de controlar. No obstante, hay procedimientos que permiten poner en marcha el mecanismo de la intención exterior de modo implícito. Sólo tienes que utilizar cierto truco para que la intención exterior empiece a trabajar por sí misma, independientemente de la voluntad de nadie, pero en tu beneficio.

¿Qué es lo que motiva a la gente? La intención interior. Pues bien, utiliza la intención de ellos en vez de utilizar la tuya. Renuncia a la tuya y permite a la intención exterior poner en marcha el mecanismo de la intención interior ajena. Para conseguir lo deseado del mundo exterior, a la intención exterior le basta con mover el dedo meñique, puesto que ella, por sí sola, no desea ni hace nada, Miiio que permite a la intención interior trabajar sintonizada con el mundo. *Utiliza la intención interior de la gente para conseguir tus objetivos.*

A pesar del matiz egoísta de la frase anterior, no estás utilizando a la gente. Todos los problemas, de un modo u otro, nacen como resultado de un conflicto entre las intenciones interiores de diferentes personas. Uno, guiado por sus propios intereses, quiere conseguir algo de otro. El otro, a su vez, piensa lo contrario y quiere salirse con la suya. ¿Cómo equilibrar la diferencia de intereses y satisfacer las necesidades de ambos? Tarea difícil, ¿verdad? En realidad la tarea es muy simple. Para resolverla sólo necesitas definir aquel objetivo común que forma la base de la intención interior de personas.

Y bien, *la base de la intención interior de una persona es el sentimiento de la dignidad propia.* Lo único que motiva al individuo y, al mismo tiempo, limita su libertad en el mundo de los péndulos es su importancia interior y exterior. El sentimiento de la significación propia pertenece a la importancia interior. Los péndulos, como entidades de energía-información, están creados por grupos de personas y empiezan a existir independientemente, sometiendo a esas personas a sus leyes. El sometimiento se realiza por medio del sentido de la importancia. Por ende la mayor parte de las motivaciones del individuo está en el área de la realización del sentido de la significación propia. La parte restante pertenece al freile, es decir, a los deseos del alma.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Esa pequeña parte, como regla general, está insuficientemente desarrollada, puesto que está ahogada por la constante necesidad de mantener la significación propia en el mundo de los péndulos.

Para poner en marcha el mecanismo de la intención exterior a la hora de relacionarnos con la gente, hemos de forzar un falso estereotipo más. A menudo puedes oír un llamamiento, al parecer, correcto: "No intentes cambiar a los demás, empieza por ti mismo". Inmediatamente eso te provoca la incomodidad del alma: significa que no soy perfecto, significa que debo cambiarme, pero, realmente ¡no tengo ninguna gana! Y haces bien en no querer cambiarte. *No hay que intentar cambiar a los demás, pero tampoco debes cambiarte a ti mismo.* Hagas lo que hagas contigo mismo o con los demás, todo eso será un trabajo poco eficaz y perjudicial de tu intención interior. El problema se resuelve de otra manera. ES NECESARIO PERMITIR QUE LOS OTROS REALICEN SU PROPIA INTENCIÓN INTERIOR. Entonces la intención exterior se pondrá en marcha y tu intención interior se realizará por sí sola.

Por ejemplo, una mujer quiere que un hombre se case con ella y éste, por razones desconocidas, se limita a dar cualquier excusa. Al trabajar con la intención interior, la mujer concentra todos sus pensamientos en obligar al hombre a casarse con ella. De este modo ella no conseguirá nada, sólo creará el potencial excesivo de su deseo y de la importancia del matrimonio. Como resultado, las fuerzas equiponderantes le quitarán a su elegido. ¿Quizá el hombre simplemente no la amaba? Por supuesto que no es así. La ama, pero la mujer ha convertido el amor en una relación de dependencia. «Si me quieres, te casas conmigo».

Para que la intención exterior se ponga en funcionamiento, la mujer debe renunciar al deseo de hacer que el hombre se case con ella y, en cambio, plantearse la pregunta: ¿qué es lo que el hombre quiere encontrar en el matrimonio? Encontrará fácilmente la respuesta a esa pregunta. Sin duda alguna, él quiere realizar su conjunto de valores: soy amado, me aprecian, me respetan, me admiran, etcétera. Al dirigir su energía a la realización de esos valores, la mujer no sólo logrará su objetivo, también obtendrá la realización de semejantes valores en sí misma. ¿Y si el hombre no merece que le respeten y le amen? ¿Para qué, entonces, molestarse con él? La libertad de elección la tiene cualquiera.

Como puedes ver, *no hay necesidad de cambiarte a ti mismo.* El caso es que el postigo abierto está en un sitio totalmente diferente. Una persona, por regla general, está rompletamente absorbida por los pensamientos de lo que quiere conseguir de los demás, pero no intenta definir qué es lo que los otros quieren. Al dirigir tu atención a los deseos y motivaciones ajenos, obtendrás muy fácilmente lo que tú mismo necesitas. Para eso sólo tienes que plantearte una pregunta: *¿a qué está dirigida la intención interior de mi pareja (compañero, socio)?* Eso significa alejarse volando del cristal y, por fin, ver el postigo abierto. En cuanto lo has hecho, sólo te queda *redirigir tu intención interior a la realización de la intención interior de tu pareja (compañero, socio)*. De esta manera, tu intención interior se transformará en la exterior.

Muy a menudo la intención interior se dirige a atraer la atención y presentarse uno mismo bajo un aspecto favorable.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Supongamos que te preocupa algo que no te sale precisamente bien. Imagina que vas a una fiesta. Tan pronto como llegues, todos los invitados dirigirán su atención sólo a ti y te observarán todo el rato, pues se reunieron sólo para discutir cómo vas vestido, cómo te mueves, de qué hablas. Si oyes risas en un grupo de personas, significa que se ríen de ti. Y ¡cuántas miradas desdeñosas vas a recibir! Te compadezco.

Por supuesto, te has dado cuenta de que todo eso se debe interpretar en el sentido contrario. Pues cualquiera, antes de nada, se ocupa de sí mismo y de lo que otros piensan de él. Y en último lugar, de lo que él mismo piensa sobre los demás. Por tanto puedes relajarte, tranquilizarte y sentirte libre. No intentes portarte con naturalidad, sino simplemente, permítete a ti mismo sentirte natural y a gusto.

Cabe señalar que, si te propones precisamente *el objetivo de portarte con desenvoltura*, no te dará ningún resultado. Por supuesto, puedes lograr algún efecto con ayuda de las diapositivas. Pero eso te llevará un tiempo y la fiesta está programada para hoy. Sólo es posible lograr desenvoltura en la actitud eliminando la importancia. Sin embargo, no es muy fácil quitar la importancia. No serás capaz de renunciar porque sí al deseo de presentarte bajo el mejor aspecto posible.

La salida de esta situación es muy simple. Cuando alguien se relaciona contigo se interesa, antes de nada por la atención que muestres a su persona. Puedes estar seguro de que todos se ocupan exclusivamente de sí mismos.

Ocúpate de ellos tú también. Redirige tu atención de ti mismo a otra gente. Activa tu Celador y *deja de jugar al juego de aumentar tu importancia. Ahora juega al juego de aumentar la importancia de los demás.* Interésate por ellos, escúchalos, obsérvalos. No tienes que adularlos, límitate a moverte a favor de la corriente. En cuanto redirijas tu atención de ti mismo a otras personas, el potencial excesivo de la significación propia desaparecerá por sí solo. Es entonces cuando lograrás actuar con desenvoltura.

Para atraer la atención hacia tu persona basta con expresar interés por los que te rodean. Habla con la gente no de lo que te interesa a ti, sino de lo que les interesa a ellos, inclusive sobre ellos mismos. En este caso tu intención interior se transformará en la exterior. La gente de tu entorno se interesará enseguida por un interlocutor así; simplemente no sabrán escapar de tu intención exterior, puesto que ésta trabaja de un modo completamente inconcebible. Es inútil intentar hacer que los otros se interesen por tu persona: eso es la intención interior. Interesarse por los demás: eso es la intención exterior. Al renunciar a la intención interior y redirigir tu atención a los otros, sin esfuerzo alguno obtendrás de ellos el resultado deseado. La intención exterior hará eso por ti.

Quizá te dirás: ¿cómo es posible que interesándome por otros atraiga su atención? Bueno, vale, empezaré a mostrarles interés, pero ¿acaso por eso seré más interesante? La cosa es que aunque seas mil veces más atractivo de lo que eres, todos, en primer lugar, están siempre ocupados en su propia persona, y en último término, en los demás. Tú mismo, al intentar atraer la atención, piensas exclusivamente en ti.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Cuando se demuestra interés por una persona, esa persona obtiene la realización de su intención interior. ¿De dónde procede esa realización? De ti, por supuesto. Después de haber realizado su intención interior con tu ayuda. ¿por quién podrá interesarse esa persona? Sólo por ti.

La gente se interesa por personas conocidas, estrellas del cine y la música. Pero es un interés de otro género. Si no eres una estrella, te pueden considerar como posible pareja, compañero, socio. Tomemos como ejemplo el caso extremo del interés por la gente famosa. Los fans se interesan por todos detalles de la vida de su estrella favorita, la admiran, pero, como regla general, no se les ocurre considerar como un posible *PARTENAIRE* a este/a famoso/a. *En las relaciones cotidianas no importa cuán interesante seas, sino hasta qué punto congenias con determinada persona para relacionarte con ella.* Eso es precisamente lo que ella valora.

Al pensar en sí misma y estando junto a ti, esa persona consciente e inconscientemente evalúa hasta qué punto encajas en el guión de la relación, donde ella estará satisfecha con su propia persona. El individuo recibe tal satisfacción si, de alguna manera, se reconoce su significación: yo gusto a alguien, se interesan por mí, no soy insignificante, me respetan, no soy peor que los demás, me aprecian.

Ahora piensa qué obtendrás si en un caso te impones a otra persona y, en otro, te interesaras por esa persona. Por supuesto encajarás en todos sus parámetros si le concedes la satisfacción por su significación. Al obtener esa satisfacción, esa persona cerrará los ojos a tus defectos evidentes y perdonará tus debilidades. Todo eso una persona lo considera en el último lugar. Pero tú, al estar preocupado por tus imperfecciones, intentas ocultarlos y mostrar tus virtudes. Repito, tus virtudes y tus imperfecciones a tu *partenaire* le interesan en el último lugar, pues *en primer lugar le interesa el sentido de la significación propia que recibe él al comunicarse contigo.*

Puedes ser «súper» en todos los aspectos. Pero eso no te ayudará a la hora de hacer amigos o *PARTENAIRE*S. Al contrario, mucha gente famosa se siente sola. Tus excelentes parámetros pueden incluso perjudicarte en cierto grado en tu búsqueda de un *partenaire*. El hombre ve que eres «súper», pero *lo que primero que evalúa es cómo de significativa será él junto a tal perfección.* Si te luces ante él con toda tu belleza, lo más probable es que él decida que *su* personalidad empalidecerá a la luz de tu resplandor. Deja de lado tus parámetros y dirige toda tu atención a esa persona, hazla sentir importante al lado tuyo, entonces la conquistarás.

Al interesarte por la gente, hazlo con sinceridad. No les hagas entender que conoces algunos trucos de cómo ganar su simpatía, o que tu actitud esconde intereses egoístas. Si pretendes conquistar la simpatía de las personas, ellas merecen, al menos, tu participación sincera.

Mucha gente, al procurar conseguir reputación ante un interlocutor interesante, trata de mostrarse del mejor modo posible: soy muy inteligente, he visto y he experimentado mucho. Así actúa la intención interior. La mayoría de las personas se porta de este modo precisamente cuando quiere pasar por interesante. Apártate un paso de esta estructura homogénea y acepta otra postura.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Ponte como objetivo no mostrarte como interlocutor atractivo, *sino dar la posibilidad a tu colocutor de mostrarse interesante*. Sintonízate con su frecuencia y escúchale con atención, haciéndole preguntas y mostrándole tu interés por el tema y por personalidad de tu *partenaire*. Podéis conversar durante varias horas de manera tal que sea él quien lleve la mayor parte del diálogo. Al final de la conversación tu PARTENAIRE estará ABSOLUTAMENTE CONVENCIDO de que ha encontrado un interlocutor atractivo y una persona fascinante en todo sentido.

Así actúa la intención exterior. Permite que se realice la intención interior de otros. *Como resultado obtendrás aquello a lo que has renunciado*. Has renunciado a lucir tu personalidad y has permitido que se revele la personalidad de otro. En cuanto lo has hecho, este otro se convierte en tu admirador, puesto que le has permitido realizar su intención interior. Nunca podrá recibir nada parecido de ningún famoso.

Pues, ¿y si quieres despertar interés de una persona que no te considera como un interlocutor para la comunicación? Por ejemplo, necesitas que acepte tu propuesta de negocio, pero ella no quiere. Simplemente no le interesa. En este caso más que nunca, contarás con su interés sólo si te olvidas de ti mismo y diriges toda tu atención sólo a esa persona. Muestra tu sincero interés por todo lo que le interesa, habla con ella de eso. Sólo entonces revelará interés por tu problema.

Puedes preguntar: ¿por qué debo escuchar a los demás, interesarme por ellos, prestarles atención, quererles, respetarles, mientras que ellos se preocupan cada uno sólo por sí mismo, y a mí no me quieren ni escuchar? Bien, pero ¿por qué ellos deben interesarse por ti, admirarte, quererte y respetarte? Todo lo que has imaginado -diciendo que «soy así o asá en comparación con ellos— no es más que un invento de la intención interior, vestido en el potencial excesivo de relación de dependencia e importancia. Tu intención interior es ser alguien significativo. *Serás relamente significativo a los ojos de los demás sólo si renuncias a tu intención interior y permites que se realice la intención interior de otros*. Tu ventaja es que utilizas tu intención exterior, mientras que ellos hacen lo contrario. Emplea tu ventaja.

En general, cuando quieres obtener algo de una persona, puedes utilizar un método universal. Básicamente la esencia de ese método se reduce a renunciar a la intención interior de *obtener* y reemplazarla por la intención de *dar*. Se hace muy fácilmente.

¿Quieres conseguir que una persona en particular te aprecie y te respete? No exijas respeto. Respétala tú mismo, hazla sentir significativa a tus ojos. ¿Necesitas compasión y reconocimiento? No los busques. Preocúpate sinceramente por la persona y sus problemas. ¿Procuras caer simpático? No lo lograrás por tus ojos bonitos. Revélale tú mismo la simpatía hacia ese individuo, entonces le caerás simpático por definición. ¿Necesitas ayuda y apoyo? Ayuda tú mismo. De este modo aumentarás tu significación y como esa persona no querrá ser menos significativa, no quedará en deuda contigo. Poi fin, ¿quieres tener un amor recíproco? Renuncia al derecho de posesión y a la relación de dependencia. Te resultará si te limitas a amar, sin esperar nada a cambio. Un amor así se encuentra muy rara vez y nadie será capaz de resistirse a él. En todo caso, *recibirás sin falta aquello a lo que has renunciado*.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Hay una pregunta más: ¿cómo estimular a una persona a hacer algo? Con la intención interior puedes obligarla, si tienes ese poder sobre ella. También puedes convencerla de la necesidad de hacerlo. Pero el método más eficaz te lo ofrece la intención exterior: organizar todo de tal manera que la persona quiera ayudarte por iniciativa propia. Para eso necesitas concordar tu asunto con los objetivos y aspiraciones de esa persona dada. *Plantéate la pregunta: ¿Cómo relacionar lo que quiero yo con lo que necesita el otro?*

Para empezar, determina las necesidades de otra persona, qué procura conseguir, qué le falta: dinero, poder, el respeto de los demás, satisfacción por un bajo bien hecho, cuidar de los niños, prestigio, un puesto en el trabajo, fama, etcétera. Todas esas cosas son variaciones de un mismo tema: la significación propia.

Cada cual, al fin de cuentas, se siente mal si no significa nada en este mundo. Si uno no es nadie, si es poco lo que depende de él, entonces procura aumentar la propia importancia. Al lograr algún resultado, la persona se plantea nuevos retos, sube el listón de la significación propia. De esa manera el hombre pasa toda la vida alcanzando la importancia interior. No hay nada malo en eso. No se puede juzgar a nadie por su intención de ser significativo. Cada uno lo logra a su manera, pero intentar, intentan todos. Al contrario, si uno se detuvo en su desarrollo personal y no quiere nada, eso ya es malo. Pero eso ocurre rara vez. Normalmente, una persona siempre se esfuerza por algo; como regla general, siempre hay algo que no le convence en la situación que ocupa en el mundo que le rodea.

Por tanto, determina de qué manera la tarea hecha aumentará el sentido de *la importancia* propia de esa persona. Y luego preséntasela a la luz del aumento de su significación. Permítele a esa persona incrementar su significación, y ella, por iniciativa propia, querrá hacer lo que tú le pides. Una vez hecho el trabajo, sé generoso al apreciar sus virtudes.

Al guiarte por este principio, podrás lograr fácilmente que los demás actúen según tu interés. Con la intención interior pretendes que la gente, por obligación o por tus súplicas, haga lo que necesitas. Con la exterior te limitas a expresar tu deseo: que todo salga bien para ti. Para realizar la intención exterior es necesario arreglarlo todo de tal modo que la gente, pensando cada uno en lo suyo y haciendo cada uno sus cosas, actúe en tu beneficio. Para eso sólo necesitas despertar, apartarte de tus intereses y pensar en los intereses de otros.

Por ejemplo, si eres vendedor, lo más probable es que pienses en cómo *vender* tu producto al comprador. En cambio, él no piensa en absoluto en cómo complacerte, comprando ese producto. El comprador no quiere que le vendan nada. Él quiere *comprar*. ¿Captas la diferencia? Cualquiera trata de encajarme algo, pero yo no quiero eso. Quiero elegir yo mismo lo que necesito.

No pienses en cómo vender el producto. Piensa en lo que quiere adquirir el comprador. La pretensión de vender es la intención interior. La intención exterior está orientada completamente hacia el lado opuesto: *saber qué es lo que quiere el comprador*. Ni siquiera es necesario saber qué producto quiere adquirir.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Si padece reumatismo y te interesas con sinceridad por su malestar, le sugieres un buen médico o un remedio: él te comprará tu producto. No porque tu producto sea mejor, sino porque tú, vendiendo ladrillos, hablas con el comprador de su reumatismo. Es un ejemplo simplificado, pero el método que lo respalda, funciona de manera impecable.

Cada vez que necesites conseguir lo que quieres de otra persona u obligarla hacer algo, renuncia a tu intención interior. Pregúntate en qué consiste la intención interior de esa persona. Actúa con el fin de contribuir en la realización de su intención. Sólo entonces, cuando ya estés ayudando a realizar a la intención de esa persona, piensa de paso qué es lo que tú quieres conseguir de ella. Al ocuparte de realizar su intención, introduce, como por casualidad, tu petición. También podría suceder que la cosa diese un giro inesperado y no tengas necesidad de mencionar tu asunto. Todo ocurrirá como por sí solo. Un eso consiste la fuerza mágica de la intención interior.

Un modo aún más eficaz de influir en la gente es tratar de inducirle la intención interior. Si lo analizamos, resultará que es bastante fácil de hacerlo. La intención interior casi siempre es motivada por la importancia interior. Cada persona, hasta cierto punto, de un modo u otro, procura defender, destacar y elevar su significación. Si necesitas conseguir algo de alguien sólo tienes que inventar un modo que le permita aumentar su significación. Eso se denomina desafiar.

Puedes desafiar a un grupo de personas: «A ver quién es el mejor...». O jugar con el sentimiento del honor profesional: «¡Salgamos con la cabeza alta!». Puedes simplemente recurrir a la importancia interior: «¡Enseñaremos a todos lo que valemos!». *Si uno ha aceptado el desafío en el contexto de la significación propia, cumplirá tu voluntad como si fuera suya. Así será precisamente porque has renunciado a tu intención interior y has dirigido tu atención a la intención interior de otra persona. Aprovecha la intención interior de los otros, no la tuya propia.*

Corriente de las relaciones

Como regla general, tú o tu empresa, a fin de cuentas, producen algo que es consumido por otras personas. ¿Cómo estimular a la gente a QUERER comprar precisamente ese producto? Si crees que te lo van a comprar sólo porque es un producto excelente, te equivocas. Un error típico sería la posición de la intención interior: «Creamos obras maestras, por tanto, la gente las va a comprar sin falta».

La posición de la intención interior comete un error triple. En primer lugar, la frase «creamos obras maestras» resalta la importancia interior. Consideras que tu creación es perfecta, significa que para ti es importante. Y como es así, no serás capaz de valorarlo objetivamente. Pues no eres indiferente a tu creación. En segundo lugar, la intención interior está dirigida a *venderla* a la gente no querrá comprarla, puesto que desde su punto de vista, no es ninguna obra maestra, y la intención de alguien de VENDER no les interesa en absoluto. Y para terminar, el principal error es que la intención interior, en vez de concentrarse en las necesidades de los compradores, se concentra en el producto mismo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La orientación limitada de la intención interior te llevará a la creación de un producto perfecto que nadie va a necesitar. Eso sucede muy a menudo.

La posición de la intención exterior consiste en determinar qué es lo que quiere la gente, qué le falta, qué necesita, qué es lo que la mueve, qué le interesa. La intención exterior se dirige según la corriente de las variantes. Al ocuparte en producir la «obra de arte», sacada de la chistera por tu propia mente, intentas moverte contra la corriente. La mente siempre tiende a idealizar sus capacidades. Se entusiasma por completo con el proceso de creación sin ver nada a su alrededor. La mente trata de someterlo todo a su control. Pero la demanda de los consumidores apenas se somete a manejo alguno y siempre sigue su propio curso, según la corriente. Para dirigir de alguna manera la corriente de la demanda se necesitan grandes recursos para la publicidad, pero tampoco eso funciona siempre.

La mente no es capaz de predecir las tendencias de la demanda. Pero no es necesario. Todo lo que necesitas es ir al paso de la corriente y advertir cada mínimo cambio en su trayectoria. No hay necesidad de inventar el objeto de la demanda. Casi ninguno de los inventos que se adelantan su tiempo encuentran aplicación alguna. Eso no significa que no se deba crear algo principalmente nuevo. Se trata de que *si calculas beneficiarte de una obra maestra creada por ti, que adelanta la corriente de las variantes, lo más probable es que pierdas la apuesta.* Por supuesto, si el descubrimiento es verdaderamente genial, es capaz de hacer que estalle el mercado. Pero eso ocurre muy rara vez.

Sólo la empresa dirigida a satisfacer la demanda corriente tiene el éxito garantizado. Y ahora volvamos de nuevo a la pregunta planteada: ¿cómo estimular a la gente a querer comprar tu producto? La respuesta será: *de ninguna manera.* Es muy difícil, sino imposible, conseguirlo. Con la intención interior estarás intentando imponer tu producto. *La intención exterior, al moverse por la corriente, trata de determinar qué es lo que la gente quiere y de qué está harta. La demanda se determina por la corriente de las variantes.* La corriente de las variantes ya contiene todas las respuestas y sólo la corriente puede ofrecerte la garantía del éxito.

No sin razón la mayoría de los descubrimientos o inventos fundamentales son efectuados por varias personas casi al mismo tiempo e independientemente. En eso se revela el fenómeno del movimiento de la realización material en el espacio de las variantes. Lo que deba pasar, sucede a su tiempo. Leonardo da Vinci anticipó muchos de los inventos que sólo ahora encuentran su realización material.

Parece que todo es ya evidente por sí. Sin embargo, la mente continuamente pierde la memoria y trata de escaparse de la corriente y someterla a su control. Ya te he dicho que *la corriente de las variantes es un regalo de lujo para la mente.* Tienes que recordarlo siempre y aprovechar tal suerte. Entonces la multitud de problemas y obstáculos pasarán de largo.

Una gran parte de problemas de las relaciones humanas es consecuencia de la lucha de la mente contra la corriente de las variantes. La crítica es una de las revelaciones de esa lucha. *La crítica es una de las revelaciones de esa lucha.* La crítica es el resultado directo de la intención interior.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Estimular a alguien y centrarse en sus cualidades positivas corresponde a la intención exterior. Criticar a alguien es lo mismo que luchar contra el mundo circundante. De eso no obtendrás ningún beneficio, a no ser que consideres beneficio el intento de fastidiar a tu adversario y volcarle toda tu bilis. El estímulo, al contrario, es la fuerza propulsora con respecto a las i daciones con la gente. Al culpar y criticar a alguien, intentas influir en él con tu intención interior. Mientras que al destacar sus méritos (a pesar de todo), no pierdes nada, pero permites que la situación se desarrolle a tu favor.

No culpes de nada a los otros. Muchas personas son propensas a reprocharse y retener el sentimiento de culpa. Pero *nadie* está dispuesto a tolerar los reproches de los otros. Al culparse a sí mismo, uno es capaz de llegar hasta el sadomasoquismo. Sin embargo, las acusaciones de otros siempre resultan hirientes.

En cualquier caso el otro se sentirá ofendido, aun si no tiene razón y la acusación es justa. Bien, y ¿para qué te sirve culparlo? ¿Para descargar tu bilis sobre él? Pero de esa manera creas el potencial excesivo por el que sufrirás tú mismo. Si tu objetivo principal es convencer a alguien de que reconozca su error, una vez más, no lo vas a conseguir. Al escuchar tus acusaciones, es poco probable que él reconozca del todo que no tiene razón, aun si verbalmente se manifiesta de acuerdo contigo. Puedes lograr algunos resultados, al intentar autoafirmarse culpando a los otros o establecer el control usando acusaciones. Pero en este caso te conviertes en un manipulador.

Si no persigues ninguno de estos objetivos, renuncia a la crítica y a las acusaciones. Al reprobar y criticar a la gente, estás dando manotazos en el agua en el intento de ir contra la corriente. Despreocúpate de las imperfecciones de los demás y piensa sólo en sus méritos. Es lo que significa moverte según la corriente, y es lo que te brindará un beneficio inapreciable.

Si tu Celador no duerme, él siempre te ayudará a encontrar una explicación de por qué la persona a la que intentas acusar actúa precisamente de esta manera. El Celador, al ser tu observador interior, no permitirá que te entregues por completo al juego y empieces una discusión o una pelea. Mira el juego desde un lado, como espectador; *recuerda* que la crítica no te traerá nada, salvo daños, y muévete según la corriente.

Las acusaciones y la crítica no pueden jugar un papel positivo, puesto que desvían a la persona del curso, de la corriente por la que se movía. La corriente le llevaba hacia un objetivo determi nado. Pues toda la gente actúa según sus propias motivaciones y aspiraciones. Al estimular a alguien (a pesar de todo), le diriges hacia el curso beneficioso para li, sin desviarle de la comente ni contrariar sus aspiraciones. De esa manera, tus deseos y los suyos llegan a ser paralelos. No se menoscaban los derechos de nadie, ni el amor propio de nadie queda herido, pero el interés ahora es mutuo.

Y a ti ¿te gusta cuando te critican? O no soportas la crítica, o intentas convencerte de que la crítica es justa. En ambos casos no la aceptas, a no ser que, por supuesto, no hayas desarrollado ningún complejo de culpabilidad. La crítica puede estimular, obligar a actuar «como es debido».

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

No obstante, sólo es posible obligar a la mente a hacer algo. Obligar al alma es imposible. Ella siempre hace lo que le place, o bien impide a la mente hacer lo que es debido. *La crítica convierte al alma en enemigo de la mente, mientras que el estímulo la convierte en su aliada.*

De esa manera, el estímulo es la fuerza creativa; la crítica, en cambio, es una fuerza devastadora, destructiva. Justamente por esa razón las plantillas administrativas en las empresas se seleccionan de modo tal que los futuros directivos, en vez de orientarse hacia la crítica del trabajo mal hecho, que cualquier insensato puede hacer, sean capaces de organizar un ambiente de entusiasmo, donde la gente quiera trabajar bien por su iniciativa propia. Y ¿cuándo se logra eso? Cuando, haciendo el trabajo común, las personas sienten su significación propia.

Si quieres crearte enemigos, discute y, cueste lo que cueste, demuestra que tienes razón. En el capítulo «Corriente de las variantes»¹ hemos visto ya cuán perjudicial y absurda es la pretensión de demostrar tu razón a toda costa. Si la discusión tiene un significado principal para ti, si en verdad tus intereses no te permiten ceder, entonces sí, discute. En el resto de los casos concede a los otros el derecho de dar manotazos en el agua.

No obtendrás ningún beneficio si sales ganador de la polémica. Sin embargo, puedes fácilmente hacer un enemigo. Si uno no hace más que decir disparates con seguridad y tú se lo das a entender, él nunca te dará la razón. O más bien, si esa persona fuera propensa a los autorreproches y tuviera un agudo sentimiento de culpa, podría ponerse de acuerdo contigo. Pero, ¿de veras necesitas triunfar sobre una persona semejante? Si tus intereses no salen perjudicados de ninguna manera, permite a otros expresar aquello con lo que no están conformes. De ese modo tú no creas potencial excesivo ni luchas contra la corriente.

Por lo común, la gente discutidora está entregada por completo al juego. Duermen muy profundamente. *Para no dejarte involucrar en el juego, es necesario que despiertes y actives tu Celador interior.* Si en una polémica participan varias personas a la vez, baja a la sala de espectáculos y observa el juego desde allí. Asume el papel de un espectador sensato y obtendrás grandes ventajas. Mientras cada uno de los participantes intente realizar su propia intención interior, demostrando su punto de vista, a ti se te ocurrirá una solución que no ve ninguno de los altercadores. Sólo que no debes imponer tu solución a nadie. Aquí lo esencial es ofrecer y dejar que los otros rompan lanzas.

Si has ganado la discusión, considera que has sufrido una derrota. Aunque tus oponentes hayan reconocido formalmente que tienes razón, ten por seguro que en su mente encontrarán una gran cantidad de argumentos informales en favor propio. En cualquier caso la significación personal del perdedor recibe un golpe. ¿Y quién causó ese golpe? El que pudo salirse con la suya.

1 Véase V. Zeland, tomo I: *El espacio de las variantes*. Capítulo IV. "Corriente de las variantes". (N. de la T.)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pues, no te gustaría darle una bofetada a esa persona, ¿verdad?. De la misma manera *no debes querer herir la significación propia del otro*. Muy a menudo las personas se ofenden mutuamente así. Esa ofensa siempre tiene un carácter oculto, puesto que se sufre en sí mismo. A la gente no le gusta demostrar abiertamente su propósito de fortalecer su significación. Se supone que uno ya posee significación, por tanto nadie quiere mostrar que lucha por su significación, aunque todos lo hagan a cada paso.

Si la persona ha recibido un golpe en su sentido de la significación propia y se lo ha callado, no pienses que no se siente herida o que ha aceptado el golpe. El resentimiento perdurará: si no en la conciencia, pues en el subconsciente. Has ganado una discusión y te parece que, de esa manera, has elevado tu significación. Pero lo has hecho a costa de menguar la significación del oponente. El resentimiento que surge con eso, como comprenderás, no lleva consigo nada bueno. Además, el oponente vencido por nada del mundo reconocerá tu significación.

Existe un excelente modo de poner al individuo contra ti: darle a entender cuánto mejor eres en comparación con él. No te harás escultura ni imagen, y no te harás enemigo: tal es el lema principal de las relaciones que van según la corriente. *Evita, como, si fuera la peste, cualquier intento de herir el sentido de la significación propia de la gente*. Que eso se convierta para ti en una especie de tabú. Así te librarás de una gran cantidad de problemas y desgracias, cuyos orígenes no podrás comprender a causa de la naturaleza oculta del golpe en la significación del otro.

¿Qué hace un individuo cuando discute contigo? Defender de una u otra manera su propia significación. Cede. Muéstrate de acuerdo con lo que él dice. Al hacerlo, le das lo que él pretendía lograr. Ahora puedes empezar a hablar tranquilamente sobre tu punto de vista. No imponer ni afirmar nada: simplemente, hablar. En tal caso no sólo te mueves por la corriente, sino que también estás utilizando la intención exterior. En total, obtendrás un resultado insuperable. No podrás lograr semejante resultado con ningún otro artificio intelectual.

Desde el mismo comienzo de una conversación con una persona necesitas adaptarte de tal modo que ambos miréis en la misma dirección. Si lo primero que esa persona responde a tu frase es un «no», considera inútil seguir persuadiéndola. Se ha vuelto hacia el otro lado y no irá según la corriente junto a su *partenaire*, es decir, contigo. Es importante que desde el principio le hagas decir «sí». Nunca empieces una conversación por la parte espinosa. Empieza por cualquier tema, con tal de que tu interlocutor se ponga de acuerdo contigo. Después ya podrás dirigir suavemente la conversación hacia las cuestiones discutibles. Ahora han salido muchas posibilidades más, puesto que os movéis por inercia según la corriente en una misma dirección, y la emisión de tus pensamientos no entra en disonancia con la emisión de los pensamientos de tu interlocutor.

Si en algún momento has metido la pata y esperas una acusación justa, no te pongas a la defensiva. Simplemente, *reconoce tu error con anticipación*. El que iba a descargar contra ti su ira justiciera, lo más probable es que enseguida tome una posición generosa y condescendiente.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En este caso es imposible decir que la mejor defensa es el ataque. Resulta así que de antemano estabas de acuerdo con la línea del oponente, y de esta manera diste luz verde a su intención interior. Con tu obediencia anticipada realizas su intención interior de ponerte en tu sitio y, a la vez, incrementas su significación propia. Pero, como lo haces sin que nadie te obligue, por tu propia voluntad, tu significación propia no sufre de ningún modo. De esa manera matas dos pájaros de un tiro: incrementas la significación del oponente, por lo que él te estará agradecido, y no pierdes la tuya propia.

Al defender tus errores, estás remando contra la corriente y dando energía a los péndulos. El deseo de justificarte a toda costa está provocado por el nivel elevado de importancia interior. Quítate esta carga insoportable, regálate el derecho a cometer errores y permítete hacerlos. *No defiendas tus errores, sino reconócelos conscientemente.* La vida enseguida se te hará mucho más fácil.

Ya te he dicho, las molestas observaciones de la gente pueden ser muy útiles. Las propuestas de otros, que en el primer impulso estás propenso a recibir de uñas, al fin y al cabo, resultarán no del todo carentes de sentido. Las observaciones y propuestas de los otros te hieren si tú mismo has elevado el nivel de tu importancia interior. Renuncia a la importancia, deja de resistir a la corriente y reconoce que los otros pueden tener razón o al menos, tenlo en cuenta.

Dile a esa persona que realmente ella tenía razón cuando dijo esto y aquello. Verás el resultado. Aunque no sea necesario decírselo, hazlo. Pues no pierdes nada. Cualquiera comete errores, sea tonto o inteligente. Pero a diferencia del primero, el inteligente reconoce sus errores. De modo que, al aceptar que en aquel momento esa persona tenía razón, ganarás su simpatía.

La gente vive en el mundo agresivo de los péndulos, donde debe defender sus posiciones y protegerse a cada instante. Y hete aquí ofreciéndole a alguien hacer eso por él. En ese momento dado, él tiene resuelto el problema de defensa de sus posiciones con respecto a ti. Enseguida se siente aliviado. Te está agradecido por ayudarlo en ese combate. Para él ya no eres un adversario potencial, sino su aliado. En un instante toda esa situación se proyecta en la mente de tu PARTENAIRE a nivel subconsciente. Tú piensas del mismo modo cuando duermes despierto. Pero si practicas el estado consciente, no te supondrá ninguna dificultad y hasta te parecerá interesante asumir el papel del *testigo de la razón ajena*.

Cuando resulta que uno ha tenido razón, los otros se lo callarán, pero tú, en voz alta, reconócelo. Si para ese individuo el momento dado tiene un significado principal, se convertirá en tu deudor. En cualquier caso te quedará agradecido, aunque su gratitud sea inconsciente en su mayor parte.

Imagínate en qué jungla vive la gente. Siempre necesitan estar alerta, considerar a todos como potenciales adversarios, incluso si una relación es aparentemente amistosa. Cada cual se preocupa por sí mismo y está en un estado permanente de defensa. Eso no es ninguna exageración, simplemente desde ya hace mucho tiempo todos estamos acostumbrados a tal estado de cosas.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En un ambiente semejante serás un verdadero hallazgo para la gente cansada de luchar. ¡¿Te imaginas cuántos aliados podrías ganar?! Y para eso no necesitas casi nada: quitar la importancia propia y no mostrarte remiso para reconocer que otro tiene razón. Tú actúas conscientemente, y ésa es tu ventaja. Pero la gente duerme y no te dará las gracias. Aunque si ellos pudieran despertar y expresar conscientemente su actitud, entonces podrías oírles decir: «Pero si este tipo es bastante inteligente. Esta persona me cae bien. Me inspira simpatía».

Nadie te lo dirá en voz alta, tampoco lo hará para sus adentros. Sin embargo, si expresáramos la sensación inconsciente, sonaría precisamente así. Las personas, preocupadas y agobiadas por la importancia, como regla general, no notan ninguna otra cosa. Tú In lies una ventaja enorme: conciencia, ausencia de la importancia y consideración con los demás. Utiliza tu ventaja y verás oro ahí donde otros ven sólo piedras.

Sintonización con el freile

Al comunicarse entre sí, las personas se amoldan, en cierto grado, la una con la otra. Se tiene en cuenta el carácter, el temperamento, el nivel del intelecto, los modales, etcétera. Si la sintonización no resulta, no se llega a la comprensión mutua y la comunicación se reduce, simplemente, a llenar el aire con palabras. Sin sintonizarte con la frecuencia de tu *partenaire* no lograrás una comprensión recíproca.

El término «sintonización con la frecuencia del *partenaire*» tiene un carácter puramente convencional. Tú, por supuesto, comprendes que utilizo ese modelo simplificado sólo por razones de comodidad. Cómo ocurre exactamente la sintonización a nivel físico, para nosotros, en principio, no tiene importancia. La esencia consiste en que cada individuo tiene un conjunto característico e individual de parámetros de personalidad: el freile.

Al establecer un estrecho contacto con alguien, practicas *el Freiling*: tu sintonización con los parámetros de esa persona. El éxito de la interacción depende directamente del acierto con que hayas podido captar la esencia del freile de tu *partenaire*. Eso no es tan complicado como pueda parecer. El requisito principal de una sintonización exitosa es prestar atención a tu interlocutor. Sin atención no se puede hablar de ninguna sintonización. Eso parece ser muy obvio; sin embargo, como regla general, en cualquier conversación la gente se preocupa exclusivamente por sus propios pensamientos.

Cierta vez, un importante hombre de negocios dijo: «Todos quieren ofrecerme algo, pero nadie me pregunta qué es lo que yo necesito». La gente que trata de obtener algo de otros está concentrada exclusivamente en sus propios problemas y en cómo solucionarlos con ayuda de los demás. Eso es pura intención interior. Por el contrario, al pensar en lo que quiere la gente pones en marcha el mecanismo de la intención exterior.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

¿Cómo vincular lo que quieres tú con lo que quiere el otro? Para eso, antes de nada, necesitas enfocar conscientemente tu atención en los intereses del otro. *Redirige tu mirada interior a tu interlocutor.* La persona se verá interesada por la contrapregunta sólo en el contexto de sus propios problemas y ambiciones. Tus pensamientos están concentrados en lo que quieres conseguir tú. Pero a los otros eso no les interesa en absoluto. ¿Acaso te importa lo que quieren los otros? Pues de la misma manera ellos piensan en sus inquietudes, y no les preocupan los deseos ajenos. Por tanto *la única manera de encontrar un idioma común y comprensión mutua consiste en mantener la conversación dentro de los propios intereses de tu interlocutor.* Sobre tu problema ya has pensado suficiente. Ahora pasa tu atención a los intereses de tu *partenaire*. Basa la comunicación en el contexto de la intención de tu *partenaire*, y pon tu propio problema encima de ella.

Por ejemplo, quieres ir de vacaciones en agosto. Es algo que necesitas, estás pensando en tus intereses. ¿Y en qué piensa tu jefe? En tu trabajo, pero de ninguna manera en tus vacaciones. Existen dos variantes para resolver este problema. La primera: vas a tu jefe y empiezas a hablarle, gimoteando, de tus problemas y deseos. La segunda: le dices que en septiembre se prevé un incremento de volumen del trabajo, por ende te gustaría ir de vacaciones en agosto y en septiembre cumplir con todo el trabajo. Según tu opinión, ¿cuál de las variantes funcionará? Quizás el jefe podría haberte dicho que también puedes coger las vacaciones en octubre, pero lo más probable es que esté de acuerdo contigo, puesto que te oye hablar en su frecuencia. Al conversar con alguien en el contexto de sus intereses, te sintonizas con la frecuencia de sus pensamientos.

Si el burrito no obedece de ninguna manera y no quiere ir allá donde necesitas tú, significa que el jinete y el burrito piensan cada uno en lo suyo. El burrito piensa en una zanahoria. Enséñale la zanahoria y él irá adonde tú necesites. Resulta que ubicas tu intención en el contexto de la intención del burrito. ¿Qué es lo que obtendrá él al cumplir el deseo ajeno? Plantéate esa pregunta cada vez que te haga falta que la persona haga lo que tú necesites. Si encuentras la respuesta a esa pregunta, todo te resultará.

Para sintonizarse con la frecuencia de tu interlocutor, antes de nada, es necesario escuchar con atención lo que él te quiere comunicar. Por supuesto, siempre que no pretendas imponerle tu tema y tu punto de vista. En un grupo de gente numeroso todos intentan decir algo, pero eso no significa nada, puesto que nadie escucha a nadie. Por supuesto, la gente puede fingir que está escuchando. Pero el 90 por 100 de su atención está ocupado en sus propios pensamientos. Para adquirir reputación de buen interlocutor, no es necesario que brilles con tu ingenio y erudición, te bastará con escuchar atentamente a tu *partenaire*.

Si alguien no se interesa en absoluto por ti, pero necesitas despertar su interés y participación, *habla con él sobre lo que a él le interesa.* Olvida por un tiempo lo que te interesa a ti. Es una frecuencia totalmente distinta. Cámbiate a la frecuencia de tu *partenaire*. Ponte en su lugar. Al hacerlo comprenderás que es lo que mueve a esa persona, conocerás la razón por la que él actúa precisamente de ese modo,

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

comprenderás su punto de vista. Cuando te sintonices con su frecuencia, podrás pasar suavemente a las cuestiones que te interesan a ti.

La primera y la más simple clave de la frecuencia de una persona es su nombre. No se puede ignorar el hecho de que, desde el nacimiento mismo, el hombre está habituado a que le llamen por su nombre. Al conversar con él, utiliza su nombre con frecuencia y eso producirá su efecto. Llamar a una persona por su nombre sirve como una especie de contraseña que informa que vienes con intenciones amistosas y que reconoces la significación de esa persona.

Cada hombre, en uno u otro grado, mantiene siempre el campo de protección que defiende su significación. No podrás sintonizarte con la frecuencia de tu *partenaire* si él está rodeado por una pared protectora de oficialidad o desconfianza. A veces es posible eliminar este obstáculo con una desarmante espontaneidad. Si tú le das a entender que no mantienes campo de protección de tu significación y no tienes intención de atacar, tu *partenaire* también bajará su pantalla protectora. Pero el método más eficaz para acabar con cualquier pared separadora es *mostrar una sincera simpatía hacia esa persona*.

¿Por qué nosotros amamos a nuestras mascotas? Porque ellos siempre nos expresan sinceramente que se alegran de vernos. Menean la cola, ronronean, brincan, chirrían, expresan su alegría de cualquier modo. También existen otros animales menos comunicativos, por ejemplo, los peces de acuario. Pero semejantes criaturas no inspiran amor; son como plantas o parte del diseño interior. Es como si aquellos a los que amamos, nos dijeren: «No necesito nada de ti, sólo estoy muy contento de verte». Es una de las razones más importantes por la que queremos a nuestras mascotas.

Al tratar con la gente, si quieres caer simpático, *hazle saber que te alegras de verla*. No hace falta que expreses una exaltación perruna. Basta con sonreír, saludar con entusiasmo, llamar a la persona por su nombre, escucharla con atención. Pero si te portas como un pez de acuario, el trato contigo será equivalente.

El mecanismo que está detrás de todo eso es muy simple. A nivel de subconsciente tu interlocutor pensará: «He encontrado a una persona que está contenta de verme. Por tanto no soy un don nadie, entonces significa algo en este mundo. Ella me lo demuestra. ¡Qué persona tan simpática y agradable!».

La atención y el interés deben ser sinceros. *No hay nada más vulgar que el interés mostrado como parte de la etiqueta*. La gente se pone la sonrisa como un atributo. Eso ya no es una sonrisa sino una especie de corbata. Por costumbre se preguntan unos a otros: «¿Qué tal?», y esperan una respuesta estándar. La respuesta diferente a la esperada se interpreta como anomalía. A nadie le preocupan los problemas ajenos. Entonces, ¿para qué hacer esa pregunta?

Al comunicarte con alguien puedes entrar en resonancia con él, emitiendo energía en la frecuencia que le caracteriza. Cada persona tiene su frecuencia de resonancia: su «caballo de batalla». Es algo que especialmente le apasiona, que le interesa, algo de lo que se enorgullece.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El «caballo de batalla» de uno es la cuerda que suena en su frecuencia de resonancia. Si has logrado determinar su pasión, conversa con él sobre su pasión, que se desahogue con tu ayuda. Es el método más eficaz de establecer contacto. Al agarrar este hilo, podrás conquistar fácilmente la benevolencia de esa persona.

Puedes ganar fácilmente la simpatía de alguien, si le pides que te ayude a salir de una dificultad o que te haga un pequeño favor. Al pedir un favor a tu partenaire, renuncias a tu significación y elevas la de él. Se siente más significativo si le das a entender que necesitas su ayuda y le brindas la oportunidad de manifestarse, de destacar i su importancia.

Esa persona, al hacer lo que le pides, se sentirá necesaria a tu lado, por tanto lo más probable es que ganes su simpatía. El sentido de la significación propia cuesta muy caro. Aquella persona a la qu< se lo hagas sentir, no olvidará semejante generosidad hasta el fin de su vitla. Reconoce que tú mismo recuerdas todavía a aquellos qut apre< iaron tus i ualidades positivas

Te puede parecer que estoy exagerando el sentido de la significación de una persona. Es cierto que viendo el FREILING desde fuera puede parecer como si cada uno fuera un pez gordo. Sin embargo, la significación realmente juega el papel decisivo en el comportamiento y la motivación de la gente. Según tu opinión, ¿qué acción por parte de otros es capaz de causar más daño a una persona? ¿Que la ignoren, la insulten, la peguen, la mutilen? No: el peor daño que se le puede causar a una persona es la *humillación*.

En segundo lugar, después de la vida propiamente dicha, no hay nada más importante para una persona que su significación. La sed más fuerte después de la sed física, es la sed de poder. Por supuesto, ése es el grado más alto y último de la lucha por la significación. Poca gente llega a tal extremo en su lucha por la significación propia. Pero reconoce que, si uno lo tiene absolutamente todo, sólo le queda por conseguir el poder. Nada excita tanto como el poder. De aquí puedes sacar tu propia conclusión sobre qué papel juega el sentido de la significación propia en la actitud y motivación de una persona.

Cualquier crítica hiere la significación de una persona. Es una especie de antifreiling. *Nunca le digas a nadie en la cara que él no tiene razón.* Incluso si estás seguro de tener razón, siempre es más ventajoso mantener la neutralidad. Entonces no herirás la significación de la persona, y te protegerás a ti mismo de la actitud de las fuerzas equiponderantes.

Otro modo de causar un sensible daño a un hombre es rozar su diapositiva negativa. La diapositiva se sostiene sobre el film de la importancia, de modo que, al rozar la diapositiva, le tocas en lo vivo. Una diapositiva negativa es cuando a una persona no le gusta .ilgo de sí misma. Como sabes, un individuo con diapositiva negativa trata de ocultarla de sí mismo y proyectarla sobre los demás. Pero intenta hacerle una contraacusación, es decir, devolverle la proyección, y verás cuán violenta seguirá su reacción. Por nada del mundo reconocerá ese individuo que otro tiene razón y se convertirá en tu enemigo encarnizado. Así que es mejor no tocar siquiera las diapositivas negativas ajenas.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Y menos aún intentar explicar a la persona que tiene una diapositiva metida en la cabeza.

La sintonización más precisa con el freile de una persona es, por supuesto, el enamoramiento. Cómo y por qué ocurre eso, es muy difícil de explicar, por no decir imposible. Sobre ese tema ya se ha dicho mucho y de todo. Para lograr un amor recíproco, es necesario renunciar al derecho de posesión y simplemente amar sin pretender nada a cambio. Puedes conservar el amor si no lo conviertes en una relación de dependencia. Pero para enamorarte, no hay nada que puedas hacer. Eso es todo lo que puedo añadir.

De esa ronera he trazado, en términos generales, los principios básicos del FREILING. Como has podido notar, la diferenciación entre relaciones por la intención y por el movimiento según la corriente tiene un carácter puramente convencional. Es posible analizar una comunicación que va a favor de la corriente desde el punto de vista de la comunicación según la intención y viceversa. Pero a fin de cuentas, todo eso es FREILING. Te sintonizas con la frecuencia de tu PARTENAIRE porque giras con él hacia un lado, actúas a favor de sus intereses y en una dirección común. Como resultado, obtienes de esa persona lo que nunca has sido capaz de conseguir con los métodos corrientes de la intención interior.

Energía de las relaciones

Ya he mencionado la visualización benéfica. Te recordaré que la esencia del asunto consiste en lo siguiente. Supongamos que alguien te crea un problema, te causa un disgusto, te ataca. O, al contrario, necesitas conseguir algo de una persona. En este caso hay que intentar determinar aproximadamente qué es lo que le preocupa, qué le corre, qué le puede faltar: ¿salud, seguridad, confort emocional del alma? Que no te quepa duda de que cada uno tiene algo que le abrume, aunque sea en un grado menor, sobre todo si ese individuo te está creando un problema o si, por el contrario, se lo creas tú a él. Ahora imagina alguna situación en la que ese hombre obtiene lo que necesita.

Por ejemplo, imagínalo ocupado en algo que le guste hacer, cuando se siente placer, satisfacción, tranquilidad, comodidad. No hay que pensar mucho en un guión favorable; visualiza enseguida cualquier imagen que se te ocurra. Supongamos que él está sentado al lado de la chimenea con una jarra de cerveza, que goza bañándose en el mar, pasea por un valle de flores, monta en bicicleta, brinca de alegría. Si logras «complacerle», el hombre, sin causa manifiesta, sentirá simpatía por ti y hará lo que le pidas, o suavizará la situación problemática.

¿Qué es lo que pasa aquí? Aproximadamente lo mismo que durante la proyección de una buena película. Por una buena película me refiero a un filme que lleva en sí la sensación de celebrar la vida. La ves y sientes una especie de ligereza, placer y humor festivo en el alma. Pues bien, el cine crea la fiesta del alma a nivel mental y emocional. Mientras la visualización benéfica la crea a nivel energético.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Si has logrado sintonizarte con éxito con el freile de esa persona y adivinar sus necesidades, se sentirá una ola de confort.

La diferencia entre una fiesta mental y una energética es la siguiente: al obtener el manjar energético, el que haya recibido este légallo siente confort, pero no es consciente de cuál ha sido la causa. Pero eso ya no importa. Lo principal es que la persona se siente *cómoda* precisamente al lado tuyo. Es lo que le causa simpatía por ti. Cabe señalar que la visualización benéfica debe llevarse a cabo con sinceridad, uniendo las aspiraciones del alma y la mente. Si logras ser sincero al desear el bien a esa persona, entonces el efecto será muy perceptible.

Como sabes, precisamente el exceso de energía libre convierte al individuo en una persona encantadora, magnética, fuerte y carismática. La gente, la mayoría de las veces sin darse cuenta, siente la fuerte energía vital de un individuo. Dependiendo de la suavidad o dureza de la emisión, la persona enérgica es percibida como encantadora o fuerte. En cualquier caso, *la fuerza de la emisión es proporcional a la cantidad de la energía libre y el grado de la unidad del alma y la mente*. El exceso de energía libre se desborda como una fuente sobre otras personas, y ellas lo sienten. La energía libre es modulada por los pensamientos de uno. Cuanto más cerca estén las miras del alma y la mente, más pura es la modulación. Por algo todas las personas fuertes dan una impresión de integridad y plenitud interior.

En general, como ya he dicho, *el encanto es el amor mutuo entre el alma y la mente*. Cuando el alma se libera de la funda, el hombre obtiene fuerza de atracción. El encanto no consiste en la fuerza propiamente dicha, sino en la unidad entre el alma y la mente. Eso es exactamente lo que la gente necesita, por ende las personas encantadoras les atraen como la luz atrae a las polillas. A nivel energético el encanto se manifiesta como una emisión pura de la unidad del alma y la mente. Si además de eso la fuerza de las fuentes de energía es bastante potente, la persona resplandece literalmente con un encanto excepcional. Una persona encantadora vive en mutuo acuerdo entre el alma y la mente, es decir, según su propio credo. Se encuentra en el estado de celebración del alma, disfruta de la vida y se baña en su amor sin sabor alguno a narcisismo. Pues, precisamente esa sensación de celebrar la vida es la que sienten los otros.

Hay muy pocas personas así, pero tú puedes ser una de ellas. Para eso necesitas volverte hacia tu alma, empezar a quererte y salir al camino de tu objetivo. Con eso no sólo cambiarán tus cualidades personales, también tu cuerpo se volverá atractivo, la cara simpática y la sonrisa cautivadora. En la línea de la vida de tu objetivo tu aspecto, es decir, el decorado del sector, se corresponderá con los parámetros de la emisión en la que estás satisfecho contigo mismo. Eso no es un tan increíble como puede parecer. Si no me crees, mira tus fotos hechas en algún período de tu vida en que tenías una mala racha

Al entrenar tus canales energéticos y al aumentar tu fuerza vital, desarrollas tus capacidades extraordinarias de influir sobre la gente y ganar su simpatía. En general, para ser el alma de la fiesta es imprescindible y suficiente renunciar a la importancia y activar tus fuentes energéticas.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La persona con exceso de energía libre siempre despierta interés y atrae a los demás. Eso se revela sobre todo con más evidencia si la frecuencia de energía libre está sintonizada con la resonancia de la frecuencia de los pensamientos de la gente que te rodea.

Supongamos que estás discutiendo un tema con tus colegas de trabajo o tus amigos. La frecuencia de todos los interlocutores está sintonizada aproximadamente con un mismo objeto, y es como si todos se mecieran al unísono. Activa tus fuentes, deja que inunden a los circunstantes con tu energía. Percibe tu capa energética y siente cómo se extiende y se apodera de todos los participantes. Entonces tus observaciones tendrán un peso considerablemente grande. La gente sentirá precisamente la fuerza de tus pensamientos.

Al comunicarte con la persona cara a cara, podrás lanzarle mentalmente una visualización favorable para él. Si, al mismo tiempo, tus fuentes energéticas están activadas, le causarás la impresión más positiva. Tal método te otorga gran ventaja en situaciones en las que se necesitan tu encanto y tu fuerza personal. Tendrás éxito en negociaciones, exámenes, entrevistas, en las relaciones personales.

Una visualización benéfica te sintoniza con la frecuencia de tu interlocutor de modo más eficaz y tolerante. Los vampiros energéticos se sintonizan con el freile tocando las cuerdas sensibles de uno o metiéndose en su alma. Pero a diferencia de ellos, tú no «toqueteas» el freile de alguien y no le quitas la energía, sino, al contrario, le regalas la tuya. Él sin duda lo apreciará y te estará agradecido.

Indulgencia

Si conoces cuáles son los defectos que puedan impedirte lograr tu objetivo y consideras que no posees ciertos hábitos o conocimientos, acéptalo. Acéptate tal como eres. *Permítete el lujo de tener defectos y no poseer cualidades necesarias.* Eso te ayudará mucho, te aliviará y tranquilizará. Si luchas contra tus imperfecciones e intentas disimular la falta de cualidades necesarias, éstas seguramente aparecerán durante alguna prueba decisiva.

La no aceptación se hará saber en modo de obstáculos. Tú mismo crearás esas barreras. En primer lugar, el sentimiento de culpa e inferioridad crea potencial excesivo. Las fuerzas equiponderantes empeorarán la situación aún más. En segundo lugar, la intención exterior sin iluda realizará esos temores. Lo que intentas bloquear, infaliblemente estará incluido en el guión. Por ejemplo, en una entrevista, sin falta irán una pregunta a la que temes. O te pedirán demostrar algo que no sepas hacer. Pero lo más importante es que, en un momento crucial, te sentirás cohibido o entrarás en estado de estupor.

¿En qué se gasta tu energía? En mantener el potencial excesivo de la importancia, en la lucha contra las fuerzas equiponderantes y en el manejo de la situación que se te va rápidamente de las manos. Cuanta más significación atribuyas a tus imperfecciones, más frenéticamente se opondrán las fuerzas equiponderantes.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Cuanto más aprietes el agarre del control, más fuerte será la presión de la corriente de las variantes, que no tiene absolutamente ninguna intención de detenerse. Total, toda la energía de tu intención está agotada. ¿De qué eres capaz en tal estado?

Imagina que debes todo rato llevar encima constantemente un cochinillo. Se escapa, chilla, y debes esforzarte sin cesar en tranquilizarle y no dejarle caer. Pero hete aquí que lo sueltas y enseguida te sientes aliviado y libre. La energía que antes gastabas para retener al cochinillo está ahora a tu total disposición y puedes dirigirla a otros objetivos.

La comparación con el cochino no es tan burda como pueda parecer. Es poco probable que puedas ocultar tus imperfecciones. Es mejor concentrarte en tus cualidades. Tú mismo notarás hasta qué punto te sentirás mejor, libre y más a gusto cuando te sueltes y aceptes tus imperfecciones antes de aquel acontecimiento, en el que debes mostrar lo mejor de ti. Puede ser una entrevista, un examen, una intervención, una competición, al fin y al cabo, una cita. Quítate la importancia interior. Concédete la indulgencia (absolución de los pecados) de tus imperfecciones y te sentirás como si te hubieses librado de un gran peso: eso significa que ha desaparecido el potencial excesivo y se ha liberado la energía de la intención.

La lucha contra las propias imperfecciones es el trabajo sin sentido de la intención interior. Es el esfuerzo de la mosca golpeándose contra el cristal. Eliminar el potencial excesivo y liberar la energía te brinda grandes ventajas.

Por algo se dice: «Mientras los ojos temen, las manos hacen». ¿Qué es mejor? ¿Estar atormentado por las dudas, revolcarse en los complejos propios, relamerse del deseo, ocultar desesperadamente los defectos y babear? ¿O simplemente quitarse de encima toda esa porquería y hacer con calma el trabajo de la intención purificada? Si te resulta imposible quitarte la importancia, entonces tienes que soltar el agarre del control sobre la situación y pasar de las preocupaciones a la acción activa en sí. Simplemente empieza a actuar, de cualquier modo que puedas. No importa si resulta eficaz o no. Permítete actuar de mal a peor. El potencial de la importancia se disipará en el proceso del movimiento, se liberará la energía de la intención y entonces todo te saldrá bien.

En busca de trabajo

Como conclusión de este capítulo me gustaría demostrarte los principios del Transurfing incluyendo el *Freiling*, en un asunto práctico que preocupa a todos. Tal vez ya te hayas informado, a través de distintas fuentes, sobre cómo redactar un curriculum vitae y cómo actuar en una entrevista de trabajo. Quizá te resultará fácil sacar algunas nuevas y útiles conclusiones de lo que sigue a continuación.

Para empezar, necesitarás determinar cuál es tu trabajo. Aquí puedes confiar totalmente en el método de elección de tu objetivo y tu puerta, por tanto no te lo repetiré. Simplemente debes recordar que tienes el derecho real de elegir, y que tus posibilidades se limitan sólo por tu propia intención y el nivel de importancia que le atribuyes a todo eso.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En el proceso de identificación del tipo de tu trabajo no piensas en su prestigio, en los medios para conseguirlo ni en tus defectos; piensa sólo si realmente necesitas ese trabajo.

Vamos a suponer que te han surgido dudas de que si habrá un sitio en ese trabajo tan bueno que has elegido. En este caso conviene saber que los péndulos te arreglarán todas las condiciones para la preocupación, la decepción, incluso la desesperación. Pero debes darte cuenta de eso y repetirte constantemente que *tienes derecho de recibir si has hecho el pedido, tarde o temprano se realizará.*

En el el sueño tu intención trabaja instantáneamente, pero la realización material es inerte como el alquitrán, de modo que necesitas tiempo, paciencia y la firme convicción de que tienes derecho a elegir. En un restaurante malo tienes que esperar un buen rato al camarero; sin embargo, siempre hay seguridad de que tu pedido será cumplido. Conque te aconsejo utilizar la siguiente diapositiva: *tú mismo haces la elección, determinas qué trabajo quieres tener; de dónde surja ese trabajo, eso ya no es problema tuyo.* ¡En el espacio de las variantes hay de todo! Son los péndulos los que intentan inculcai a la mente lo contrario. La única cosa que debes hacer es elegir y tener la firme intención de obtener lo pedido.

Por supuesto, si no tienes posibilidad de esperar, tendrás que conformarte con lo que tengas en ese momento dado; espero que eso lo tengas claro. Pero al ohienei un uabajn que ir asegure lo mínimo para vivir, puedes encargarte lo mejor de lo mejor y esperar tranquilamente a que se haga realidad.

Si tu trabajo te gusta, pero sientes una especie de constreñimiento, entonces llévate en tu mente una diapositiva sobre lo bien que haces tu trabajo, qué satisfacción y placer te da eso. *Si con el tiempo el constreñimiento no se disipa, significa que se trata de incomodidad del alma.* En este caso te conviene probar otras variantes.

Tras definir el tipo de trabajo que te gusta, empieza a proyectar mentalmente la diapositiva donde *el objetivo ya está conseguido.* Al mismo tiempo, por supuesto, no tienes que estarte con las manos cruzadas, sino hacer lo que sea necesario. No obstante, antes de empezar a redactar el curriculum vitae y prepararte para la entrevista de trabajo, tienes que enfocar tu intención en una dirección precisa.

Sería un error concentrarse en el objetivo de *ser admitido en el trabajo.* El objetivo debe estar presente en la mente en modo de una diapositiva donde *ya estás contratado y todo se quedó en el pasado.* Al pensar en si te aceptan o no, inevitablemente creas los guiones de fracaso. *Acuérdate de las cadenas de transferencia.* El primer eslabón es hacer tu curriculum vitae. Pues, en eso, precisamente, tienes que centrar tu intención interior.

Al redactar el curriculum, enumera todo lo que sabes hacer, pero *indica sólo un cargo, aquél al que aspiras.* Hay fuertes razones para eso. En primer lugar, al intentar manifestar tu completa disposición a hacer esto, lo otro y lo de más allá, demuestras tu inseguridad y corres el riesgo de despertar desconfianza en tu futuro empleador que pensará que estás dispuesto a hacer cualquier trabajo con tal que te contraten.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En segundo lugar, al proponerte varios objetivos a la vez, te extiendes por la superficie y tu intención deja de ser un eje central para convertirse en una ameba. En tercer lugar, cuando te comprometes con demasiadas cosas a la vez, aumentas el potencial excesivo a tu alrededor y, como consecuencia, no logras nada. Puedes elegir, pero debes elegir sólo una cualidad a la vez. Pues cuando eliges un juguete, no le exiges que al mismo tiempo reúna en sí las propiedades de una muñeca, un juego de mesa y un arma, ¿verdad?

Averigua quién quieres ser en realidad. ¿Qué cargo se adapta mejor a ti? No seas tímido; después de todo, eliges un trabajo para ti mismo. Recuerda: no hace falta luchar por el lugar bajo el sol: tienes derecho a elegir. Indica precisamente el perfil que hayas elegido. No dejes que te preocupe el hecho de que tal trabajo pueda escasear. *Si te permites tener, obtendrás exactamente lo que quieres.* Cómo se realizará todo, eso no debe inquietarte. Deja que la intención exterior se encargue del asunto.

A la hora de redactar el curriculum vitae, *la intención interior se orienta a mostrar qué brillante especialista eres. Mientras que la intención exterior se dirige a las necesidades del empleador.* ¿Sientes la diferencia? Por supuesto, todos necesitan especialistas brillantes. No obstante, si eres un novato en la búsqueda de empleo, te confundirá ver que el empleador prefiere, antes que a un especialista tan brillante como tú, a alguien de virtudes más modestas.

Tu rival se te adelantará precisamente porque sus parámetros encajan con más exactitud con la idea del empleador respecto de este puesto. Pero tú también encajas, ¡incluso aún más! Pues ahí está la cuestión: ese «aún más» crea la situación en la que lo mejor es enemigo de lo bueno. El empleador está completamente absorto en su intención interior de escoger un especialista que se corresponda con los parámetros establecidos por él mismo. Así que se pega contra el cristal, sin ver al lado un postigo tan grande y abierto como tú.

La mente no es capaz de prever la demanda y tratará de presentarte como una «obra de arte», lo que eres según su opinión. Pero el mercado dicta otros criterios totalmente diferentes. Es posible y necesario tratar de mostrar el lado más favorable, sin exagerar, por supuesto. Pero al hacerlo, dirige todos tus pensamientos y motivaciones hacia los problemas de tu potencial empleador. Pregúntate *constantemente*: *¿qué es lo que él quiere obtener de ti? ¿Qué es lo que él necesita?* Ponte en su lugar.

Puedes proceder de un modo muy simple. Revisa todos los puestos vacantes de tu perfil, apunta todas las responsabilidades y las cualidades requeridas de los posibles candidatos. Notarás que se repiten en muchos aspectos. De esa masa general escoge todo lo que te concierne, ajústalo a tus responsabilidades y cualidades, y obtendrás lo que el empleador quiere ver en tu curriculum vitae. Puedes copiar en él, literalmente, todo lo que el empleador solicita del pretendiente. Al intentar adornarte, *no te expreses con frases inventadas, sino en el mismo lenguaje que habla el empleador.*

Imagina que no eres un solicitante, sino el empleador redactando un curriculum vitae ideal para su trabajador. En tal caso el curriculum corresponderá a sus criterios, no a los tuyos.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Para poder hacerlo, tienes que revisar una gran cantidad de anuncios de trabajo y «meterte en el pellejo» de los que los publica. Puedes y debes indicar todo lo que sabes hacer, aparte de lo que se exige. Sin embargo, *se debe destacar y realzar especialmente lo que el empleador requiere*. Tu curriculum tiene que sonar como un acorde claro de las exigencias del empleador.

Antes de publicarlo en Internet, por ejemplo, *ponte en el lugar del empleador y busca los currículos de los especialistas de tu perfil*. Te prometo que harás muchos descubrimientos y obtendrás una gran ventaja. El caso es que la mayoría de los solicitantes, guiados sólo por la intención interior, enseguida van a campo traviesa a la sección de búsqueda de los puestos vacantes y allí publican sus currículos. Ahora bien, intenta buscar primero los currículos de otros especialistas del puesto al que aspiras. Imagina que eres tú quien elige un candidato. Entonces verás todos los méritos y faltas de tus competidores; conocerás lo que siente un empleador al leer todos esos curriculum vitae, y comprenderás lo que debes cambiar en el tuyo.

Una vez hecho el currículum, puedes enviarlo a las diferentes compañías. Sólo que no fuerces la puerta de la que se abra por sí sola. Es decir, tienes que ofrecerte sin insistir. *Haz que sean ellos los que le elijan*. Por ejemplo, publica tu currículum en los diferentes medios de comunicación. No presiones al mundo con tus deseos y aspiraciones. *Mueve el enfoque de tu atención de buscar trabajo a anunciar tu presencia en el mercado laboral. En la medida de lo posible, permítele que el trabajo te encuentre por sí mismo*. Nunca mandes dos veces el mismo currículum a la misma compañía. Debes respetarte y conocer tu valor. Si eres un especialista exclusivo, envía tu currículum a todas las agencias de trabajo y espera tranquilamente la captura.

No cuentes con una respuesta inmediata. Puede suceder que debas esperar mucho para que tu pedido se cumpla. Eso depende de la pureza de tu intención. Si tu deseo arde con una llama viva, las fuerzas equiponderantes te pondrán trabas de cualquier modo posible. A menudo el pedido se realiza cuando uno ya ha perdido toda esperanza. *Cuanto más indiferente seas con tu pedido, más rápido se realizará*. La ausencia de deseo ofrece una libertad que te permite concentrarte en la intención de actuar en vez de preocuparte por un posible fracaso.

Por fin te han llamado para una entrevista de trabajo. Ahora es preciso ser especialmente cuidadoso en observar la dirección de tu intención. Pensar en qué es lo que te ofrecerá el trabajo en esa empresa, sería la intención interior estrecha de miras. *Concentrar los pensamientos en lo que tú aportarás a esa empresa sería la intención exterior*. Ha llegado la hora de quitar de la mente la diapositiva del objetivo, volverte de espaldas a ti mismo y concentrarte por completo en las necesidades del empleador. *Ahora te debe interesar exclusivamente su intención interior*.

Infórmate sobre la compañía, cuanto más mejor, a través de sus folletos promocionales. *Define de qué se enorgullece la empresa en especial, cuáles son las diferencias que destacan al compararse con sus competidores*. Hazte una idea clara de eso y menciona sin falta todos esos aspectos en la entrevista. Cada empresa, como cualquier péndulo, tiene su frecuencia de resonancia. Esa frecuencia se caracteriza por muchos parámetros. Determina el espíritu de esa empresa.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Cuál es su ética corporativa: ¿reglamentada o libre? Cuál es el trato acostumbrado entre la gente: ¿oficial o amistoso? Qué es lo que se valora más en ese trabajo: ¿el entusiasmo y la iniciativa propia o la disciplina y el sentido del deber? ¿El trabajo en equipo o la individualidad y creatividad? Etcétera. Todo eso aplica limitaciones a los empleados, determina el modo de su comportamiento y los convierte en miembros del grupo propiamente dicho. *Si logras compenetrarte con el espíritu de la empresa, aun en la entrevista ya te considerarán uno de los suyos.*

*Antes de ir a la cita, concédete la indigencia por tus defectos y ausencia de cualidades. Si te conoces defectos que puedan impedirte lograr el trabajo y sabes que no posees ciertos hábitos o conocimientos necesarios: *resígnate con eso.* Acéptate tal como eres. Acepta en ti todo lo que te gustaría ocultar y ve tranquilamente a la entrevista. No existen candidatos ideales, como no existen empleadores ideales, de modo que puedes renunciar sin vacilar a la importancia interior y exterior. No tienes que justificarte ante ti mismo ni ante cualquier otra persona. Por supuesto, todo lo dicho no significa que no debas, en general, trabajar sobre tus imperfecciones. Pero en el momento de ser entrevistado es absolutamente imprescindible permitirse tenerlas.*

Todos saben que en una entrevista no es bueno ponerse nervioso. Mucha gente intenta combatir el nerviosismo con la fuerza de la intención interior. Pero por mucho que te repitas que estás tranquilo, por mucho que intentes persuadirte de no ponerte nervioso, todo resulta inútil. No te será posible vencer el nerviosismo sin eliminar su causa. La lucha contra el nerviosismo puede llevarte al estado de estupor, en el que actuarás como una momia de faraón egipcio. *El único modo de librarse del nerviosismo es resignarse de antemano al fracaso.*

El deseo de ser aceptado crea potencial excesivo. Cuanto más significado le atribuyas al resultado satisfactorio, cuanto más importante sea para ti conseguir este trabajo, menos posibilidades te quedarán. *Es indispensable que purifiques la intención del deseo.* Vas a la entrevista, no para que te *contraten*, sino para *ser entrevistado*. No para haber pasado la entrevista, sino precisamente para ser entrevistado. *No procures conseguir el objetivo, concéntrate en el proceso.* Vive y disfruta el proceso de la entrevista. Ahí nadie se comerá a nadie; por tanto, no tienes nada que perder. Es en ese caso cuando hay que relajarse y disfrutar. *Sintonízate con eso.* La entrevista es una excelente oportunidad de presentarte bajo tu mejor aspecto. Pues permítete esa suprema felicidad. Puedes abandonar cualquier pensamiento de que puedes meter la pata. Ya te has resignado con el fracaso, de modo que no tienes nada que perder.

En una entrevista, todos los pensamientos del solicitante están dirigidos a demostrar el mejor aspecto de sí mismo. Eso es la intención interior. ¿Bajo qué aspecto puedes mostrarte como lo mejor? *la intención exterior se concentra en el interés sincero por los problemas del empleador.* Sólo a la luz de sus problemas puedes ser el mejor.

Tu tarea es, al contestar a las preguntas, llevar siempre la conversación al contexto de los problemas del contratante. Al mismo tiempo *tienes que responder con claridad a las preguntas planteadas, sin perorar ni desviarse del tema.* Para un empleador *resulta* muy fastidioso si el solicitante, en vez de responder concretamente a una pregunta, se extiende en largas explicaciones.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Al mismo tiempo, en cuanto surja la posibilidad, menciona también temas sobre lo que hace la empresa contratante, de qué se enorgullece, qué problemas tiene. 1) debes construir la conversación sólo sobre esta base. *Tus méritos deben ser presentados a la luz de los problemas de esa empresa.* Habla con el empleador sobre sus dificultades y sobre cómo puedes ayudarlo a solucionarlos utilizando tus cualidades profesionales. Precisamente eso sería la intención exterior. *Si has logrado dirigir la conversación hacia los problemas de la empresa contratante, considera que el juego se desarrolla según tu guión.*

Al fin y al cabo, si no conseguiste ese trabajo, significa que no es tuyo. Aún no sabes de qué problemas te has escapado tan fácilmente. Estate tranquilo, espera tu trabajo y lo tendrás. Sin embargo, si te han aceptado en un trabajo ajeno: ya puedes esperar problemas. Por tanto sería mejor buscar un trabajo tuyo; cómo se hace, ya lo sabes: pensar en el trabajo no debe causarte ninguna, ni la más pequeña incomodidad del alma. Es aquel caso en que vas al trabajo como a una fiesta.

Resumen

- *Utiliza la intención interior de los otros para conseguir tus objetivos.*
- *La base de la intención interior es el sentido de la significación propia.*
- *No hay que intentar cambiar a los otros, pero tampoco debes cambiar tú mismo.*
- *Para actuar con desenvoltura, redirige tu atención de ti mismo a la gente.*
- *Juega al juego de elevar la importancia de los otros.*
- *Para atraer la atención, basta con mostrar el interés por los que te rodean.*
- *Al comunicarse, el otro no valora lo interesante que seas tú, sino hasta qué punto le convienes para realizar su significación propia.*
- *Al interesarte por la gente, hazlo con sinceridad.*
- *La intención exterior puede realizarse a la intención interior de los otros.*
- *Renuncia a la intención de obtener por la intención de dar.*
- *Como resultado recibirás aquello a lo que has renunciado.*
- *La disputa y la crítica son la lucha de la mente contra la corriente de las variantes.*
- *Renuncia a cualquier acción tuya que hiere el sentido de la significación propia del otro.*
- *Al empezar una conversación gira junto con tu interlocutor en la misma dirección según la corriente.*

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

- *No defiendas tus errores: reconócelos conscientemente.*
- *Asume el papel de testigo del otro cuando ése tiene razón.*
- *Manifestar sincera simpatía a una persona quita su pantalla protectora.*
- *Pedir un pequeño favor a alguien hace que le caigas bien.*
- *La visualización benéfica produce confort a nivel energético.*
- *La fuerza de la influencia de una persona es proporcional a su cantidad de energía libre.*
- *El encanto es el amor mutuo entre el alma y la mente.*
- *Permítete el lujo de tener defectos y no poseer cualidades necesarias.*
- *El potencial excesivo de la importancia interior se disipa en la acción.*

CAPÍTULO III COORDINACIÓN

Para conseguir los objetivos no hace falta en absoluto ser fuerte y seguro de sí mismo. Existe otra alternativa, mucho más eficaz. La coordinación es el modo simple de actuar de tal manera que la suerte siempre esté de tu lado. Es lo mismo que aprender a montar en bici.

En cuanto aprendas, tu vida se convertirá en un puro placer, yo no quiero y no confío: yo tengo intención.

Yo no quiero y no confío: yo tengo intención.

Laberinto de la inseguridad

Nada ni nadie, salvo tú mismo, puede interponerse en tu camino hacia tu objetivo a través de la puerta adecuada. Para ser más exactos, lo único que puede impedirte conseguir tu objetivo es tu falta de fe y tu inseguridad. En general, la falta de fe y la inseguridad son dos cosas similares. Tanto una como la otra hacen ineficaz la intención interior, y la intención exterior prácticamente imposible.

No importa lo que hagas estando inseguro, todo estará mal hecho. Cuanto más fuerte es la tensión del deseo de actuar bien, peor es el resultado. La falta de fe en tus propias posibilidades, junto con la sobrevaloración de la dificultad de los problemas externos, lleva a un estado de constreñimiento o estupor. La naturaleza del estupor consiste en que la cohibición se restringe a sí misma. La importancia exterior del objetivo provoca un ansioso deseo de conseguirlo. La importancia interior te hace dudar de tu capacidad. Todo eso se junta en la inseguridad.

La inseguridad aprieta tanto como puede el agarre de la intención interior en un empeño de lograr el objetivo. Aun sin tomar en cuenta la actitud de las fuerzas equiponderantes, el efecto de tal agarre resulta diametralmente opuesto a la intención. La energía se desgasta en mantener varios potenciales excesivos a la vez. Mira cuántos son: la importancia exterior e interior, el deseo ansioso, los esfuerzos por gobernarse y mantener la situación bajo control. Simplemente, no hay energía libre para mantener todo eso. Te sientes inhibido, constreñido y actúas de modo torpe e inhábil. Como resultado el agarre del control se aprieta más todavía.

Así es como puedes llegar al estado de estupor, en que no serás capaz de moverte ni decir algo inteligible. Puede parecer que tu intención está sujeta con una mordaza. Pero en realidad, la intención está ausente por completo. Toda la energía de la intención se ha chistado en mantener los potenciales excesivos. La inseguridad, bajo la forma de inquietud y preocupación va directamente a alimentar a los péndulos. La inquietud es ocasionada por los pronósticos del tipo: «¿Qué pasa si...?». Cuando estás inseguro, el pronóstico, como norma general, es pesimista. Enseguida la energía se dirige a proyectar en tu mente guiones negativos y tus preocupaciones al respecto. Aquí también se gasta la energía de la intención. Pero en este caso, el hecho mismo de consumir energía de la intención no es tan aterrador como en qué se gasta. La inquietud, la preocupación y el miedo son muy potentes generadores de los peores temores, que, como sabrás, se cumplen.

La otra fuente abundante de la inseguridad es el sentimiento de culpa, que florece con un ramo de complejos de inferioridad, imperfección, indignidad. ¡Cómo puede haber alguna seguridad a esas alturas! El sentimiento de culpa y todo lo relacionado con él llevan al estrechamiento de los canales energéticos. La energía de la intención sólo alcanza para actuar de forma indolente, indecisa y mediocre. Más aún: si eres propenso a sentirte culpable, un montón de manipuladores se arremolinarán siempre a tu alrededor, como las lalenas alrededor de una lámpara.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Al sentir tu debilidad, se autoafirman a tu costa y con mucho gusto devorarán tu energía desprotegida. Ellos juegan constantemente con tu sentimiento de culpa, mientras tú te explicas sin fin y te justificas ante ellos, fortaleciendo aún más tu inseguridad.

La inseguridad crea un círculo cerrado. Cuanto más fuertes son la importancia y el deseo, más grande es la inseguridad. Cuanto más fuerte es el agarre del control sobre ti mismo y sobre la situación, más fuerte es la cohibición. Cuanto más grande es la inquietud y la preocupación, más rápido se confirman. En general, el sentimiento de culpa convierte la vida en la miserable existencia de un desgraciado.

Al intentar escapar de este laberinto, el hombre procura obtener confianza, cueste lo que le cueste. Uno de los medios es lanzarse de inmediato al ataque contra el mundo circundante. Mediante el ataque, el hombre intenta, con su maniobra de advertencia, demostrar la fuerza y ocultar su inseguridad. Al actuar sobre el mundo utilizando presión y decisión, el hombre trata de levantar el muro de su confianza. Tal camino requiere mucho gasto de energía; sin embargo, el muro de confianza se derrumba a cada instante. La energía de la influencia forzosa se va en crear potenciales excesivos y en resistirse a la corriente de las variantes. En cualquier caso, tarde o temprano, el hombre sufre una derrota; entonces se ve obligado de nuevo a luchar y levantar el muro de confianza.

Otro modo de obtener la confianza en sí mismo es no construir ningún fundamento para la confianza y jugarse el todo por el todo. La arrogancia es la misma timidez, pero vuelta del revés. Es, cuando en un lugar vacío surge una apariencia de algo que no debería estar allí. Si la confianza en uno mismo se basa en la nada, en este caso también surge el potencial excesivo. Pero aquí la cuestión no está sólo en el potencial mismo, sino que, al actuar de forma arrogante, estás lesionando los intereses de alguien. Imagínate: un hombre voceando en medio de desierto: «El mundo entero está a mis pies». Bien por él, pues sus gritos no molestan a nadie, por tanto a las fuerzas equiponderantes ese hombre no les importa nada. Pero si la arrogancia infundada se compara con las posibilidades de otros, surgen relaciones de dependencia. La confianza en sí mismo, fundada en la comparación de sí mismo con los demás, es potencial excesivo puro. Sobre todo si la confianza se basa en el trato desdeñoso o despreciativo hacia los demás. Tarde o temprano tal falsa confianza se castigará infaliblemente con un coscorrón o, si me disculpáis la expresión, con una patada en el culo.

También existe la confianza exaltada que surge como el estado de excitación de una persona tímida que, de repente, siente el sabor de la seguridad en sí misma. Eso también es confianza falsa, basada en la subida emocional temporal, y que no dura mucho.

¿Cómo, entonces, obtener auténtica confianza en uno mismo? Como comprenderás, es inútil luchar contra la inseguridad. Es imposible ocultarla detrás de una tapadera de falso coraje. En cualquier caso, no podrás ocultar la inseguridad, además la energía consumida en crear el falso coraje se volverá contra ti. Obligarte a estar seguro de ti mismo también es inútil.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

No tiene absolutamente ningún sentido forzarte a ser valiente y decidido si en realidad no lo eres. Obligarte al autodomínio también es algo imposible. Como se demostró más arriba, la energía de la intención no se reprime: sólo se consume en mantener el agarre del control, por tanto no queda energía suficiente para la acción.

También es inútil tratar de desarrollar la confianza en sí mismo de cualquier otro modo. Puede parecer que se desarrolla mediante acciones decididas. En realidad, cuando el hombre deja de luchar y empieza a actuar, la energía de la intención libera su agarre y pasa de los potenciales excesivos a la realización de la acción. Así resulta una situación donde «el ojo teme mientras las manos hacen» y todo sale bien. Pero *la confianza no se desarrolla mediante ninguna acción: es la energía de la intención lo que se libera*. Es imposible desarrollar la confianza. Es igual que la energía: bien la tienes, o bien no.

Al igual que la fe, es imposible lograr la confianza por medio de autosugestiones. Puedes estar repitiéndote autoafirmaciones de que estás seguro de ti mismo hasta volverte loco. Una ocupación muy ingenua e inútil. Es lo mismo que intentar luchar contra las secuelas de una enfermedad sin eliminar previamente lo que la causó. Hagas lo que hagas con tu inseguridad, no desaparecerá a ningún lado. Por más que intentes conseguir confianza en ti mismo, no la conseguirás. Tampoco podrás mantener una transmisión apropiada de tus pensamientos para estar siempre en la ola de la confianza.

Hoy por la mañana puedes decirte: «Ya está, estoy seguro de mí mismo. Nada ni nadie es capaz de hacerme vacilar. Soy firme como una roca». Intenta hacerlo y verás lo que va a pasar. Por un tiempo te sentirás realmente seguro de ti mismo, y eso te inspirará alegría y más seguridad aún. Pero muy pronto algún péndulo te arreglará una provocación infame, y sin darte cuenta, caerás de la ola de la seguridad. Hete aquí, de nuevo enojado o abatido; de nuevo se te ha presentado algún disgusto, algo te oprime; de nuevo temes u odias. Te ha parecido ver la luz al final del túnel, pero otra vez te has metido en un callejón sin salida.

¿Cómo escapar de este embrollado laberinto? De ningún modo; es imposible escapar de él. Tampoco hay salida. *El secreto de este laberinto está en que sus paredes se derrumbarán cuando dejes de buscar la salida y renuncies a la importancia*. La inseguridad se origina por varias causas, que se dividen en dos grupos. El primer grupo son las causas internas, a las que pertenece la preocupación excesiva por las cualidades personales. De aquí surgen emociones tales como el disgusto consigo mismo por tener ciertas imperfecciones y carecer de algunas cualidades, el sentimiento de inferioridad en comparación con los demás, la timidez, el miedo de fracasar, de encontrarse en una situación ridícula, etcétera. El segundo grupo son las causas externas, relacionadas con la sobrestimación inadecuada de los factores externos. Como consecuencia surge una preocupación infundada por la incompatibilidad de las cualidades propias insuficientes con las altas exigencias exteriores; la devoción por lo exterior; la sensación de ser un pequeño hombrecillo en una ciudad grande y, finalmente, el simple miedo a la realidad.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La paradoja es la siguiente: *para obtener confianza en sí mismo, hace falta renunciar a ella*. Las paredes del laberinto están hechas de importancia. Andas dentro del laberinto intentando deshacerte de la inseguridad y obtener confianza en ti mismo. Ahora bien, la seguridad es una quimera, es un invento más de los péndulos: un espejismo falso, una trampa para la importancia. La confianza en uno mismo es un juego de los péndulos, donde ellos siempre ganan. Donde haya fe siempre habrá lugar para la duda. De la misma manera, donde haya confianza habrá lugar para la vacilación y la indecisión. La confianza es una especie de fe en el éxito. En cualquier guión es posible incluir una modificación negativa. Basta con una pequeña modificación para que se derrumbe la pared de confianza.

El concepto de confianza está basado en los potenciales excesivos y relaciones de dependencia. Cualquier variación sobre el tema de la confianza propia tiene el siguiente aspecto aproximadamente: «Estoy totalmente decidido. Soy firme e inquebrantable como una roca. Todo me sale mejor que a los demás. Nada es capaz de pararme. Supero cualquier obstáculo. Soy más fuerte y valiente que los otros». Y así sucesivamente.

La confianza es sólo un potencial excesivo temporal, y nada más. Con cualquier forma que le des, la confianza seguirá siendo simplemente un potencial excesivo. Hasta el dominio de sí mismo no es más que la intensificación temporal de la tensión. Pues la confianza es la inseguridad con el signo negativo. Ambos potenciales requieren gastos de energía. Y el potencial excesivo de la confianza será destruido inevitablemente por las fuerzas equiponderantes. De modo que alcanzar confianza en sí mismo es tan infructuoso como buscar la felicidad ilusoria que se vislumbra en alguna parte del futuro.

De esta forma acabamos de destruir un estereotipo falso más. Pero ¿cómo vivir sin confianza en sí mismo? El Transurfing a cambio te ofrece otra alternativa: *la coordinación*. Qué es coordinación, lo sabrás por lo que sigue más abajo.

Coordinación de la importancia

¿Para qué, en general, necesitas tener confianza en ti mismo? Para conseguir con valentía y decisión el lugar propio bajo el sol. Los péndulos nos han impuesto un postulado inquebrantable, nada se te da porque sí, si quieres conseguir lo tuyo has de luchar, insistir, exigir, adelantarte al competidor, abrirte paso con los codos. Y para actuar con valentía y decisión es imprescindible tener confianza en sí mismo.

Como sabes, el camino de la lucha y la competencia no es el único posible. Si renuncias al guión de los péndulos, puedes conseguir lo tuyo tranquilamente y sin insistir. Y para eso no es necesario en absoluto luchar, basta con obtener la determinación de tener. Para los péndulos tu libertad de elección es devastadora. Si cada uno se limita a coger lo suyo sin luchar, sin gastar energía en crear obstáculos que luego deberá saltar, entonces los péndulos se quedan sin nada. A pesar de que es difícil imaginar nuestro mundo sin péndulos, los falsos estereotipos establecidos por ellos no resultan tan inquebrantables como, digamos, las leyes de la mecánica.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La conciencia y la intención permiten ignorar el juego de los péndulos y conseguir cada uno lo suyo sin ningún tipo de lucha. Y cuando hay libertad sin lucha, no necesitas confianza en ti mismo.

El único origen de la inseguridad en ti mismo es la importancia. La confianza es el mismo potencial de la inseguridad, pero con el signo contrario. Tanto una como otra tienen raíces comunes: *la dependencia de los factores externos y de las circunstancias*. De modo que tenemos la siguiente imagen. El péndulo lleva al individuo por el camino, elegido por el mismo péndulo, sujetándole por los hilos como a una marioneta. Al individuo le parece que no sólo es incapaz de elegir el camino, sino que tampoco puede andar por su propia iniciativa. Si los hilos se mantienen estables, el hombre anda seguro, como un niño cogido de la mano de su madre. En cuanto los hilos se aflojan y empiezan a sacudirse, inquietos, la persona se siente insegura y procura tensar esos hilos.

No es el péndulo quien le sostiene: es el hombre mismo quien no suelta los hilos de la importancia. *Tiene miedo de soltarlos, puesto que está bajo el poder de la dependencia, que le crea una ilusión de apoyo y seguridad*. El niño, al fin y al cabo, soltará la mano de su madre y andará por sí solo: ella misma le animará a hacerlo. Los péndulos, por el contrario, harán todo lo posible para convencer al hombre de que no es capaz de elegir el camino por sí solo ni moverse sin ayuda de los hilos. Si el individuo se libera de la alucinación y suelta los hilos de la importancia, podrá ir libremente a donde le plazca y *elegir* simplemente su objetivo, sin tener que luchar por él.

El hombre que haya obtenido la libertad ya no necesita tener confianza en sí, la que le crea la sensación de apoyo. Todo lo que necesita es coordinación para no caer. Estando agarrado por los hilos de la importancia, el hombre, por hábito, ve apoyo y estabilidad en el poder del péndulo. Pero de ese modo altera constantemente el equilibrio y se queda colgado, inerte, en esa pseudoseguridad, dándole energía al péndulo. Si el hombre suelta esos hilos, para mantener el equilibrio tan sólo necesitará evitar crear nuevos potenciales excesivos basados en la importancia.

La confianza como apoyo ya no es necesaria, porque si no tengo importancia, no tengo nada que proteger ni tengo nada que conquistar. No tengo nada que temer ni de qué preocuparme. Si no hay nada que para mí tenga un significado excesivo, la capa de mi mundo no está alterada por potenciales excesivos. Renuncio a la lucha y me muevo según la corriente. Estoy vacío, por tanto no tengo nada por donde alguien pueda engancharme. Pero eso no significa que esté suspendido en el vacío. Precisamente ahora, si así lo deseo, puedo obtener la libertad de elección. No tengo necesidad de luchar. Me limito a coger tranquilamente lo mío. Eso ya no es una confianza inestable, sino tranquila y consciente *coordinación*.

¿De dónde surge la tranquilidad? Si no hay importancia interior, no hay necesidad de demostrar nada a nadie. Por tanto estás tranquilo. En cambio, cuando te sientes una persona importante, te surge el propósito de enseñárselo a todo el mundo y así creas el potencial excesivo. Entonces las fuerzas equiponderantes lucharán todo lo posible para acabar con el mito de tu importancia. Constantemente se te crearán unas condiciones en las que tu confianza será puesta a prueba de resistencia.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El mínimo sentimiento de la deficiencia propia también instiga al hombre a luchar por aumentar y fortalecer la significación propia. Renuncia a la necesidad de demostrar nada a todo el mundo y a ti mismo, y acepta esa renuncia como axioma. Al elegir la lucha por la propia importancia, pasarás toda tu vida haciéndolo. Al renunciar a esa lucha, obtendrás la significación *al momento*.

La desconfianza en sí mismo es, ante todo, la autoestima baja. ¿Cómo aumentar la autoestima? ¿Piensas que ahora voy a exhortarte a creer que en realidad eres mejor de lo que te consideres? Muchos psicólogos, sin pensarlo dos veces, actúan de esa manera. En efecto, la valoración de otros es directamente proporcional a tu propia autovaloración, si ésta no raya el límite con la petulancia. En cuanto tú mismo, sin engañarte, reconozcas tu alta significación, los demás se pondrán inmediatamente de acuerdo contigo. El único problema es que no resulta tan fácil convencerse uno mismo. Puedes creerme: si tu autoestima es baja, no conseguirás convencerte de lo contrario. No importa lo mucho que intentes persuadirte, nunca creerás a fondo que en realidad vales mucho. ¿Dónde están esos méritos? Los defectos están aquí, a la vista.

Pues bien, no te pido creer en tus méritos y aumentar tu autoestima. Como resultado puedes volverte petulante o desanimarte aún más. Te propongo que *renuncies a la lucha por la importancia*. No necesitas creer ni persuadirte. Simplemente renuncia a la lucha y espera a ver qué pasa. Y ocurrirá lo siguiente. La gente, a tu alrededor, te tratará con más respeto, como si a sus ojos tu significación hubiera crecido. Así como te pongas ante ese hecho, la necesidad de creer y convencerte dejará de existir. Simplemente lo vas a *saber*.

Esa paradoja funciona impecablemente. La lucha por la significación quita la energía libre y la redirige a la lucha contra la corriente de las variantes y la creación de potenciales excesivos, lo que origina el viento de las fuerzas equiponderantes. Todo eso en conjunto, se lía en un mulo muy enredado de problemas con todo tipo de consecuencias perjudiciales. No serás capaz de desenredarlo.

Simplemente renuncia a la lucha por tu significación propia; siendo así sólo te quedará una cosa: sorprenderte y alegrarte por los resultados. Con tal correlación tu significación crecerá ante tus ojos por sí misma. Tu autoestima aumentará y, posteriormente, los demás también se pondrán de acuerdo con ella.

Así como es inútil sobreestimar artificialmente la autoestima, así de inútil es exprimir de sí mismo el sentimiento de culpa. Si estás predispuesto a sentirte culpable, nunca serás capaz de ahogar esa culpa, ni echarla fuera. ¿Qué debes hacer? Proceder del mismo modo que con la autoestima baja. *Deja de justificarte ante los demás*.

Justifícate sólo en casos extremos, cuando realmente haya necesidad de explicar tus acciones. Recuerda: nadie tiene derecho a juzgarte por nada del mundo, si no has causado daño a nadie. No te culpes públicamente y no te defiendas. Que los manipuladores se hundan en el vacío. Sin dar portazos, en silencio, abandona la sala del tribunal donde se han reunido todos aquellos que están acostumbrados a lucrarse con la culpa ajena. Déjalos sin nada. Si tu complejo de culpabilidad es bastante fuerte, entonces al principio no estaría demás estrangular un poco tu conciencia.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

No entregues la valoración de tu significado al parecer ajeno. Sólo actuando de esa manera y no mediante una lucha interior, puedes librarte de la culpa. Verás tú mismo como la culpa por sí misma se evaporará, sin más.

De ese modo, al renunciar a la lucha por tu significación y al dejar de justificarte, ajustas cuentas con gran parte de tu importancia interior. El sentimiento de culpa y preocupación por tu significación propia son manifestaciones básicas de la importancia interior. Todos los di más potenciales excesivos son derivados de esas dos. Ya no necesitarás más la defensa, pues no tienes nada que defender. Tampoco necesitas atacar a los demás para prevenir su ataque. Hay un dicho bueno: «No asustes a nadie y no tendrás miedo tú mismo».

Del mismo modo, si reduces la importancia de los objetos exteriores, dejarán de dominarte por su significación. Existen dos variedades más abrumadoras de la importancia exterior: la complejidad de los problemas y la incertidumbre. Tanto la una como la otra producen el deprimente potencial del desasosiego y la preocupación. Cualquiera persona, a cada momento, se preocupa por algo. Las personas inseguras prefieren ceder ante el peso de sus problemas y llevar su carga a rastras. Las personas fuertes procuran vencer las dificultades con decisión y perseverancia. Toman a esa fortaleza por asalto, abriendo sus paredes con el potencial excesivo de su confianza.

Al igual que la inseguridad, la seguridad en sí mismo también requiere gastos de energía. En el primer caso, la energía se gasta fundamentalmente en el desasosiego y la preocupación; en el segundo, en la superación forzada de los obstáculos. Son los modos extensivos de la interacción con el mundo exterior. Pero en realidad todo es mucho más sencillo. *No tienes más que quitar conscientemente la importancia y dejar de luchar contra la corriente de las variantes, que los obstáculos se eliminarán por sí solos. ¿Acaso en tal situación necesitarás confianza en ti mismo? No, ahora sólo necesitas coordinación para moverte según la corriente y controlar conscientemente no el guión, sino el nivel de la importancia. La energía que antes se gastaba en mantener potenciales excesivos de todo tipo, ahora sólo se usa para conservar el equilibrio y ayudar un poco a la corriente con el remo de la intención purificada.*

Por supuesto, no serás capaz de renunciar sin más a la importancia, de una vez por todas, por mucho que te esfuerces. No hay que luchar contra la importancia. Simplemente suelta el agarre y transforma la energía de la preocupación en energía de acción. *Empieza a actuar, aunque sea de algún modo, sin insistir ni esforzarte.* La energía de los potenciales excesivos se disolverá en acción, la energía de la intención se liberará y los problemas difíciles se convertirán en soluciones fáciles.

En cuanto al miedo a lo desconocido, tampoco podrás dominarlo con la autosugestión ni con la fe ciega ni con la falsa seguridad. Si haces memoria, yo recomendaba insistentemente no pensar en los medios para conseguir el objetivo. Nunca podrás obligarte a creer en el éxito absoluto y la posibilidad de lograr un objetivo de difícil alcance. Abandona esos inútiles intentos; de cualquier modo, tu fe no te llevará a ninguna parte, y la confianza temporalmente obtenida se extinguirá pronto.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

No es fe o confianza lo que necesitas, sino *coordinación*. La coordinación significa: *sentir el placer al pensar en tu objetivo, como si ya lo hubieras conseguido, soltar el agarre del control sobre la situación y moverte según la corriente de las variantes, ayudándote con el remo de la intención purificada*. Tal comportamiento no tiene nada que ver con la fe ciega en el éxito. Donde hay fe, aunque sea ciega, siempre habrá lugar para las dudas. Lo que te ciega es el potencial de la confianza, intensificado en exceso. *Cuando te mueves conscientemente según la corriente, todo se pone en su sitio sin ningún esfuerzo vano*.

Si actúas de acuerdo con la coordinación, pronto, a la vuelta de la esquina de la corriente, aparecerá aquello que te asustaba por su incertidumbre y en lo que antes intentaste en vano creer. Las dudas «desaparecerán cuando la mente se ponga ante el hecho. Entonces la fe se convertirá en conocimiento, y el miedo a lo desconocido se transformará en la alegría de sentir la fuerza propia. Lo fundamental es que te quites la importancia y sueltes el agarre del control sobre la situación. Es importante que seas consciente de que eres tú quien decide qué grado de complejidad tendrá ese problema en particular. Y los cambios en el guión jugarán a tu favor, si tú mismo lo permites.

Y por último, la coordinación absoluta se conseguirá con el acuerdo mutuo entre el alma y la mente. Si a nivel consciente te sientes que quieres y que estás seguro, mientras que el gusano de la sospecha u opresión te corroe el subconsciente, en este caso la coordinación se pierde. Para conseguir la armonía entre el alma y la mente *basta con escuchar los deseos de tu corazón y vivir según el propio credo*. Sobre cómo y para que escuchar la voz de la propia alma ya se ha dicho más que suficiente. Vivir según el credo propio significa: me amo a mí mismo; me acepto tal como soy, no me atormentan los remordimientos ni el sentimiento de culpa; sin vacilar actúo según me dictan la mente y el corazón.

El credo se desmorona cuando la autoevaluación se subestima y entre el alma y la mente surgen desacuerdos. Vivir según el credo propio es algo maravilloso, y tú lo sabes. Pero más maravilloso aún es que no haga falta crearlo, ni cambiar, ni luchar contra él. Aunque muchos intentan hacer precisamente eso: tallar su credo, literalmente, como si fuera una estatua de mármol. Eso no te traerá nada, salvo autoanálisis infructuoso, vacilación y tormentos del alma. El credo no se forma y no aparece como resultado de una lucha o cualquier otro esfuerzo de tu voluntad. Tú ya tienes tu credo, sólo que él, al igual que tu alma, está sellado dentro de la funda de la importancia. Tan pronto como te desprendas de la importancia interior y exterior, tu credo se liberará y lo sentirás enseguida. Cuando la importancia está en cero, no tienes nada que defender ni nada que conquistar. Simplemente vives según tu credo y tranquilamente, sin insistir coges lo tuyo.

De esa manera, tras renunciar a la lucha por la significación propia, al dejar de someter al ajeno parecer y al quitar la importancia exterior, obtendrás lo que suele considerarse una verdadera confianza. No será aquella confianza inestable, basada en potenciales excesivos, sino una fuerza interior serena: la coordinación.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La verdadera coordinación no se relaciona con nada del exterior, y por tanto no requiere pruebas ni confirmaciones. Es probable que hayas conocido o hayas visto en películas a cierto tipo de personas cuya confianza propia no despierta la menor duda. La verdadera, serena confianza en sí mismo se basa sólo en la integridad y auto-suficiencia interior de una persona. Eso significa que tú no te estás comparando con nadie, y simplemente estás en absoluto equilibrio con tu alma. Tal equilibrio se logra en la unidad del alma y la mente, cuando no sientes culpa, dependencia, superioridad, obligación, miedo ni preocupación. In otras palabras, no rompes el equilibrio con el mundo circundante ni te mitigo mismo. *Vives en armonía con el mundo que te rodea y contigo mismo. Vives según tu credo.* Por supuesto, eso es lo ideal, pero a eso hemos de aspirar: es el único modo de obtener la verdadera confianza, o sea, la coordinación. La confianza lograda por cualquier otro medio será falsa.

La coordinación te dará la posibilidad de ser libre de los péndulos y permitirá que te muevas independientemente, adonde te plazca, y lograr todo lo que te apetezca. Si por ahora te ves obligado a desempeñar ciertas obligaciones embarazosas, alquílate, imagínate que te están filmando para una película. Ten paciencia; tendrás que hacer tu papel aunque sea para terminar este capítulo, hasta que entres por tu puerta. Practica la visualización de la diapositiva del objetivo, sin pensar en los medios y espera a que la intención exterior abra tu puerta.

Batalla con el espantajo de arcilla

Por fin me he librado de la inútil carga de los potenciales excesivos. Para mí ya no existe la importancia interior ni la exterior. No tengo necesidad de demostrar mi superioridad u ocultar mi insuficiencia. No hay temor al presente ni al futuro. No tengo nada que defender ni nada que conquistar. Por fin estoy libre de la influencia de los péndulos y puedo ocuparme de mí mismo. Si eso hubiera sido así...

El poder de los péndulos es muy grande, sobre todo porque la gente no tiene ni idea de eso. No podemos hablar de los péndulos como si se tratara de una sociedad clandestina que tramara un complot contra los humanos. Los péndulos son parte integrante de nuestro mundo. Influyen sobre la gente y ejercen su control con ayuda de la influencia energo-informativa. Esa influencia se realiza en tres niveles: mental, emocional y energético. Utilizando los hilos de la importancia, los péndulos extraen la energía libre de las personas. Siempre ha sido así. Pero en los últimos tiempos, a ritmo acelerado, empieza a crecer la influencia puramente informativa.

La historia de la civilización cuenta con muchos milenios. Sin embargo, literalmente en las últimas décadas, la situación ha cambiado bruscamente gracias a los avances contemporáneos en el área de la información. La cantidad de datos acumulados en los portadores de información de cualquier tipo crece en progresión geométrica. Pero el peligro no está en el volumen de la información, sino en el sistema y los medios de su difusión. Por todos lados el hombre está enredado en una telaraña de telecomunicaciones que se vuelve cada día más peligrosa.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El peligro no se percibe, puesto que el desarrollo de la industria informativa se realiza bajo la entretenida anestesia de diversiones nuevas y agradables comodidades.

Es absolutamente evidente que el objetivo de los péndulos no es entretener a sus partidarios, sino someterlos a su poder. El aumento y el sutil perfeccionamiento de la telaraña informativa conducen a que el péndulo se apodere al mismo tiempo de una increíble cantidad de partidarios. Por ejemplo, cuanto más gente ve el mismo programa de televisión, más energía cosecha el péndulo. Y cuanto más fuerte es el péndulo, más grande es su influencia y con más facilidad sus partidarios obedecen la regla «haz como yo».

La regla del péndulo funciona con éxito y desvía a la gente fuera del verdadero objetivo de cada uno. Pero ahora este proceso pasa a su fase final, cuando el individuo está siendo privado definitivamente de la libertad de elección. Un día el humano se encontrará en una situación donde él es un elemento de una monstruosa matriz energo-informativa. El hombre estará encarcelado en la funda del condicionamiento y se convertirá en la pieza de un mecanismo. La célula de la matriz va a determinar cómo deberá actuar su elemento y qué es lo que deberá desear. Como sabes, la ciencia-ficción tiene tendencia a materializarse al cabo de cierto tiempo en realidad.

Este proceso ya está en marcha, imperceptible y consecuente en su progreso. Y ya no hay nada que hacer al respecto. El someti-iniento no requiere obligatoriamente el empleo de la fuerza física. *Basta con formar la concepción del mundo de uno de manera tal que el hombre no tenga conciencia alguna sobre su libertad.* Pues bien, es precisamente lo que se hace ahora. Conservar la libertad en tales condiciones es muy difícil. Por ende, veamos de nuevo algunos aspectos de la defensa contra los péndulos.

Como ya sabes, lo único por donde un péndulo te puede enganchar es la importancia. Al fin y al cabo, él puede aprovechar hasta el hecho de que estés dando demasiada significación a la necesidad misma de mantener la importancia a cero. Todo lo dicho sobre los péndulos va muy en serio. Pero he aquí una paradoja: si ahora, con toda seriedad, les declaras la guerra, estarás de antemano condenado a la derrota. *La regla principal en la lucha contra el péndulo consiste en renunciar a la lucha contra él.*

Debes comprender que no es un combate con un contrincante palpable, sino que la lucha con el maniquí de arcilla es un juego. O mejor dicho, tú decides qué será ese enfrentamiento. Si lo interpretas como una lucha, en cualquier caso te espera la derrota. Es imposible ganar al péndulo luchando contra él. Supongamos que hayas desafiado a ese idiota: «Ahora sé que sólo se trata de un espantajo de arcilla, y ¡me lo va a pagar!». Ya está, considérate derrotado. En cambio, si lo tomas todo como si fuera un juego, en el peor de los casos corres peligro de perder una partida, pero no la batalla entera.

El péndulo será un espantajo de arcilla mientras seas consciente de la esencia del juego y no obedezcas sus reglas. Los péndulos acecharán a su víctima cada vez que estés seguro de ti mismo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Estáte preparado para que ellos intenten sacarte del equilibrio de cualquier manera: en eso consiste la esencia del juego. Te tragas el anzuelo, pierdes el equilibrio, te enfureces y le das energía al péndulo.

Hete aquí tranquilo, alegre, equilibrado, pero eso no dura mucho. El péndulo te provoca. Por ejemplo, te metes en una situación indeseada o recibes una mala noticia. Según el guión, debes empezar a preocuparte, asustarte, decaer de ánimo, abatirte, mostrar disgusto, irritación. Todo lo que necesitas es *despertar a tiempo y recordar* qué tipo de juego es el que tiene lugar, y después, quitar inmediatamente la importancia. Si todo lo has hecho conscientemente, el péndulo se hundirá en el vacío.

Eres capaz de romper las reglas del juego sólo si no duermes despierto. En un sueño inconsciente el hombre siempre es víctima de las circunstancias. El sueño ocurre y no eres capaz de hacer nada con eso. En la vida real todos, desde hace mucho tiempo, también se han acostumbrado a reaccionar a las influencias negativas de manera igualmente automática. No hace falta que te explique cuáles son las consecuencias. Pero ¡no eres una ostra! Y eres completamente capaz de reaccionar de una forma *inadecuada*. Hazlo a propósito y los planes del péndulo fracasarán. Sólo necesitas darte cuenta a tiempo y romper las reglas del juego.

Te percatarás de lo agradable que es reconocer que te das cuenta de que el péndulo intenta provocarte con todas sus fuerzas, pero tú no cedas. La sensación agradable no surgirá sólo por estar orgulloso de ti mismo: una persona fuerte. El caso es que, al dar energía al péndulo, te vuelves más débil. Cuando el péndulo provoca y tú no cedas, *la energía que el péndulo gastó para provocarte pasa a ti*, haciéndote más fuerte a ti. Pues precisamente esa fuerza complementaria se revela como agradable sensación. Ahora puedes imaginar cómo disfruta el péndulo al recibir tu energía. No le des esa oportunidad. Te importunará una y otra vez, pero no cedas. Que sea él quien gaste su energía para ti.

Al jugar a ese juego de quebrantar reglas, no caigas en la tentación de enfadarte con el juego mismo. Mientras juegas conscientemente, pero con alegría y sin preocuparte, lucháis, tú y el espantajo de arcilla, con pequeños sables de azúcar. El no podrá hacerte nada. Si rompes las reglas y conservas el equilibrio, el espantajo de arcilla se desmoronará. Pero en cuanto empiezas a perder los estribos, el pequeño sable de azúcar del péndulo se convierte en un filo muy peligroso. Tal juego puede convertirse en una batalla y terminar para ti con una transición inducida.

No luches contra tu reacción a la provocación. Mírala de manera diferente. Las emociones son la consecuencia, cuya causa es la actitud. Te conviene cambiar conscientemente tu reacción a los factores negativos. Mostrar una actitud inadecuada no es difícil, puesto que tú mismo te das cuenta de que es sólo un juego. Que brinca el payaso. Como si hubieras peleado con un enemigo en una habitación donde sólo hay espejos. Parece que el péndulo esté aquí, al lado. Pero en realidad lo que ves no es él, ni siquiera su reflejo. En el espejo se refleja tu importancia. Mientras para ti algo tenga una significación excesivamente importante, tienes un enemigo, y éste va y viene constantemente en los espejos. Pero si tu importancia está en cero, no tienes nada que temer, nada que defender ni a nadie a quien atacar.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Los espejos de significación se rompen en mil pedazos; entonces verás que este espantajo de arcilla se ha desmoronado.

No necesitas firmeza en la batalla contra el péndulo. El vacío es mucho más eficaz. Los términos «inquebrantable, nervios de acero, voluntad de hierro, firmeza, dominio de sí» y otros se refieren a la defensa, a la tensión, a estar preparado para oponer resistencia. Para mantener un campo de defensa de este tipo se requiere mucha energía. Como comprenderás, toda esa energía se va en alimentar el péndulo. Pero si estoy vacío, no tengo necesidad de mantener el campo de defensa. No consumo la energía, el espantajo de arcilla se hunde en el vacío y se deshace en pedazos. Todo lo que necesitas es recordar constantemente las reglas del juego y mantener conscientemente la importancia en cero.

La necesidad de mantener la importancia en cero no debe transformarse en una constante preparación para el combate con el fin de rechazar cualquier ataque. En este caso, le atribuyes una significación demasiado importante al juego mismo. Relájate y permítete perder de vez en cuando. No hay que procurar alcanzar la victoria cueste lo que cueste. Mientras mantengas tu agarre el péndulo puede manejarte a su gusto. Te va a menear como a un perrito por un palo que el perrito no quiere soltar. Si el juego no te divierte, entonces muestra el máximo de indiferencia y pierde con un aire indiferente.

Si esta vez el péndulo te ha ganado, no seas terco y acepta que has perdido esta partida. Has perdido el equilibrio, te has salido de tus casillas y en eso no hay nada especial. No debes culparte por eso, el próximo partido será tuyo. *Simplemente no debes decirte que ha sido la última vez, ni lanzarte un ultimátum ni hacerte trampas.* No es a ti a quien pones el ultimátum, sino al péndulo. Es precisamente lo que él espera. Tal ultimátum no es más que una pared de defensa muy potente. Al colocar la defensa, conviertes el juego en una batalla en la que inevitablemente serás derrotado.

Estáte preparado para que los péndulos puedan provocar de forma cariñosa e insinuante. Muchas personas, agobiadas por una carga de problemas, encuentran apoyo en el tabaco, el alcohol, las drogas. Si una vez más estás intentando dejar alguna mala costumbre tuya y te dices: «Ya está, es la última vez», no eres tú quien lo dice. Es el péndulo, que se ha apoderado tanto de tu emisión mental que es capaz de imponerte literalmente los pensamientos. Cada vez que jures, intentando convencerte, que «una última vez más y ya está», despierta y sacúdete la alucinación. Es la voz del péndulo. Ser consciente de ese hecho te ayudará a «abandonar» con indiferencia tu mala costumbre. No con decisión, sino precisamente con indiferencia.

Los péndulos, para atraer partidarios, no desdeñan ningún medio. Han emasculado por completo todo lo sagrado, desde los principios éticos hasta la religión. El mundo es la manifestación del Espíritu Único, consolidación de la Unidad en la Multitud. La esencia divina atraviesa todo lo vivo y lo inanimado. El Dios está en cada uno de nosotros. Ya hemos hablado de eso, cuando comparamos el alma humana con una gota en el océano.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En cuanto Dios, con su aparición, anunció su existencia, enseguida los péndulos tomaron el control sobre la religión. Tú mismo puedes persuadirte de ello si te diriges a los diez primeros mandamientos.

El primer mandamiento, en diferentes interpretaciones, se reduce a lo siguiente: «Yo soy tu Dios, no tendrás dioses ajenos delante de mí». ² Esa condición requiere del hombre creer en la existencia de un único Dios que dirige todo el universo. La gente de inmediato infringió este mandamiento y se crearon una multitud de religiones: los péndulos. O para ser más exactos, permitió que los péndulos de las religiones le dominaran. Los péndulos de las religiones se ocultan tras el nombre de Dios. Los ministros de la Iglesia, propiamente dichos, tratan de predicar sinceramente la palabra y la obra del Señor. Pero al ser partidarios están bajo el poder de los péndulos, por lo tanto es poco lo que depende de ellos. ¿Acaso Dios desea que haya guerras y discordias por razones religiosas?

El segundo mandamiento: «No te harás imagen ni ninguna semejanza de lo que hay arriba en el cielo, ni abajo en la tierra, ni en las aguas debajo de la tierra. No te inclinarás ante ninguna imagen, ni las honrarás». ³ Eso también se refiere a los péndulos. El péndulo somete los partidarios a su voluntad y les obliga a actuar en sus propios intereses en cualquier caso, a pesar de buenas intenciones de todo tipo con las que se camufla todo eso.

Pero en general, todos los mandamientos se pueden reducir a dos. Al responder a la pregunta de su discípulo: «¿Maestro, cuál es el mandamiento más grande en la ley?». Jesús le dijo: «Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, y con toda tu alma, y con toda tu mente. Este es el primero y el más grande mandamiento. Y el segundo es semejante a éste: Amarás a tu prójimo como a ti mismo. De estos dos mandamientos depende toda la ley y los profetas». ⁴ Ama a Dios en ti y en los otros, sin adorar a los péndulos: eso es todo lo que invocan los mandamientos.

En cuanto a la cuestión de la influencia de los medios de comunicación masiva sobre la psíquica humana, aquí es necesaria, antes de nada, la *conciencia*. Haz oídos sordos a cualquier información negativa. Por todos los lados intentan despertar tu interés por algo, atraerte, imponerte algo. Detrás de cualquier grupo hay un péndulo. Los partidarios que cumplen su voluntad, la mayoría de las veces no se dan cuenta de los verdaderos objetivos del péndulo. Constantemente hazte la pregunta: ¿quién necesita eso y para qué? Y tú, ¿realmente lo necesitas? Y al mismo tiempo busca activamente y deja entrar en ti toda la información que atañe a tu objetivo. «Vale, vale —empezará a inquietarse tu impaciente mente—, eso yo ya lo sé». Pues ¿y qué, si ya lo sabe? Ella lo sabe todo, pero se queda dormida despreocupadamente cada vez que el péndulo empieza con su juego. No permitas que los péndulos te cojan de la mano y te arrastren en pos de sí.

Resumiendo, tu tarea se reduce a romper conscientemente las reglas del juego.

2 Exodo 20:2-17 (N. de la T.)

3 Exodo 20:2-17 (N. de la T.)

4 Exodo 22:36-40 (N. de la T.)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Puedes hacerlo de dos modos. Ya quitando la importancia y hundiendo el péndulo en el vacío de tu indiferencia, ya extinguiéndolo con una reacción inadecuada. Si no te sale bien con lo de quitar la importancia, entonces dale preferencia al segundo método. Cualquier reacción inadecuada a una provocación es una grave infracción de las reglas del juego.

Detener la batalla

La libertad de elección consiste en un hecho inconcebiblemente simple. *No es preciso luchar para conseguir el objetivo. Todo lo que necesitas es la determinación de tener.* Así como te permitas tener, podrás mover tranquilamente los pies en dirección de tu objetivo. Los péndulos le imponen un guión totalmente diferente. Ellos te obligan a luchar para conseguir el objetivo. Para eso debes declararte la guerra a ti mismo y al mundo. Los péndulos ofrecen a cada uno empezar por sí mismo. Ellos te inculcan que eres imperfecto, por lo tanto no conseguirás el objetivo mientras no cambies. Al cambiarte, debes incorporarte a la batalla por un lugar bajo el sol. Todo ese guión persigue un único objetivo: quitar energía a la víctima. Al luchar contigo mismo estás dando energía al péndulo. Al entrar en la batalla contra el mundo haces lo mismo.

La batalla supone el estado permanente de tensión, lucha, disciplina. Siempre has de estar listo para la batalla. De ese modo, precisamente, proceden los guerreros que tienen vagas sospechas de que, en alguna parte de este mundo, existe la libertad. Pero su error consiste en pensar que hay que conquistar la *libertad*. Toda la vida se encuentran en estado de guerra, pero su combate principal lo dejan siempre para después. A los guerreros les parece que es imposible simplemente ir y tomar la libertad. Se convencen a sí mismos y a los demás de que es algo extremadamente difícil de hacer, y para lo cual son necesarios muchos años de duro trabajo y lucha.

El peregrino del Transurfing no participa en la lucha por libertad, puesto que sabe que ya la tiene. Nadie es capaz de obligarte a luchar. Pero si estás lleno de importancia interior y exterior no tienes otra salida. Todo lo que hay de lucha en el Transurfing es la intención de actuar impecablemente. Pero para hacerlo se requiere, no la preparación para el combate ni la disciplina, sino la conciencia.

Si no te sale bien soltarte y permitirte tener, puedes dejarlo para después. Pero ¿cuánto durará ese «después»? Dar largas al asunto puede llevarte toda la vida. El aplazamiento para la próxima vez conduce a que la vida, en cada momento dado, se considere como preparación para un futuro mejor. El individuo nunca está satisfecho con el presente y se consuela con esperanzas de que pronto su vida mejorará. Con tal actitud el futuro nunca llega y siempre se vislumbra en alguna parte por delante. Es lo mismo que intentar alcanzar el sol poniente.

El convencimiento de que aún queda mucho tiempo por delante no es más que una ilusión. En espera de un futuro mejor pasa toda la vida. De aquí es el dicho: no hay nada más permanente que algo temporal. En realidad no hay tiempo para la espera.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Por tanto no debes esperar el futuro, sino tienes que incluir una parte de él en el momento presente. Permítete tenerlo todo aquí y ahora. Eso no significa que tu objetivo vaya a realizarse de inmediato. *Se trata de la determinación, es decir, de la intención de tener, en contradicción con la permanente lucha contigo mismo.* La determinación de tener es mucho más poderosa que la determinación de actuar.

Toda tu vida participas en la batalla por un lugar bajo el sol. ¿Has podido lograr mucho en esa batalla? Pues ahora debes ir, abatido, al trabajo que tienes ya entre ceja y ceja, o al colegio, como si fueras a cumplir cadena perpetua. Mientras tanto, alguien disfruta esquiando o tomando el sol en una calurosa playa. ¿Quizás ellos han ganado su batalla, y por ende ahora disfrutan de la vida?

La mayoría de los que participan en la batalla, con toda su diligencia no son capaces de ahorrar, incluso en toda su vida, dinero suficiente para ir a un campamento de esquí. Pero si tú personalmente puedes en un año permitirte ahorrar para varios días de este placer, eso ya está bien. Pero llegas allí y te encuentras con que hace mal tiempo, o se ha roto el teleférico, o ha ocurrido cualquier otra desgracia. Aun si todo va bien, en tu cabeza siempre pulula cual quier pensamiento de que no puedes permitirte mucho, que deberías ahorrar, recuerdas que estos pocos días de fiesta te costaron mucho trabajo y se están acabando ya, tan de prisa. A grandes rasgos estás contento, pero tienes que regresar a la gris vida cotidiana y a currar de nuevo.

Has ganado la batalla, has merecido la fiesta, aun así una triste sombra recorre de vez en cuando tus pensamientos. ¿Y sabes por qué? Estás seguro de que deberías trabajar duro y durante mucho tiempo para obtener un corto placer. No estás del todo preparado para *permitirte tener*.

En cuanto a los que se han permitido tener, no participan en la batalla. Tienen cosas mejores que hacer. Por ejemplo, la semana pasada una pareja feliz disfrutaba en una estación de esquí en Suiza. Fue una fiesta. Todas las fiestas se acaban, pero para todos de forma diferente. Ahora la pareja discute adonde ir después. El quiere ir a los Alpes austríacos, ella a la parte francesa de las montañas. Para ti eso puede recordar una telenovela caprichosa, pero para ellos todo es muy serio. Simplemente porque *los niveles de disposición para tener son diferentes*. Tú vas a currar un año más para tu fiesta, mientras que la fiesta de ellos empezará dentro de una semana.

La mente racional se indigna: «Pero cómo puede ser, pues ellos han nacido ya con todos sus millones, y yo ¡tengo que ganarlos! Si no ¿de dónde sacaría el dinero?». Por enésima vez te repito: no pienses en el dinero. *Si pones fin a tu batalla y te permites tener, la intención exterior encontrará el modo de darte lo deseado.* No te lo puedo demostrar ahora mismo. Compruébalo tú mismo. No intentes, sino hazlo. No mañana, sino ahora. Desde este momento permítete tener, absoluta y incondicionalmente. Y no una vez, sino siempre. Si no te quedas esperando resultados instantáneos y sigues permitiéndote tener, un buen día sucederá algo que para otros será un milagro.

Los que han nacido con millones, ya poseen la disposición de tener. Ellos no necesitan pensar en eso. Pero tú tendrás que trabajar con la diapositiva. La mente se preocupará por la realidad y los medios para conseguir el objetivo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pero es un camino de batalla, que no lleva a ninguna parte. Por este camino no podrás ganar suficiente dinero, siempre te faltará. *Gana la determinación de tener y no el dinero.*

Si te concentras en el objetivo, como si ya lo hubieras logrado, tus puertas se abrirán y los medios aparecerán por sí mismos. Eso es la libertad que, literalmente hablando, hace a la cabeza dar vueltas. Si no aceptas esa libertad, una vez más haces tu elección. No hay nada más fácil que decir que todo es una tontería y seguir tirando del carro toda la vida. Cada uno hace su elección y recibe sólo aquello que esté dispuesto a tener. *Tu elección es una ley irrevocable. Tú mismo formas tu realidad.*

La elección en el espacio de las variantes se produce aproximadamente de la siguiente manera. La gente entra a un supermercado donde le preguntan: «¿Qué desea?». Un comprador dice: «Quiero ser estrella de espectáculo». El vendedor le responde: «No hay problema. Aquí tiene un ejemplar muy bueno, especialmente para usted. ¡Fama mundial, riqueza, esplendor! ¿Se lo va a llevar?». El comprador se sorprende: «Pues, como le digo... Es que es demasiado fácil. Sólo algunos logran el éxito. Estos elegidos gozan de cualidades destacadas, mientras que yo soy un hombre normal y corriente». El vendedor se encoge de hombros: «¿Qué tienen que ver aquí sus cualidades? Aquí tiene el producto, ¡cójalo, es suyo!». El comprador: «En realidad es muy difícil abrirse camino en el mundo de espectáculo. Es una jungla. Ya sabe, sólo es para los peces gordos...». El vendedor: «Bien, además aquí tiene un pez gordo que le va a promover. Cójalo, ¡no se arrepentirá!». El hombre: «Esas estrellas tienen casas tan lujosas, coches tan caros, alta sociedad. ¿Será posible que todo eso ocurra conmigo? Me cuesta creerlo». El vendedor le contesta: «Pues vale, es una pena. En este caso no le podemos ayudar», y vuelve a guardar la mercancía.

Del mismo modo un individuo puede preguntar cautelosamente al otro: «¿Sabes volar en un avión?». «Sin problemas -le contesta el otro,- sólo ocupó mi asiento, me abrocho el cinturón y el avión se sube al cielo». No tienes más que admitir que la consecución del objetivo es cuestión de tu elección, como enseguida *sentirás* lo absurdos que son los celos del comprador en la tienda del espacio de las variantes. La cuestión sólo está en la disposición de tener; eso es todo.

Puedes caer en la tentación de entrar en la batalla contigo mismo por la determinación de tener. *Nunca jamás te obligues a permitirte tener.* No proyectes por la fuerza la diapositiva del objetivo. No hay que esforzarse. No lo hagas de modo tenaz ni con presión. Pues, de nuevo, ¡es una lucha! *Simplemente complácete con los pensamientos festivos.* Renuncia a la importancia y pon fin a tu batalla. En una batalla es imposible conseguir algo. Por eso, precisamente, sigues con tu batalla, porque todo lo que le lodeas es de importancia elevada. No podrás permitirte tener mientras luches con rabia por un lugar bajo el sol.

Supongamos que estás decidido y muy seguro de que recibirás lo tuyo; te convences energicamente y con empeño de que la elección es tuya. Actuar con ahínco significa crear potencial excesivo. *Lo que precisas no es firmeza, sino determinación ociosa y despreocupada.* Relájate, suelta tu agarre y simplemente ten presente que estás cogiendo lo tuyo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Para dar un paseo hasta el quiosco para comprar un periódico no necesitas decisión ni presión. Si en ese quiosco no hay periódicos, no te entristecerás; simplemente irás a otro. Suelta tu agarre mortal.

Al intentar soltar tu agarre lo intensificarás aún más. El empeño y el esfuerzo aumentan el potencial excesivo. La razón de los esfuerzos y el agarre espasmódico es la importancia. No serás capaz de soltar tu agarre si luchas contra la importancia. Renuncia a ella y el agarre se aflojará por sí mismo.

La disminución de la importancia redirige la orientación, llevándola de la intención interior al área de la intención exterior. Cualquier presión es creada por la importancia. Al actuar con ahínco, trabajas con la intención interior. Necesitas la fuerza de voluntad, cuando hay obstáculos para superar. Pero, como es sabido, los obstáculos surgen sobre el fundamento de la importancia. En cuanto disminuyes la importancia, como los obstáculos se desmoronan y ya no necesitas más la fuerza de voluntad para superarlos. Cuando desaparece la importancia, la determinación de *obtener* pasa a ser la determinación de *tener* y entonces empieza a funcionar la intención exterior.

Ya tienes el derecho de elegir. Y no tienes necesidad de luchar por este derecho. Si estás completamente decidido a *conseguir* tu derecho de elegir, prepárate para sufrir una decepción. Estar completamente decidido, significa tener firmeza. De nuevo, mantienes el agarre mortal. Las fuerzas equiponderantes enfriarán rápidamente tu ardor. Y los péndulos, al percibir tu importancia, enseguida empezarán a provocarte. Tú mismo te percatarás de qué es, exactamente, lo que va a pasar.

Que no te preocupen ni amarguen los intentos de obtener sin éxito la impasible determinación de tener. La gente está acostumbrada a dirigir su energía, no tanto al objetivo mismo, como a alimentar a los péndulos. Al fin de cuentas, aprenderás a distinguir la firmeza de la determinación. Una simple determinación de tener es la impasible y rutinaria intención de coger lo que, si duda alguna, te pertenece. Acaso no te suena graciosa la frase: «¿Estoy decidido a recoger el correo de mi buzón?». Pues del mismo modo, tranquilamente y sin insistir debes utilizar tu derecho de elegir.

En la vida la gente siempre tiene que examinarse, pasar concursos, hacer tests y todas las evaluaciones de aptitud posibles. Pero la determinación de tener depende sólo de ti. Tú mismo haces el papel del examinador. Cualquier valoración se reduce a que el hombre, o bien se considera incapaz o indigno, o bien determina su objetivo como de difícil alcance. Así se hace por inercia, porque todo el mundo está acostumbrado a eso. Todo lo que necesitas es, por encima de todo, permitirte tener. No es algo a lo que estés acostumbrado, ¿verdad? Aún así, atrévete y permítete tener. Que las manzanas de Newton y de otra gente caigan al suelo. A pesar de todo, permite a tus manzanas caer al cielo.

¿Deseas desesperadamente obtener la determinación de tener? Renuncia al deseo. Ya basta de desear: de todos modos recibirás lo necesario. Límitate a pensar que coges lo tuyo. Cógelo tranquilamente, sin exigir ni insistir. *Pues es lo que yo quiero, ¿pasa algo? Y lo voy a tener.*

Liberación

La determinación de tener w forma por energía libre de la intención. Hay dos cosas que te impiden permitirte tener, la primera son los desacuerdos entre tu alma y la mente. La segunda, los potenciales excesivos de la importancia interior y exterior, que ocupan la energía libre. Sería un error suponer que la determinación de tener sólo es unos pensamientos corrientes, tipo «quiero y seré». En realidad, tales pensamientos deben estar llenos de energía de la intención, porque si no, sería un ordinario barboteo de la mente y nada más. Los pensamientos, desde luego, deben proceder de la unidad entre el alma y la mente. En caso contrario, la modulación de energía de la intención no será pura. Si la mayor parte de la energía libre está ocupada por potenciales excesivos, la intención no tendrá potencia alguna.

La dificultad para obtener la determinación se parece a las dudas que tienes al montar en bicicleta por primera vez. Sabes que en general es posible, pero también sabes que al principio no te saldrá bien. Dudas de tu capacidad y, al mismo tiempo, estás lleno de deseo de aprender a montar. Tu mente procura someter el aprendizaje bajo control, pero no entiende cómo debe actuar. Se crean tres potenciales excesivos a la vez -la duda, el deseo y el control- que quitan energía de la intención.

La mente intenta mantener el equilibrio de una manera u otra, pero nada le resulta. No hay unidad del alma y la mente ni energía libre. Pero en un momento dado, el control de la mente se afloja y entonces surge la unidad del alma y la mente en la que hay que mantener el equilibrio. Como resultado todo sale bien. La mente nunca llega a comprender cómo lo has hecho. Pero ¡ése es el cuento! La mente siempre piensa en los medios, o sea, en cómo se debe actuar. Establece el control y prueba diferentes opciones. *El alma no piensa: simplemente está incondicionalmente lista para tener.* La mente también está preparada para tener, pero con una condición: que sea algo comprensible y racional. Los desacuerdos entre alma y mente consisten sólo en que la mente duda de que el objetivo sea objetivamente realizable. *En cuanto se afloje el agarre del control, las condiciones restrictivas de la mente desaparecen y entonces surge la unidad del alma y la mente.*

La mente, sorprendida, se pone ante el hecho de que su control no es necesario. Todo sucede por sí solo. Por lo demás, para ella es más que suficiente la existencia de tal hecho, incluso si no llega a comprender con toda claridad de qué se trata. El equilibrio simplemente se mantiene y ya está, de modo que la mente debe conformarse con eso. Ya no va a imponer su control, puesto que ha quedado convencida de que no es necesario. Después de practicar un poco, desaparece el resto de los potenciales excesivos, la energía de la intención se libera y montar en bicicleta pasa de ser un problema a ser un placer.

De ese modo, para obtener la determinación de tener es necesario llegar a la unidad del alma y la mente y liberar la energía de la intención de los potenciales excesivos. La unidad del alma y la mente se consigue por el camino hacia tu objetivo a través de la puerta necesaria. Sólo queda fijar tus verdaderas aspiraciones y ponerte en ese camino. Al quitarte de encima la inútil carga de la importancia interior y exterior, liberas la energía de la intención, la fuerza motriz del desplazamiento en el espacio

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

de las variantes. En cambio, al conservar la importancia interior y exterior, gastas un 99 por 100 de energía en mantener los potenciales excesivos. ¿Cómo puede haber alguna energía libre, si toda la que hay está utilizada por los potenciales?

Para quitar la importancia, es necesario actuar de forma consciente y entender a qué estás dando un significado excesivamente importante y cuáles son las consecuencias. Por desgracia, no siempre se logra renunciar conscientemente a la importancia a nivel mental. En tal caso sólo queda una cosa por hacer: actuar. La energía del potencial excesivo se disipa en la acción. *Proyecta en la mente la diapositiva del objetivo, practica la visualización del proceso y mueve tranquilamente los pies en dirección a tu objetivo: ésa será tu acción.*

Cómo no tener miedo. Encontrar alguna medida de seguridad. El potencial excesivo más difícil de superar es el miedo. No serás capaz de obligarte a no tener miedo. Si algo para ti tiene un significado excesivamente importante, al que no puedes renunciar, como por ejemplo, tu vida, tu carrera, tu casa; y si esos valores corren algún riesgo, entonces el único modo de quitar el potencial es encontrar alguna cubierta, una salida de emergencia, un camino de rodeo.

Cómo no preocuparse y no alarmarse. Actuar. Los potenciales del desasosiego y la preocupación se disipan en la acción. Una preocupación inactiva estará en el aire hasta que no empieces a actuar enérgicamente. El tipo de actividad puede incluso no tener nada que ver con el objeto de la preocupación. Basta con que empieces a hacer algo para que, de inmediato, sientas que tu preocupación disminuye.

Cómo no desear. Resignarse a la posible derrota y actuar. Ese potencial también es difícil de eliminar, puesto que apenas es posible renunciar por completo al deseo de conseguir el objetivo. Sin embargo, si te resignas de antemano a la derrota y encuentras un desvío, entonces el potencial del deseo se equilibrará. En cualquier caso, un deseo se puede transformar en acción. Como ya sabes, el deseo es lo que precede a la intención. Cuando el deseo se transforma en intención de actuar, se disipa la energía del potencial. La energía del deseo se consume en formar la intención.

Cómo no esperar. Actuar. Este potencial se disipa en la acción por determinación. Disuelve el deseo y la espera en acción.

Cómo renunciar a la significación propia. Si has comprendido todo correctamente, esa pregunta debe dejarte perplejo. Por supuesto, el el Transurfing no te sugiere *resignarte a tu insignificancia, sino aceptar tu significación, como un axioma.* La única dificultad es que tu mente sentirá su significación sólo al recibir el trato correspondiente de la gente de tu alrededor. Teniéndolo en cuenta, el secreto del aumento de la significación propia es tan simple como eficaz. *Sólo es necesario renunciar a las acciones dirigidas a aumentar tu propia significación.*

Obsérvate: ¿qué es lo que haces a la hora de defender tu significación? Exiges atención, respeto, demuestras que tienes razón, te ofendes, te defiendes, te justificas, entras en discusiones, revelas arrogancia, menosprecio, luchas por ser el primero, restas importancia a la dignidad ajena, resaltas las imperfecciones ajenas, muestras

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

tus méritos, etcétera. Si poco a poco reduces a nada todos esos intentos de aumentar tu significación, los que te rodean lo percibirán inconscientemente. Como no defiendes tu significación, quiere decir que ya la tienes en un nivel alto. La gente te tratará de otra manera. Al sentir que te tratan con más respeto, tu mente, por sí sola, reconocerá la propia significación. *Si tú mismo reconoces tu alta significación, los que te rodean se pondrán de acuerdo contigo enseguida; eso es absolutamente cierto.* De esta manera obtienes aquello a lo que has renunciado.

Cómo no irritarse. Jugar con el péndulo, rompiendo las reglas de su juego. Es el único modo posible de extirpar la costumbre de reaccionar negativamente a una noticia desagradable. Cómo se hace, lo sabes ya. Sólo tienes que *recordar* a tiempo que es un juego y romper con alegría sus reglas, es decir, reaccionar de modo inadecuado. Ante una noticia o circunstancia agradables, tu reacción ha de ser no perezosa, sino alegre y con entusiasmo especial. Entonces transmitirás tu emisión en la ola de la suerte. Los péndulos te crearán problemas con el fin de desequilibrarte y obtener energía negativa. Al reaccionar en negativo, quiebras el ritmo del péndulo y lo dejas sin nada. Juega a ese juego, es muy atractivo.

Cómo librarse del sentimiento de culpa. Dejar de justificarse. Como ya he dicho, eres tú mismo quien no te deja marchar del salón de audiencia. Tú mismo intervienes como acusador, abogado y acusado, y los manipuladores se aprovechan de todo eso. Abandona la sala de audiencia; nadie puede retenerte. Los que de costumbre se han reunido allí para escuchar el proceso de acusación, permanecerán sentados un rato y se marcharán, puesto que no habrá ningún acusado. Así, poco a poco, tu «caso» se cancelará. De ningún otro modo conseguirás deshacerte del sentimiento de culpa.

Como vencer el resentimiento e indignación. No los tendrás si te libras del sentimiento de culpa y aceptas tu significación. *Pon fin a tu batalla y muévete según la corriente.* Pero puede suceder que, al moverte según la corriente, sientas, al mismo tiempo, que alguien te agarra e intenta arrastrarte en contra. ¿Cómo proceder en este caso?

Por ejemplo, si sabes hacer algo, significa que eres capaz de encontrar decisiones. Pero hay gente que sólo es capaz de encontrar problemas. Ellos buscan problemas y, con aire triunfal, los presentan como si fueran méritos. Tal gente está sinceramente convencida de que los otros como respuesta están obligados a facilitarles las decisiones. Pues bien, si tú comienzas a buscar soluciones, se acumula un montón de holgazanes a tu alrededor. Unos te critican, otros buscan afanosamente nuevos problemas, un tercero te aconseja y un cuarto te manda y exige. Por mucho que te esfuerces intentando moverte según la corriente, ellos hacen todo lo posible por interponerse en tu camino. Es natural que eso te provoque resentimiento e indignación.

¿Qué hacer, entonces, si no puedes vencer el resentimiento ni la indignación? Simplemente necesitas permitirte esa debilidad. Sería peor que empezaras a atribuir excesivo significado a la necesidad misma de mantener la importancia a cero. Y ¿para quién trabajas? ¿Para algún fulano? En tal caso tendrás que sentir resentimiento e indignación, constante e inevitablemente. Sal al camino de tu objetivo; así, a la larga, aunque vayas a trabajar, lo harás sólo por tu cuenta.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pero hasta entonces permítete de vez en cuando desatarte y crear potenciales excesivos. *No te obligues a ganar siempre.*

Pues bien, en vez de luchar contra los potenciales excesivos, es *imprescindible actuar dentro de los marcos de la intención purificada. Y la intención se purifica en el proceso del movimiento.* Como puedes ver, la determinación de tener no se logra sólo con ejercicios especulativos, sino con determinadas acciones. *Comienza, aunque sea de cualquier modo, a mover los pies en dirección a tu objetivo.* Tus acciones adquirirán eficacia en el proceso de movimiento.

La determinación de tener pasa por tres etapas. La primera etapa es cohibición, producida por una situación insólita. Es posible que todo eso sea para mí?» Cuando proyectas la diapositiva del objetivo en la mente, no logras acostumbrarte del todo a la idea de que eso es posible. La segunda etapa es euforia, parecida a la sensación del estado de ingravidez. En algún momento sentirás que tu cohibición ha desaparecido, has aceptado el objetivo dentro de la zona de tu confort y has experimentado euforia, puesto que el objetivo, de repente, te ha parecido completamente real. La sensación de ingravidez también tiene una base muy real. Es energía de la intención que queda libre de los potenciales excesivos. Es precisamente esa energía lo que sientes.

Y finalmente, con el tiempo, la determinación de tener pasa a la tercera etapa: lo habitual. En tus pensamientos proyectas constantemente la diapositiva del objetivo, te compenstras con ella, y todo lo que tienes en la diapositiva poco a poco se convierte en algo habitual para ti. La diapositiva se mantiene en la película de la importancia. Mientras deseas, dudas o piensas en los medios, la determinación de tener se mantiene sobre una base inestable. Tan pronto como la importancia se disuelve, la determinación de tener cobra fuerza. Lo esencial aquí es no perder la determinación de actuar, es decir, la intención de mover los pies en dirección al objetivo. Si has pasado por las tres etapas, estás en el camino correcto.

Y, para terminar, ¿cómo no doblarse bajo el peso de los problemas? En cualquier caso siempre hay algo que nos deprime en algún grado. Es muy difícil renunciar sin más a cualquier importancia. En este caso el Transurfing tiene un método bastante interesante y muy potente: la coordinación de la intención.

Coordinación de la intención

El hombre se siente bajo el poder de las circunstancias, le parece que es poco lo que depende de él. A veces la fortuna le sonríe y durante algún tiempo él vuela sobre la ola ilc la suerte, En ocasiones hasta le parece tener la suerte entre las manos, de modo que habría que actuar con decisión, y el hombre empieza a luchar. Pero a pesar de todos sus esfuerzos, tras la victoria a menudo sigue una derrota sin cuartel.

La gente va por un camino, flanqueado de colinas altas y fosos profundos. Las personas decididas y seguras de sí mismas se desvían constantemente del camino recto y, por alguna razón, empiezan a trepar por las colinas.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Allí brillan con tentación los premios dejados por los péndulos. A veces, como resultado de extraordinarios esfuerzos, alguien logra el premio, pero más a menudo sucede que la gente fracase. En cualquier caso, al aparecer en la cima de una colina, el hombre baja rodando, derribado por el viento de las fuerzas equiponderantes. Y de nuevo el hombre se siente impotente, de nuevo le parece que es poco lo que depende de él.

El otro tipo de gente, la negativista, considera que de ellos no depende absolutamente nada y prefieren revolcarse, abúlicos, en los fosos de sus peores temores. Los peores temores se realizan inmediatamente. Los negativistas no sólo sufren por su impotencia. Inmaduros, entregan su destino en manos ajenas. Dicen que todo es la voluntad de Dios. Ellos no se mueven según la corriente de las variantes, pero tampoco se resisten, sino se limitan a forcejear, expresando su disgusto y contaminando toda la atmósfera energética alrededor suyo. Lo único que les sale bien es realizar sus peores temores. Es por eso que los negativistas encuentran placer en sus peores temores: al menos en algo tienen razón. Lo único que han aprendido a hacer a la perfección es buscar y encontrar confirmaciones a su posición negativa.

Tal gente encuentra una especie de placer sadomasoquista en lo negativo. Son capaces de convertir cualquier menudencia en una tragedia. Su credo es: «La vida es un asco y empeora cada día más». Es su elección, y los negativistas buscan y encuentran confirmaciones en todo para demostrarlo. Pues vaya si no son sufridores y que todos les culpan y castigan, y qué destino más penoso tienen esos desdichados.

Ellos se bañan, literalmente hablando, en lo negativo y encuentran placer en eso. ¿Y sabes por qué? Porque lo negativo es lo único en que el mundo circundante está de acuerdo con ellos y sale a su encuentro. Ellos encuentran apoyo a su convicción de que sus peores temores se hacen realidad.

De vez en cuando, un negativista aparece por casualidad sobre la ola de la suerte. Por algún tiempo él estará satisfecho y alegre. Pero todo eso no dura mucho, pues pronto empezará a girar la cabeza hacia todos los lados, en busca de la racha negra habitual en su vida. ¡Cómo no, pues todo lo bueno se acaba pronto, pues la suerte es algo anormal y antinatural! El negativista se pone a buscar intensivamente el modo de engancharse a la racha negra, para aparecer de nuevo en su habitual cuneta, donde todo está mal, pero al menos es previsible. Empieza a preguntarse a qué puede aplicar su descontento, prestar oído a las malas noticias, quejarse, culpar, exigir. Y si no hay posibilidad de exigir, entonces se mete reptando en el papel de la víctima a la que todos deben consolar y tranquilizar.

Es muy difícil hacer que el negativista pierda la costumbre de encontrar placer en torturarse a sí mismo. Es un caso muy grave. Pero la desgracia es que no sólo se amarga la vida a sí mismo. Al transformar la capa de su mundo, el negativista arrastra a su miserable infiernito a sus prójimos, cuyas capas se superponen a él. Pero mira qué paradoja. A pesar de que el negativista parece ser impotente, posee mucha fuerza y la utiliza al máximo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Su fuerza está en la firme convicción de que la vida es detestable y cada día se vuelve aún peor. Su firme convicción es nada más que la determinación de tener, por lo que la elección del negativista se realiza con éxito. El negativista realmente hace la elección, y el mundo realmente sale a su encuentro.

Resulta que el hombre, a pesar de todo, no es impotente y que de él depende mucho. La realización de los peores temores del negativista confirma que *cualquiera es capaz de influir en el desarrollo de los acontecimientos*. Es capaz de determinar el guión no sólo en el sueño, sino también en la vida real. ¿Puede que para eso sólo sea necesario reemplazar la orientación negativa por orientación positiva? «La vida es maravillosa y cada día se torna mejor». Sin embargo, al armarse con tal lema, el hombre parte a viajar por las nubes. Pero tan pronto como dude, aunque sea por un instante, y con miedo mire bajo sus pies, se hunde y cae abajo.

Es por eso que el humor negativo es tan persistente: porque uno se acostumbró desde el nacimiento a ver que el mundo hostil está indispuerto contra él. Inmediatamente después de su nacimiento, al pequeño hombrecito le cae encima una influencia agresiva muy potente. Él estaba en el vientre de su madre como si tal cosa, se sentía cómodo, abrigado y tranquilo. Pero he aquí que le agarran, al pobrecito, y se le empuja brutalmente fuera de este confort. Oye los gritos de su madre y, tal vez, es consciente de que él mismo ha sido la causa de sus sufrimientos. Ya está: la base para el complejo de culpa está lista. Una claridad deslumbrante ciega la vista. La única gana que tienes es cerrar los ojos y no ver nada. El calor húmedo se sustituye por un frío duro y seco. Sólo quieres acurrucarte y aislarte ilc lodo ese horror. He aquí que te cortan sin demora el cordón umbilical, rompiendo de ese modo la única conexión con la fuente de vida. El hombrecito ya tiene el choque mortal. Se ahoga, pero aún no sabe que hay que respirar. Le golpean por la espalda, causando un trauma para toda la vida. El aire se clava en sus pulmones, como si lucra una cuchilla afilada. Respirar duele, pero no hay otra salida. Las condiciones impuestas son muy duras: lucha por tu vida o muele. La mente pura e inocente aprende su primera lección: la lucha por la existencia es parte integrante de este mundo. El hombrecito siente dolor v mucho miedo, pero además, para colino, le separan de su madre y le meten en una funda rígida. Ya no pudiendo más, se precipita a esconderse de este mundo en el sueño.

Así se produce el primer encuentro del hombre con este mundo. Miedo, soledad, desolación, resentimiento, furia y total desamparo, Son las primeras lecciones que se estampan cruel e inevitablemente en la hoja blanca de la mente. El principio, que tanto necesitan los péndulos, está originado. No sin razón, esa práctica de parto de choque aún hoy está ampliamente difundida y se considera completamente civilizada. Muy rara vez se le ocurre a alguien que tal modo de nacer es un golpe absolutamente terrible, que deja en el subconsciente humano una herida profunda para toda la vida. Ningún ser vivo del mundo animal experimenta nada semejante al nacer. Sólo en algunos hospitales muy caros es posible nacer «a lo humano».

Las primeras y muy crueles lecciones del mundo de los péndulos se asimilan muy bien y, a lo largo de la vida ulterior, se fortalecen aún más.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Un día el peque suelta la mano de la madre y, con una valentía alegre y crédula, corre al encuentro con la vida. Pero el mundo de los péndulos le enseña que la vida no es tan segura, y entonces, paf, el niño cae. Y la madre ya está preocupada: ojalá que no le atropelle un coche. Todo eso te lo cuento para demostrarte con qué fuerza se ha arraigado en el humano *la predisposición a ser negativo*. En cambio, las buenas intenciones del positivismo a menudo acaban con que el individuo vuela entre nubes y construye castillos en el aire, o reúne todas sus fuerzas para asaltar fortalezas terrenales.

Entonces, ¿qué hacer para respetar la coordinación e ir simplemente por un camino llano, sin dar bandazos, sin caer en fosos ni trepar por los obstáculos? ¿Tal vez para eso es necesario quitar la importancia y moverte conscientemente según la corriente? Sí, es precisamente lo que se necesita. Pero hacerlo resulta bastante difícil, puesto que es imposible librarse por completo de la importancia; y moverte según la corriente te impide la mente inquieta que trata de establecer el control sobre la corriente y, al mismo tiempo, duerme despierta.

Aun así, hay una salida de esa situación, además muy simple, como todo lo genial. Hay que aprovechar la costumbre de la mente de tenerlo todo bajo control y ofrecerle un juego nuevo. La idea de ese juego es la siguiente: al surgir cualquier circunstancia desfavorable, despierta, valora conscientemente la importancia de lo ocurrido y cambia tu actitud. Tú mismo podrás persuadirte de que tal juego le gustará a tu mente. Ya hemos visto los principios del juego: la divertida batalla con el espantajo de arcilla. Pero todavía no es todo. Ahora sabrás el principio general de la coordinación. Al guiarte por este principio, podrás obtener el mismo éxito en lo positivo, el que los negativistas obtienen en sus peores temores. Y suena así. *Si te propones tener la intención de considerar el cambio de guión, aparentemente neegativo, como algo positivo, todo será precisamente así.*

Suena si no absurdo, tampoco muy convincente, ¿verdad? ¿Qué de positivo puede haber en una evidente derrota o qué de bueno puede haber en una desgracia? No obstante, este principio funciona de modo absolutamente impecable. De nuevo, no te invito a creer. Adelante! Cógelo y prueba tú mismo. Bien, y en cuanto a la mente, para ella también existe una explicación.

Como sabes, todo el mundo se basa sobre el principio de dualismo: todo tiene su lado opuesto. Hay luz y hay oscuridad; hay negro y hay blanco; positivo y negativo; denso y vacío, etcétera. En la naturaleza, cualquier equilibrio puede desviarse bien a un lado, bien al otro. Cuando caminas por un tronco y te inclinas, levantas el brazo del otro lado, para compensar la inclinación. Cualquier acontecimiento en la línea de la vida también tiene una bifurcación: hacia el lado favorable y hacia lo desfavorable. Cada vez que tropiezas con un acontecimiento u otro, eliges cómo tratarlo. Si consideras ese acontecimiento como algo positivo, apareces en el ramal favorable de la línea de la vida. No obstante, la propensión a ser negativo te obliga a expresar tu disgusto y a elegir el ramal desfavorable.

Desde la mañana misma, el individuo se irrita por cualquier nimiedad, luego lo hace otra vez, y así el día entero se convierte para él mi continua tanda de desgracias.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Tú mismo sabes perfectamente que, aun en pequeneces, basta que pierdas el equilibrio para que, de inmediato siga el desarrollo dramático del guión negativo. Así como te enfades por algo, detrás viene un problema nuevo. Pues así es como resulta que «la desgracia nunca viene sola». *Pero la tanda de infortunios no viene detrás de la desgracia misma, sino detrás de tu actitud hacia ella.* El patrón se forma por la elección que haces tú en la bifurcación. Te has enojado por alguna tontería y ya estás emitiendo en la frecuencia del ramal desfavorable. Además, la actitud negativa crea el potencial de la tensión que te quita parte de la energía de la intención; ya no actúas con eficiencia y he aquí que te encuentras con un problema más gordo. ¡Ya puedes imaginar adonde te lleva una cadena de tales bifurcaciones a lo largo de toda tu vida! Pues es la razón de por qué surge el desplazamiento de las generaciones.

Y ahora imagina otro guión. Tropezas con una circunstancia enojosa. Guárdate de formular tu actitud negativa y reaccionar de modo primitivo, como si fueras una ostra. Dite a ti mismo: «¡Para! ¡Pues sólo es un juego con el espantajo de arcilla! Bueno, espantaji-to, vamos a jugar!». A pesar de todo, ten intenciones positivas y haz que este acontecimiento te alegre. Pues no en vano aparecieron los dichos: «no hay mal que por bien no venga» y «no hay desgracia que no traiga alguna gracia».

Intenta buscar algún germen positivo en el acontecimiento enojoso. Aun si no encuentras nada, alégrate en todo caso. *Créate la «estúpida» costumbre de alegrarte por los fracasos.* Es mucho más divertido que enojarse y lamentarse con cualquier excusa. Tendrás que convencerte de que, en la mayoría de los casos, tu desgracia en realidad te hace el caldo gordo. Aun si no fuera así, ten por seguro que, gracias a tu actitud positiva, has aparecido en el ramal favorable y has evitado otras desgracias.

Hablando en general: las desgracias siempre son una violación de la norma. Resultan inconvenientes sólo para ti, puesto que son un fuerte desvío del equilibrio e implican gastos adicionales de energía. Eres tú quien gasta esa energía en crearte obstáculos para luego superarlos. La suerte, por el contrario, cuando estás contento, es la norma. Y no estás in quieto, normalmente, cuando tropiezas con algún desvío de tu guión tan pronto como ni mente ve un incumplimiento del guión aprobado por ella misma, enseguida considera este cambio como desfavorable, de modo que manifiesta la actitud correspondiente e intenta imponer el control sobre la situación.

Pues bien, ahora explica a tu mente las reglas del juego nuevo. Dile que sigue manteniendo el control, aunque ahora la responsabilidad de ese control consistirá en interpretar cualquier acontecimiento como positivo. Activa a tu Celador desde el mismo comienzo de la función; por ejemplo, al principio del día. Normalmente tienes una idea aproximada de cómo deben desarrollarse los acontecimientos. En el momento en que tu guión se cambia ante tus ojos, necesitas *admitir los cambios, conformarte con ellos.* Pues percibes el acontecimiento como negativo sólo porque éste no encaja en tu guión. Finge que es precisamente lo que necesitas.

De este modo, obtienes un dinámico y deslizante *control sobre la introducción de los cambios en el guión.* No tienes prisa en expresar tu disgusto y luchar contra la situación, porque has aceptado ya los cambios en el guión sobre la marcha. *Al renunciar al control sobre la situación recibes ese control.*

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El control se dirigirá, no a luchar contra la corriente de las variantes, sino a seguir esa corriente.

El secreto de la coordinación está en soltar el agarre y, al mismo tiempo, coger la situación en tus manos. Cuando la mente mantiene el agarre, no permite que la situación se desarrolle según la corriente de las variantes. Al aceptar cualquier cambio en el guión como algo debido, te niegas a imponer el control. Lo que significa renunciar al control y, a la vez, mantener bajo control tu actitud, y por consiguiente, la situación.

Al fin de cuentas, sólo quieres evitar problemas y vivir de tal modo que todo te salga bien. Pues así será, si empiezas a utilizar el principio de la coordinación. Es, incluso, más eficaz que intentar influir en los acontecimientos con tu intención exterior. El caso es que la mente, como ya hemos explicado, no es capaz de calcular exactamente todos los pasos por adelantado. Pues no eres el único que vive en este mundo. La capa de tu mundo cruza con multitud de capas de otra gente, y ellos también tratan constantemente de conseguir algo. Pero la mente no necesita calcular anticipadamente todos los acontecimientos. Todo lo que necesitas es proyectar la diapositiva del objetivo y seguir el principio de la coordinación. Entonces la intención exterior te llevará con éxito hacia tu objetivo.

Cabe señalar que la coordinación se educa con la práctica. Si has comprendido el principio de la coordinación sólo en teoría, eso todavía no es suficiente. Es necesario desarrollar esa habilidad y perfeccionarla continuamente. Tu Celador debe trabajar sin cesar. Que no te pase desapercibido el momento en que, sin darte cuenta, estarás involucrado en un juego negativo.

La coordinación es el modo más eficaz de moverse en el espacio de las variantes. Cada acontecimiento le encuentras positivo y de este modo siempre sales al ramal favorable, te encuentras con la ola de la suerte más y más a menudo. Pero eso no significa que vivas en las nubes, porque actúas con intención y conscientemente. De ese modo te estás balanceando sobre la ola de la suerte. En eso consiste la principal idea del Transurfing.

Las manzanas caen al cielo

Como dice el Libro Sagrado: «Conforme a vuestra fe os sea hecho».⁵ Y realmente es así. Siempre obtienes sólo aquello que estás listo para tener. La intención exterior cumple irreprochablemente tu pedido. Tienes lo que tienes según sean el modelo de tu concepción del mundo y la idea que tengas sobre tu propio lugar en él. Ahora ya conoces todos los principios básicos del Transurfing, por tanto puedes manejar tu destino según tu propia elección. Tu destino se formará de acuerdo con tu propia *elección* y fe.

Cómo elegir, ya lo sabes. Falta responder a la pregunta: ¿cómo creer en todo eso? Ya te lo he dicho, no podrás convencer a la mente hasta que no la pongas ante el

5 San Mateo 9:29 (N. de la T)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

hecho. La mente puede fingir. También puede creer ciega y fanáticamente, pero es una fe falsa, basada en un potencial excesivo demasiado fuerte. Sucede que atribuyes un significado excesivo a la convicción misma. La mente está tan ensordecida por su fanatismo que no ve ni escucha nada. Ha metido en la funda, no sólo al alma, sino también a sí misma; por ende una fe así es ciega.

La vela mayor de la falsa fe nunca se llenará con el viento de la intención exterior. La falsa fe es una trampa del péndulo en el laberinto de inseguridad. Te puede parecer que has encontrado la salida del laberinto, pero en realidad sólo es una ilusión. En el fondo de tu alma lo dudarás, sin siquiera sospecharlo, puesto que te has aislado de tus dudas con la pared protectora de la fe.

¿Cómo distinguir una fe falsa de una verdadera? La fe verdadera ya no es fe, es conocimiento. *Si te ves obligado a convencerte, a persuadirte no importa cómo, por entusiasmo o por fuerza, eso significa que es una fe falsa.* El conocimiento no se forma por convicción, sino por los hechos. Cuando tu mente se encuentra ante un hecho, lo sabes sin más. Una fe falsa se mantiene por el control de la mente. La mente, al estar en una habitación ilusoria del laberinto, vigila para que allí no se cuele ninguna duda. Si la mente quiere tener esperanzas, no desea oír nada más.

Nunca te convencas a ti mismo y no intentes creer, de otra forma corres el riesgo de conseguir una fe falsa que sólo parece verdadera. La ilusión se revela cuando empiezas a escuchar el susurro de las estrellas de madrugada. Suelta el control de la mente y redirígelo para que reconozca el menor índice de la incomodidad del alma. Si has descubierto algún desacomodo, no hagas más intentos de convencerte ni exhortarte. *Cuando consigas la unidad de alma y mente, no necesitarás convencerte.*

Es inútil que te agotes con autoafirmaciones. La sombra de la duda no desaparecerá si te machacas con «me saldré con la mía», al contrario, encontrará terreno fértil para su desarrollo. El alma no te creará si intentas persuadirla. El alma no comprende la lógica ni el lenguaje de la mente. Tampoco admite semitonos. Si le preguntas: «¿Alcanzaré mi objetivo?», te contestará «sí» o «no», pero de ningún modo «puede ser» o «es probable». Con una mínima sombra de duda, la respuesta será «no».

Pues bien, si el alma siente alguna duda, es imposible convencerla o persuadirla. ¿Qué te queda para hacer? La respuesta se esconde detrás de la afirmación citada arriba: el alma no acepta semitonos. Una duda es cuando crees hasta cierto grado, pero no del todo. El alma convertirá ese «no del todo» en «del todo no». Ella no cree y no duda, ella simplemente *sabe* qué será: sí o no.

Por tanto es imprescindible dar un paso cardinal: echar fuera de tu plantilla la palabra «creer» y reemplazarla por la palabra «saber». Si la mente simplemente sabe que ocurrirá tal y cual cosa, el alma se pondrá de acuerdo con ella sin necesidad de persuadirla. ¿Crees que tienes ese libro en las manos? No, de eso ni se habla, simplemente lo *sabes* y nada más. Y donde hay fe, siempre habrá lugar para dudas.

Ahora, al abandonar el concepto de fe, permítete saber que tu deseo se cumplirá. Tú lo *sabes*, porque así es la ley: el objetivo se conseguirá si tienes determinación de tener y podrás realizar la determinación de actuar moviéndote a través de tu puerta.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La elección es tuya. Tú eres el dueño, por tanto si has hecho la elección, cualquier razonamiento sobre el tema «¿y si no sale?» deja de ser actual.

Supongamos que existen dos variantes del desarrollo de los acontecimientos: resultará o no resultará. Convencerte, exhortarte de que te saldrá todo bien es inútil. Pero ahora tienes el conocimiento: tú mismo eliges tu variante. El conocimiento es aquella base sobre la cual es posible construir la seguridad en ti mismo.

Queda muy poco: obtener este conocimiento. Para eso sólo es necesario acostumbrarse al conocimiento, admitirlo. La gente, con el tiempo, se acostumbra a cualquier cosa increíble; por ejemplo, al teléfono, el televisor, el avión.... ¿Quién sabe cuántas cosas «absolutamente increíbles» hubo en total? Aplica la técnica de las diapositivas. Es imprescindible que albergues el conocimiento en tu cabeza y lo cuides hasta que la intención exterior lo convierta en un hecho. Pero tu tarea no es convencerte, sino recordarte de vez en cuando que *sabes* que tu objetivo va a ser logrado.

Cuando pienses en tu objetivo, te pillarás en que, involuntariamente y por costumbre, dudas y piensas de nuevo en los medios de consecución del objetivo. Por supuesto, habrá dudas, pero hay que atraparlas y ponerlas de una buena vez en su lugar: «Sé que el éxito depende de mi elección. Yo he hecho la elección. Entonces, ¿de qué vacilación se trata?». Poco a poco las dudas se irán. Ahí donde no hay fe, sino sólo conocimiento, las dudas no pueden existir. Pero no debes esforzarte demasiado, intentando deshacerte de ellas, y menos aún luchar contra su presencia. Al fin y al cabo, puedes tranquilizarte con la idea de que las dudas aún no aseguran el fracaso. Sólo que entonces encontrarás algunas asperezas en tu camino.

Me gustaría resaltar, una vez más que lo fundamental es recordar que tú mismo decides: vas a conseguir tu objetivo o no; por ende no tienes por qué preocuparte. Cada vez que empieces a dudar, acuérdate de eso. De nuevo dirijo tu atención a la mala costumbre de olvidar y existir semiinconscientemente. Los conocimientos nuevos se olvidan fácilmente, mientras que las viejas costumbres están bien arraigadas. Recuerda siempre que el dueño de tu destino eres tú.

No creo que Jesús sintiera un placer especial al andar por el agua. Para él eso era tan natural como para nosotros andar por la tierra. La gente también podría haber andado sobre el agua, si hubiese podido deshacerse de todas las dudas, preocupaciones y emociones al respecto. ¿Increíble? Pero toda historia de la humanidad es una serie continua de asombros en cuanto a cosas absolutamente increíbles. Por ejemplo: «Una nave de hierro no puede navegar, y mucho menos volar». Tan pronto como la gente queda convencida de que es posible navegar por el agua en barcos de hierro y volar por el aire en aviones pesados, nadie discute más sobre la posibilidad y realidad de lo ocuriente.

Arrastrando las dudas contigo, disminuyes notablemente tus posibilidades de éxito. En el espacio de las variantes hay dos líneas de la vida: en una el objetivo está conseguido, en la otra sufres una derrota. Cuando forcejees en tus dudas, emites energía en la frecuencia de la línea del fracaso. En tal caso difícilmente puedes confiar en el éxito.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El fracaso estará condicionado por las circunstancias que hayan aparecido como resultado de la emisión de tus pensamientos.

Hay que plantear la cuestión de otra forma: no «¿me resultará o no?», sino «¿qué elijo: el éxito o el fracaso?». Es difícil acostumbrarse a tal planteamiento. Durante toda tu vida ves que las manzanas caen al suelo y no vuelan hacia el cielo. Sin embargo, si siempre te captaras en tus dudas y te recordaras enseguida que el éxito sólo es cuestión de tu elección, te acostumbrarías a eso. Imagina que las manzanas, a partir de hoy por una razón desconocida, empiezan a caer al cielo. Al principio eso te sorprenderá mucho, pero al fin y al cabo, lo aceptarás y te acostumbrarás a eso. Qué le vas a hacer, tal es la propiedad de las manzanas. Pues no te sorprende que los globos vuelen hacia el cielo, ¿verdad?

Y ahora despierta e intenta comprender: ¿qué estoy tratando de hacerte creer? ¿No te parece que te estoy guiando por un laberinto en busca de fe? Si te lo has «creído», entonces has caído en la trampa. No te ofendas, querido lector, solamente quise decirte cómo vaga la mente en este laberinto sin salida. Nuestra andanza sin rumbo empezó a partir de las palabras: «Por tanto es imprescindible dar un paso cardinal». Luego fueron los intentos de sustituir la S por el conocimiento aún no obtenido. Sin embargo, la esencia de la fe no cambia por eso. Del mismo modo actúan los péndulos cuando tratan de conquistar tu fe.

Puedes estar seguro de que el Transurfing no es una trampa para la mente, y todo lo que está escrito en este libro no es fruto de ejercicios especulativos. Hasta nuestro pequeño vagabundeo deja de ser una trampa si interpretas lo leído, no como un llamamiento a creer, sino como *esperanza de obtener la libertad*. Sólo los péndulos necesitan la fe ajena; para el Transurfing tu fe es inútil.

Después de todo, no intento convencerte, sino que persigo un objetivo completamente diferente: *destruir los estereotipos de la concepción del mundo acostumbrada, para que escapes de la fundación de condicionalidad despiertes en el sueño llamado vida real*. Al despertarte cobrarás conciencia de que eres capaz de dirigir tu sueño. Para eso no necesitas creer. Actúa y ya verás lo que pasa. No creas: comprueba. Cuando quedes convencido de que el Transurfing realmente funciona, es entonces cuando vas a *saber*.

Seguramente tendrás que escuchar más de una vez la afirmación de que, si crees firmemente en tu fuerza, en la victoria, entonces es posible conseguirlo todo. Es fácil decir: «Conforme a vuestra fe os sea hecho». Pero, ¿de dónde coger esa fe? ¿Cómo librarse de las dudas? Ya, no te librarás de ellas de ningún modo. La pretensión de obtener fe es trabajo perdido. Si alguna sombra de duda ha visitado tu alma, no podrás echarla de ahí con ninguna persuasión. Sólo puedes engañar a tu mente. Hará como si no recordara las dudas, pero éstas seguirán viviendo en el alma como siempre.

Deja los infructuosos esfuerzos de obtener fe incondicional. Existe un camino mucho más real. *No pensar en los medios de consecución, sino proyectar en la mente la diapositiva del objetivo y mover los pies hacia la meta*. Eso no son sueños vacíos, sino el trabajo concreto de sintonización de tu emisión.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pues tus peores temores se realizan, ¿verdad? Entonces haz un trabajo concreto: conscientemente y con orientación hacia el objetivo cambia tu emisión a la realización de las mejores esperanzas.

Si tienes un objetivo, pero también tienes dudas: te resulte o no, entonces las dudas te impedirán lograr el objetivo. Pero dejarlos a un lado no te resultará. Y no hace falta. La mente necesita tener fe para validar la realidad de consecución del objetivo. Deja la fe a un lado y, en vez de pensar cómo vas a lograr tu objetivo, *compenéstrate con la diapositiva, donde el objetivo ya está conseguido*. Precisamente ése es el trabajo concreto sin convencimiento. Complácete de ese modo. Entonces tu intención exterior hará su trabajo, y las manzanas caerán al cielo.

Las manzanas caen al cielo cuando la mente se pone ante el hecho. Entonces suelta su control y simplemente permite que el hecho se cumpla. No importa que la situación sea poco clara para la mente, lo primordial es que sea real. Vivimos en un mundo donde la gente monta en bicicleta. Si el hombre hubiese aparecido en un mundo donde todos volaran, habría volado también.

Ya te he dicho que, al sintonizar su emisión con la línea del objetivo, el individuo pone en marcha el mecanismo de la intención exterior. Proyectas en la mente la diapositiva del objetivo y visualizas el proceso. Mientras tanto el viento de la intención exterior lentamente y poco a poco mueve la fragata de la realización material de tu mundo en el espacio de las variantes. Empiezan a descubrirse posibilidades de las que ni siquiera sospechabas la existencia. Es más: la intención exterior empieza a dirigir sus acciones con el fin de acercarte al objetivo.

Presta atención: *a veces te parecerá que las circunstancias toman un cariz bastante extraño*. Pero, ¿cómo sabes cuáles exactamente el camino que lleva a tu objetivo? No le vas a enseñar al jefe de cocina de un restaurante cómo preparar el plato, ¿verdad? Recuerda siempre que la mente no es capaz de contar por adelantado todos los pasos e ignora cómo se puede realizar tu objetivo. Pues con los métodos corrientes no resulta, ¿no es así? Pues entonces, ¿por qué intentas de nuevo meterte en el lecho de Procrusto de los falsos estereotipos?' (-oncédele a la intención exterior preocuparse por los medios y caminos por los que se logrará tu objetivo. Confía en la corriente de las variantes. Incluso a pesai de tu voluntad, actuarás de manera tal que te llevará basta tu objetivo

Es así como trabaja la intención exterior. Si ahora llueve y hace frío y tú caminas chapoteando por el barro, hacia un trabajo que odias, pero con sensación de fiesta en tu alma, pronto todas esas incomodidades desaparecerán. Tú mismo verás adonde. Tus parámetros simplemente dejarán de satisfacer todas esas condiciones.

Incluso ahora no intento convencerte, sino inspirar esperanza. Desde el laberinto de la fe no hay salida. Pero debe de haber alguna esperanza de que las paredes del laberinto se derrumbarán cuando la intención exterior te demuestre cómo las manzanas caen al cielo. Sin tener esa esperanza, es imposible practicar Transurfing, aunque, de todos modos, no lo hubieras hecho. Al ganar la esperanza, la mente consigue un apoyo bajo sus pies y el alma se anima.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Al tropezar con un disgusto enojoso o un problema difícil, la gente le da energía al péndulo y siente preocupación, debilidad, el peso de la situación. Uno ya está listo para el combate, ya se le caen las alas. Ambos estados son anormales y llevan al estrés y a la depresión. No hay tranquilidad, el apoyo está perdido, el eje central de la seguridad está roto. Para conseguir un apoyo, la gente busca salvación en el tabaco, el alcohol, las drogas y otros métodos. Pero como resultado, cae en la total esclavitud de los péndulos nuevos.

Siempre puedes encontrar apoyo en ti mismo, si despiertas y te das cuenta de cómo se creó la situación problemática. El problema fue creado por el péndulo. En eso no hay nada grave. El peligro no se basa en el problema en sí, sino en tu actitud hacia él. Si aceptas la importancia del problema, entonces le das energía al péndulo. Es importante entender que, en cualquier situación problemática el péndulo te exigirá, ya que hagas todos los esfuerzos y luchar, ya que dejes caer los brazos y te desanimas. No debes hacer ni uno ni lo otro. Pero con todo eso, no hay apoyo, el eje de la seguridad en sí mismo está perdido, ¿qué hacer en este caso? Encontrarás apoyo cuando comprendas cómo un péndulo intenta someterte a su control y así sacarte energía.

Parece que ¿cómo puede un simple conocimiento ayudar y alentar? Sí que ayuda y mucho. La esperanza también es un conocimiento de que no todo está perdido y aún hay salida. La comprensión del mecanismo de una situación problemática tiene el mismo peso que la esperanza. Ya no eres una marioneta, tampoco un barquito de papel. Tú mismo puedes comprender qué sucede y eres capaz de sonreír conscientemente para tus adentros y decir: «No, péndulo, no te doy mi energía. Comprendo perfectamente qué necesitas y cómo intentas engancharme. ¡No te resultará en absoluto! No lograrás imponerme la importancia del problema. Tengo derecho de elegir y elijo estar libre de ti».

Cada uno de nosotros comete muchos errores en la vida, de los que luego se arrepiente. Puedes pensar que te habías desviado demasiado lejos de tu antiguo objetivo. Aun así, no todo está perdido: el Transurfing te ayudará a corregir la situación. Aun si tu antiguo propósito se ha cerrado objetivamente, puedes encontrar uno nuevo. Tu objetivo no es único, por tanto en cualquier edad hay una oportunidad, y hay que aprovecharla.

Los errores que hayas cometido son tu capital. Si aceptas tal postura, te espera un éxito brillante. Todos los que han logrado el éxito han atravesado un bosque entero de fracasos. No en vano se dice que «un hombre escaldado vale por dos». Todas las personas prominentes, las que han logrado el éxito, tuvieron que pasar por todo tipo de dificultades. Solamente que ese lado de su vida permanece oculto. Así que, si has cometido un error grande y has fracasado, alégrate: estás en el camino hacia tu objetivo. Sin embargo, si empiezas a flagelarte, lamentarte y quejarte de la vida, los fracasos se repetirán una y otra vez. Toda la experiencia, inútil desde tu punto de vista, te servirá sin falta en la línea de la vida hacia tu objetivo.

La apatía se va cuando aparece una esperanza nueva. Los animales o la gente que caminan lentamente por el desierto y casi sin poder más, se olvidan del cansancio si

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

ven un oasis en el horizonte. Imagina una mosca que se golpea contra el cristal, teniendo al lado un postigo abierto. Toda la vida a la mosca le machacaron la cabeza con que si ves el objetivo, debes ir volando directamente a él. Ella ve el objetivo y se golpea contra el cristal, sin resultado alguno. Lo mismo ocurre contigo, no entiendes cómo lograr el objetivo; careces de elección y estás obligado a contentarse con lo que tengas. Pero ahora, al saber que, a pesar de todo, el postigo realmente existe y está cerca, aunque no se lo vea, empiezas a tener *esperanza*. Y cuando hay esperanza, se libera energía de la intención.

La esperanza es imprescindible para comenzar a actuar. Empieza a actuar y verás cómo las manzanas caerán al cielo. Cuando la esperanza acabe con su parte del trabajo, vendrá la comprensión de la libertad de elección. Es entonces cuando te dirás a ti mismo: *no quiero y no espero: yo tengo intención*.

Resumen

- *La arrogancia es la misma timidez, pero vuelta del revés.*
- *Las paredes del laberinto de la inseguridad se derrumbarán cuando renuncies a la importancia.*
- *Cuando hay libertad sin lucha, la seguridad en ti mismo no es necesario.*
- *Si no tengo la importancia, no tengo nada que defender y nada que conquistar.*
- *No luches contra tu reacción a la provocación. Cambia tu actitud*
- *Hay que perder con indiferencia y no ponerse ningún ultimátum.*
- *Trata conscientemente cualquier información.*
- *Tienes libertad de elección. Todo lo que necesitas es la determinación de tener.*
- *Gana la determinación de tener y no el dinero.*
- *Concéntrate en el objetivo como si lo hubieras alcanzado ya.*
- *Tu elección es ley irrevocable. Tú mismo formas tu realidad.*
- *¿Cómo no tener miedo?—Encontrar un dispositivo de seguridad, una variante de reserva, una salida de emergencia.*
- *¿Cómo no preocuparse y no alarmarse?—Actuar.*
- *¿Cómo no desear?—Resignarse a la derrota y actuar.*
- *¿Cómo no esperar?—Actuar.*
- *¿Cómo aumentar la significación propia?—Renunciar a tu lucha por ella.*

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

- *¿Cómo no irritarse?—Jugar con el péndulo, rompiendo sus reglas.*
- *¿Cómo librarse del sentimiento de culpa?—Dejar de justificarse.*
- *¿Cómo dominar la indignación?—Poner fin a la lucha y moverse según la corriente.*
- *Si te resulta imposible dominar la indignación, permítete esa flojedad.*
- *La línea de la vida se bifurca en positivo y negativo.*
- *Al expresar tu actitud Inicia el acontecimiento en la bifurcación, haces tu elección.*
- *Si tienes intención de considerar el cambio en el guión, aparentemente negativo, como algo positivo, aparecerás en la bifurcación favorable.*
- *Adquiere la «estúpida» costumbre de alegrarte por los fracasos.*
- *Aparta el control de la lucha contra la corriente de las variantes y redirígelo a seguir esa corriente.*
- *No pienses en los medios de consecución del objetivo: proyecta en la mente la diapositiva del objetivo y mueve los pies hacia él. Acostúmbrate a la diapositiva donde el objetivo está alcanzado.*
- *Entonces tu intención exterior hará su trabajo y las manzanas, por sí solas, caerán al cielo.*

CAPÍTULO IV ADELANTE AL PASADO

La magia y la ciencia ficción a veces nos cautivan por su enigmático misterio. Pero no son nada en comparación con aquella magnífica sensación de asombro y entusiasmo que experimentarás cuando tus sueños, que parecían inaccesibles, empiecen a cumplirse. Para que eso suceda se necesita un tiempo, pero te gustaría tener ahora mismo la confirmación de todo lo leído, y la tendrás. Tú mismo crearás la magia y lo verás con tus propios ojos. Cuando lo increíble se hace realidad delante de tus ojos resulta conmovedor. Ya no es ciencia ficción, sino realidad, lo cual es mucho más sorprendente que cualquier mística.

Transacción

Trata de recordar: en tu vida hubo momentos en que fuiste feliz. A veces te lo recuerdan melodías que escuchaste por aquel entonces. En ocasiones te visita una sombra fugaz de la sensación de aquel estado de ánimo, cuando estabas lleno de esperanzas y la vida te parecía, si no una fiesta, una preparación para ella. En esos momentos sientes nostalgia por lo que has perdido. Estás triste porque todo eso tuvo lugar en algún momento del pasado que nunca volverá. ¿Será cierto que nada puede volver?

En el prólogo te prometí que sólo al final del libro conocerías el sentido de las palabras «adelante al pasado». Ha llegado la hora de cumplir la promesa. El Transurfing ya te ha aportado muchos descubrimientos sorprendentes. Puede que estés intrigado: ¿qué se prepara para esta vez? En el área de la ciencia ficción han arraigado firmemente todos los trucos con el tiempo. Pese a que hasta la física teórica no excluye la posibilidad de viajar en el tiempo, la idea de tal viaje despierta grandes dudas.

En efecto, el desplazamiento en el tiempo parece ser muy dudoso, pero eso depende del punto en que se encuentre el observador. Recuerda el modelo bidimensional de dos hombrecillos en la superficie plana. Ellos no pueden comprender dónde está la tercera dimensión. Desde el punto de vista de cuatro dimensiones, nuestro espacio tridimensional también parece ser plano. La mente racional dirá: «Todos esos modelos teóricos son sólo unas abstracciones más, sin embargo, yo veo lo que veo».

En el Transurfing hay muchas cosas increíbles, pero te invito, no a creer, sino a comprobar. Por supuesto, para comprobarlo son necesarios tu intención, cierto esfuerzo y paciencia, puesto que los resultados no se revelan enseguida. En la mayoría de los casos, la intención exterior trabaja lentamente y de modo imperceptible. Te resulta difícil creer en la existencia de esa fuerza misteriosa e invisible, que actúa sin que el ojo lo perciba, sobre todo si de momento solamente lees, sin intentar aplicar el Transurfing a la práctica.

Pero he aquí que ha llegado el momento en que, con tus propios ojos, podrás ver cómo te mueves en el espacio de las variantes. Te persuadirás de que eres capaz de desplazarte en el tiempo, tanto hacia adelante, como hacia atrás. Eso no parecerá a un viaje tal y como lo describen los escritores de novelas de ficción científica. Nosotros sólo nos dedicamos a las cosas reales. Esta vez no tendrás que esperar el resultado de la acción de la intención exterior: lo verás todo de inmediato y con tus propios ojos. Y no será un truco, ni experimentos con los viajes astrales o salidas al espacio de los sueños. Por unos instantes sentirás realmente tu movimiento en el tiempo y espacio. En la práctica el proceso se reduce a una acción bastante sencilla: *la transacción*, compuesta por tres elementos.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Para realizar el primer elemento es necesario que te acuerdes de tus flujos energéticos centrales. Si ya has hecho los ejercicios energéticos, ya deberías conocer la sensación que dejan esos flujos. Para empezar, recorres rápidamente todo tu cuerpo con la mirada interior y quitas la tensión de los músculos, hasta llegar al estado de relajación. Luego, en la mente, imaginas la energía moviéndose a lo largo de la espina dorsal en modo de dos flujos: uno ascendente y el otro descendente.

Para la rápida puesta en marcha de las fuentes energéticas, hay un método eficaz que puedes utilizar. Imagina que, desde el mismo centro de tu cuerpo, salen dos flechas horizontales en direcciones contrarias: una se dirige hacia adelante, la otra hacia atrás. Las flechas sobresalen del cuerpo no más de unos veinte o treinta centímetros. Ahora hazlas girar en tu mente al mismo tiempo la de adelante hacia arriba, la de atrás hacia abajo, de manera que se coloquen verticalmente a lo largo de la columna vertebral. Enseguida sentirás que los flujos energéticos se han avivado notablemente.

Puedes realizar este ejercicio tanto estando de pie como caminando. Es como si giraras la llave que pone en marcha los flujos centrales. No es necesario convertirlos en fuentes y cerrarlos en una esfera. Lo principal es imaginar que eres penetrado por esos flujos de energía. No importa si de momento no los sientes. Con la práctica llegará la sensación real. Haz ese ejercicio cuando salgas de paseo o vayas a alguna parte. Sentirás relajación y ligereza. *El giro de la llave es el primer elemento de la transacción.*

Puedes completar este elemento en cualquier situación en la que necesites entrar rápidamente en estado de relajación. Intenta girar la llave muchas veces a lo largo del día, sobre todo cuando estés preocupado por algo. Notarás enseguida que la llave quita tensiones. Todos nosotros estamos constantemente bajo el peso de problemas, grandes o pequeños. El peso se refleja automáticamente en los músculos. Hete aquí que vas caminando y pensando en algo deprimente, preocupante, desagradable. En este momento, acuérdate de la llave y gírala. Notarás que ciertos músculos estaban tensos, pero ahora se han relajado, y sientes alivio.

Sería útil adquirir la costumbre de girar la llave lo más a menudo posible durante el día. De esta manera podrás liberar y aclarar continuamente la energía de la intención de los potenciales excesivos que te oprimen. Considera que ésta es la llave de la *funda del condicionamiento*, en la que te encierran siempre las circunstancias deprimentes. La llave no te libraré de la importancia, pero te facilitará considerablemente el proceso de liberación tanto a nivel físico, como energético.

El segundo elemento de la transacción es la visualización de la diapositiva del objetivo. Una vez girada la llave, comienza a proyectar en la mente la diapositiva del objetivo. No olvides que debes imaginarte dentro de la diapositiva, en vez de mirarla como si fuera una película. Imagínale en la situación en la que el objetivo está conseguido. Para acercarte a la diapositiva, figúrate las sensaciones que experimentas dentro de ella. Toca los muebles, imagina sonidos, olores u otras sensaciones que te resulten más fáciles de imaginar. Proyecta la diapositiva en la mente durante uno o dos minutos.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Es aconsejable realizar la transacción mientras caminas tranquilamente por un lugar conocido. Puedes mirar a los lados, pero es mejor que mires adelante, al suelo frente tus pies, con el fin de concentrar la atención en la diapositiva.

Una vez que logres imaginarte más o menos claramente dentro de la diapositiva, mira adelante con una mirada consciente. No pienses en nada y no analices, simplemente dirige la mirada clara adelante, a lo que se ve a lo lejos. *La mirada clara es el tercer y último elemento de la transacción.*

Durante los próximos segundos se producirá delante de tus ojos el cambio de matices en los decorados de tu alrededor. Al mirar el paisaje conocido con la mirada clara, habrás notado que la imagen parece ser la misma, pero también hay en ella algo diferente. Se le ha añadido cierto matiz apenas perceptible e inexplicable, como si hubieras visto eso antes en alguna parte. O podría ser algo nuevo, un tanto insólito. No los detalles en concreto, sino algún saborcillo, una sensación, un estado de ánimo, el matiz.

Por ejemplo, has mirado un edificio que habías visto muchas veces, pero ahora te has percatado de su color o de su iluminación y has comprendido que alguna vez, en otras circunstancias, habías experimentado algo parecido. En algunos casos puede surgir una clara sensación de algo conocido, sucedido en otros tiempos. Probablemente te hayas cruzado con un efecto un tanto extraño cuando *las sensaciones del pasado de repente vienen a la mente*. No los recuerdos del pasado, sino precisamente las sensaciones del pasado: *deja vu*.

Ese efecto te ocurre con bastante frecuencia, sólo que tú no notas nada, puesto que aceptas la situación tal como es, en otras palabras, duermes despierto. Pues bien, la transacción te permite *percibir* cómo el mundo se cambia delante de tus ojos. Tienes la vaga sensación de algo conocido o, al contrario, sientes la aparición de un matiz nuevo e insólito.

¿Qué es lo que pasa aquí? La realización material de la capa de tu mundo se mueve en el espacio de las variantes. ¿Qué ves? *Ves el cambio de matices de los decorados.*

Como sabes, los diferentes sectores en el espacio de las variantes tienen diferentes guiones y decorados. Dependiendo de lo relativamente lejos que estén los sectores uno del otro, las diferencias se revelarán con más o menos fuerza. El movimiento de la realización material sucede de una manera uniforme y por tanto imperceptible. No lograrás captar ese movimiento, igual que el desplazamiento del minutero de un reloj pequeño. Los cambios sorprendentes en los matices son percibidos sólo con la transferencia brusca de una línea de la vida a la otra. En tal caso te encuentras con *señales*, que llaman tu atención de modo evidente.

En el proceso de transacción, la visualización de la diapositiva del objetivo intensifica la ráfaga del viento de la intención exterior. Los parámetros de tu emisión mental se distinguen mucho de la línea corriente de la vida. El giro de la llave incrementa la energía de la emisión, modulada por tus pensamientos. Como resultado, se acelera el movimiento de la realización a través de los sectores.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La mirada clara te impulsa a despertar y captar los cambios. Es por eso llegas a notar durante algunos instantes, mientras dura la ráfaga del viento, el cambio en los matices de los decorados.

Realiza la transacción impasiblemente, tal como te cepillas los dientes o te peinas. Puede que no te resulte nada enseguida, igual que cuando montas en bicicleta por primera vez. No se puede ignorar el hecho de que, durante la transacción, estás rozando la intención exterior, lo cual es una cosa inalcanzable y no admite ningún control. Te aconsejo que te lo tomes a la ligera si no logras nada de inmediato. De todos modos, es seguro que todo te saldrá bien. Haz que tus intentos sean espontáneos; no te esmeres, no te esfuerces, no concedas gran significado a la técnica de transacción en sí. Es completamente posible que encuentres para ti una técnica muy distinta. Actúa como de paso y de modo que te sea cómodo. *Cuanto más baja sea para ti la importancia de la transacción, mejor será el resultado.* Si no te esfuerzas, todo te saldrá bien fácilmente.

Te puede parecer que, al repetir la transacción a menudo, el movimiento hacia el objetivo se convierte en un proceso vertiginoso. Efectivamente, así es; lo que pasa es que no serás capaz de realizar la transacción siempre y constantemente de forma impecable, es decir, con impasibilidad. La vieja costumbre de desear lo estropea todo. Si te propones torturarte con transacciones, significa que tienes un fuerte potencial del deseo de obtener el resultado sin falta y lo más rápido posible. Habrá potencial también si te compenstras con la necesidad de actuar y te obligas a realizar las transacciones. La necesidad también es un potencial excesivo. Por ende siempre te he propuesto que te des el gusto, simplemente, visualizando la diapositiva del objetivo, en vez de obligarte por necesidad.

Los potenciales del deseo y la necesidad quitan energía a la intención, de modo que no surgirá ninguna ráfaga de viento; lo que significa que la transacción no funcionará. El deseo de ver el resultado es grande, sobre todo al principio. Te recomendaría prestar siempre atención al estado de tu deseo. En cuanto te cojas deseando obtener el resultado, descansa y haz de nuevo la transacción más tarde. Si te has pillado intentando con todas tus fuerzas realizar la transacción correctamente y, como consecuencia, te has puesto tenso, de nuevo: deja a un lado tus intentos.

Realiza la transacción sólo de vez en cuando, para tu satisfacción y curiosidad. No debes obsesionarte con la transacción. Sirve sólo para que veas con tus propios ojos tu movimiento en el espacio de las variantes. En cuanto a la atención principal, al practicar Transurfing, debe dirigirse a proyectar la diapositiva del objetivo y visualizar el proceso de realización del eslabón corriente en la cadena de transferencia. La intención exterior trabajará de todos modos, independientemente de si lo ves o no. Pero ahora tienes acceso a una especie de «ojo de buey» hacia el espacio de las variantes. Se te concede la posibilidad de observar realmente tu movimiento. Eso impresiona mucho. No quedarás desilusionado.

Matrices de los decorados

Ahora detengámonos más detalladamente en qué es lo que ves realmente a la hora de realizar la transacción. Todo eso es tan increíble que despierta dudas razonables. ¿Puede que se trate de alguna ilusión, condicionada por las propiedades de la percepción humana? ¿Dónde está la garantía de que, al pasar de un sector al otro, se está observando precisamente el cambio de matices en los decorados.

Como ya he dicho y tú sabes también, en los sueños el aspecto de la gente conocida no es del todo aquél al que estás acostumbrado. En un sueño, al observar tu imagen en el espejo, una vez más: ves tu cara que, al mismo tiempo, es una cara ajena. Todo el ambiente habitual tiene una pinta completamente diferente. Calles y casas son las mismas, pero su aspecto es otro. Con el tiempo, el mundo real también cambia. Las casas se pintan en otro color, los árboles crecen, la gente envejece. Todos esos cambios son naturales. Y al mismo tiempo, el movimiento de la realización material no se desarrolla en línea recta. ¿Cómo distinguir los decorados de una línea de los decorados de otra?

Se puede decir que eso sería imposible, si no fuera por un invento tal como fotografía. Mira los álbumes de las fotos viejas. Al comparar paisajes, no podrás distinguir unívocamente las diferencias en matices de los decorados en las diferentes líneas, puesto que el aspecto exterior del lugar cambia rápidamente por motivos naturales. Existe un modo más explícito y seguro. (Compara las caras de personas en las fotos de distintos períodos. Parecería que el aspecto de una persona debe cambiar de modo lineal, según el proceso de envejecimiento. Sin embargo, observas un cuadro completamente diferente.

El aspecto de personas en las diversas fotografías se diferencia considerablemente. Con todo, las distinciones no tienen un carácter lineal. Aun si no tenemos en cuenta los diferentes cortes de pelo y comparamos las fotos del período medio en la vida de una persona, cuando su cara no cambia mucho (ni se hace muy madura, ni tampoco envejece) de igual forma se observan diferencias notables. Es la cara de la misma persona, pero es *diferente*. Y no es que se haya vuelto mayor, o se haya cambiado el peinado o exprese distintas emociones. Su rostro ha adquirido otras facciones, en él ha aparecido algo diferente. Pues precisamente ésta es la diferencia de matices de los decorados. Antes también sabías que el hombre cambia. Pero tal vez, no prestabas atención a *la diferencia característica en los matices*. Hojea los álbumes viejos, tú mismo lo verás.

En algunas personas esa diferencia puede ser tan perceptible que, al encontrar a alguien así después de varios años, es posible que no le reconozcas. Al comparar tus fotografías en etapas de tu vida cualitativamente diferentes, verás las notables diferencias en los matices. Puedes formarte una idea de qué aspecto tiene tu realización en sectores cualitativamente diferentes del espacio de las variantes.

Pero, y las fotos mismas que están en el álbum, mientras te desplazas por los sectores... pues ¿ellas también deberían adquirir otros matices?

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Por supuesto, pero los matices de objetos simples son tan insignificantes que es prácticamente imposible observarlos. Si realizas la transacción fijando tu mirada en la cama o en el armario no podrás captar ningún cambio. Por eso te recomiendo que realices la transacción en la calle y no en un ambiente simple, entonces podrás notar los cambios.

La línea de la vida es una cadena de sectores más o menos homogéneos en su cualidad. Los decorados de una línea también son más o menos homogéneos. Cuando la capa de tu mundo se pasa a otra línea surge el cambio de los decorados. Según la fuerza y cualidad de las diferencias entre las líneas, los cambios en los decorados se revelan bien en forma de matices ligeros, bien en forma de considerables transformaciones. En cualquier caso, observas precisamente la diferencia cualitativa en los matices.

Pero, ¿y qué hay del desplazamiento en el tiempo del que te he hablado? Al movernos por las líneas de la vida de modo natural nadamos en sincronía con el tiempo, como con la corriente de un río. La realización material avanza en el espacio de las variantes, como si fuera una película en el proyector de películas. Ese movimiento nosotros percibimos como la marcha del tiempo. Para desplazarse en relación con esa marcha, habría que avanzar más rápido que la corriente o ir hacia atrás, contra esa corriente. Es lo mismo como si un fotograma, de repente, empezara a moverse por la película. En este sentido, el viaje en el tiempo es realmente imposible.

En otras palabras, *no puedes desplazarte hacia delante ni ir hacia atrás en el tiempo, estando en una misma línea de la vida*. En caso contrario tendrá lugar una alteración de las relaciones de causa y consecuencia. En cambio, el desplazamiento en el tiempo entre las diferentes líneas de la vida es teóricamente posible. En el Transurfing no hay respuesta a la pregunta de cómo se hace. Además, aquí el desplazamiento en el tiempo se prosigue en un ángulo un tanto diferente. ¿Por qué durante la transacción surgen a veces sensaciones del pasado? Ese fenómeno se puede explicar más o menos de la siguiente manera.

Desde la muy temprana infancia, el alma iba a por sus objetivos a través de las puertas correctas. En aquel tiempo todavía estabas en las líneas de la vida que te llevaban hacia tus puertas. A lo mejor tenías un sueño. O, quizá, tú mismo no te dabas cuenta de qué era lo que querías, pero de igual modo tu alma sabía qué necesitabas. Sin embargo, en la vida todos estamos más expuestos a la influencia de los péndulos destructivos que a los deseos de nuestro corazón. Sin mencionar ya la larga serie de bifurcaciones negativas por las que pasa cualquier hombre, gracias a su tendencia a ser negativo. Por tanto, te estabas desplazando paulatinamente más y más lejos de aquellas líneas iniciales que le llevaban hacia tu objetivo.

Al realizar la transacción, te desplazas en el sentido contrario y apareces en las líneas donde habías estado antes, pero la posición en el tiempo ya es otra. Aquel período de la vida anterior, que podrías haber pasado, ya quedó atrás. No obstante, has vuelto a la misma línea. Cada línea tiene sus propias particularidades, detalles, matices, que la caracterizan. Pues precisamente esos matices son los que sientes en el momento de tener la mirada clara, al terminar la transacción.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pero no confundas cosas tales como, por ejemplo, el aspecto que tiene una casa por la mañana y por la tarde. La disimilitud en los matices de las diferentes líneas es algo totalmente distinto. Comprenderás a qué me refiero, cuando experimentes esa sensación.

Pues eso es, precisamente, el regreso al pasado: adelante a las anteriores líneas de la vida. Puede que no sea del todo lo que habías esperado, pero es real. ¿Imaginas qué rodeo has dado, al desviarte del sendero y vagando durante tanto tiempo por el bosque? Pero ahora es tiempo de no arrepentirse del pasado, sino de alegrarse por volver poco a poco a *tu camino* de nuevo. Has de saber que la mayoría de la gente no volverá nunca.

No obstante, no necesariamente sentirás el matiz de la línea en la que habías estado antes. Puesto que el camino hacia el objetivo puede hallarse en las líneas nuevas, donde todavía no has estado. En este caso, nunca regresarás a las líneas antiguas o eso puede suceder muy rara vez. En el espacio de las variantes, las líneas de la vida se enredan mucho, y no tenemos necesidad de averiguar cómo trabaja exactamente el Transurfing. Es posible que, en un caso, te parezca haber visto ese matiz en alguna parte; en otro será algo nuevo. Echas un vistazo a un panorama conocido, y te parece que aquí hay cierta novedad, un matiz particular. De nuevo resalto: no los detalles nuevos que puedas descubrir sin transacción ninguna, sino precisamente los nuevos: matices, estilo, estado de ánimo, algún significado, un tema, una sensación fugaz.

No obstante, lo comprenderás de todos modos cuando lo compruebes, Es seguro que te saldrá bien. Sólo que no debes esforzarte al hacerlo. La mente, con su tendencia a un control total, siempre lo estropea todo. En cuanto te pilles procurando con todas tus fuerzas ver los matices, será mejor que dejes de hacer la transacción. Puedes continuar cuando tu ardiente deseo de obtener infaliblemente el resultado se haya calmado un poco. Recuerda las reglas de práctica de la transacción: si te esfuerzas, no te funcionará. Créeme: todo te resultará fácil y natural con que sólo «muevas el meñique de la intención exterior». Y al contrario, si te afanas en obtener el resultado todo se convertirá en inútiles esfuerzos de la intención interior.

Si al practicar la transacción no observas ningún cambio en los matices, significa que los parámetros de la línea corriente ya satisfacen a la visualización realizada. Eso indica que trasmites la emisión propia de la línea corriente de la vida y tu objetivo está por delante en esta misma línea. Pero de un modo u otro, al practicar la transacción, de vez en cuando notarás una transformación de los matices.

La percepción de los matices se manifiesta no sólo en paisajes y vistas conocidos. Aun cuando tu mirada clara se detenga en imágenes que observas por primera vez, tendrás una sensación fugaz de algo hace tiempo olvidado o de algo fresco y nuevo. Precisamente nuevo, y no desconocido. Cuando miras un panorama desconocido, sólo constatas para ti el hecho de que es la primera vez que lo ves, sin notar con eso nada en particular. En cambio, en el proceso de transacción surge una sensación clara: en el cuadro ha aparecido algo que hace unos segundos no estaba allí. Lo vas a sentir. Cuando veas los matices quedarás asombrado de lo real que es todo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pues reconoce que, al leer este libro, de todos modos no creías a fondo en la realidad del espacio de las variantes y las líneas de la vida. Cuando lo veas con tus propios ojos, no te asustes, no se trata de ninguna mística. Pero tampoco de las propiedades de la percepción humana, como puede parecer. Pronto descubrirás otras señales de la línea a las líneas nuevas de la vida, en absoluto relacionadas con la percepción. Puedes sentir que la forma en que te tratan los demás ha mejorado sin ninguna razón. Algunos de los problemas que te acompañaban cada día, han desaparecido. Por lo general, tú mismo notarás cuáles atributos de la vida cotidiana han cambiado, aunque para eso no haya habido ninguna razón aparente. Por ejemplo, un reloj parado desde hace mucho tiempo puede funcionar de nuevo.

Generalmente, en condiciones normales el reloj se para por un atascamiento natural de las piezas móviles. Tan pronto como las limpies se pondrán de nuevo en marcha. Sin embargo, muy a menudo el reloj y otros electrodomésticos complicados dejan de funcionar o se estropean cuando sus dueños salen del estado de equilibrio. Así ocurre en situaciones conflictivas, intranquilas, estresantes. Las averías de los aparatos no están provocadas por la energía de los potenciales excesivos: su valor es demasiado pequeño y no está dirigido diferencialmente, como para provocar cualquier alteración mecánica.

La energía de las emociones negativas induce a la transición a las líneas de la vida donde el equilibrio está alterado, donde la vida se ha desviado de su corriente tranquila, donde hay cierta desviación de la norma. En tales líneas parece que todo está como de costumbre, pero algo no es lo mismo, está intranquilo, incorrecto. Como si en el escenario los decorados siguieran siendo los mismos, pero hubiera cambiado la iluminación o alguna cortina cubriera el aire transparente, o se hubiera enturbiado el agua. Pues son justamente esas débiles alteraciones las que afectan el funcionamiento de los aparatos complicados y sensibles y de los mecanismos de precisión, para los cuales esa ligera cortina se vuelve visible.

Incluso hay cierta categoría de personas en cuyas manos todo «arde». Tales individuos se encuentran habitualmente en un estado permanente de desvío del equilibrio normal: están demasiado despistados, o excitados, o tensos, o inquietos. Los aparatos sensibles, al caer en las turbias líneas de esos desgraciados, se estropean. Pues bien: si tu reloj ha vuelto a funcionar de nuevo, significa que lograste pasar a las líneas puras de la vida. Pero que no te preocupe el hecho de que tu reloj se obstine en no funcionar; puede que simplemente debas llevarlo al taller de reparación.

Ahora sabes que viajas no sólo en el espacio de las variantes, sino también, en cierto sentido, en el tiempo. El pasado ya no vuelve. Pero es posible recuperar aquella fresca sensación de novedad, esperanza y felicidad que habías perdido como resultado de tu movimiento por la cadena de las bifurcaciones negativas. Al principio del libro ya se hablaba de por qué la sensación de frescura de la vida desaparece con el tiempo. Tu movimiento hacia el objetivo es el regreso al futuro, cuando el helado era rico, los sueños dorados y la vida parecía tan alegre y prometedora. ¡No te desanimes, el pasado está por delante!

Deslizamiento

Por fin hemos llegado al momento en que estás listo para recibir la respuesta a la adivinanza del Celador. La afirmación de que cada persona tiene derecho a la libertad real de elegir su propio destino seguirá siendo un enigma mientras no esté claro el origen de la dependencia, en otras palabras, de la *no-libertad*. Ahora, sobre base de todo lo dicho en el libro, puedo darte la respuesta.

Obtienes tu libertad cuando suspendes tu batalla.

¿Ves? La respuesta es muy simple y breve, como el secreto de los alquimistas escrito en las tablas de esmeralda. Pero si te hubiera dado esa respuesta al principio del libro no habrías comprendido nada, ¿no es así? La dependencia consiste en que participas en una batalla impuesta. Pero tan pronto como despiertes en la vida real, pongas fin a la lucha contra ti mismo, contra el mundo y abandones el campo de batalla, ya nada podrá detenerte. La batalla sigue su curso, pero ya sin tu participación, y tú eres libre de irte adonde te dé la gana, y de elegir lo que te apetezca.

El mundo, como un espejo, refleja tu actitud hacia él. Cuando estás descontento con el mundo, te vuelve la espalda. Cuando luchas contra el mundo, él lucha contigo. Cuando dejas de luchar, el mundo sale a tu encuentro.

Desde tu nacimiento los péndulos te han señalado tu sitio en este mundo. Te han impuesto el patrón de ideología, te han explicado las reglas del juego, te han adjudicado un papel y, de este modo, te encarcelaron en la funda de la condicionalidad. Y al mismo tiempo te expidieron una falsa declaración de independencia, según la cual puedes elegir. Te colgaron de un hilo, como a una marioneta, y te «soltaron», diciendo: «Desea lo que quieras, consíguelo como quieras». Empiezas a agitarte en el hilo y a conseguir, pero sin resultado. Entonces se te da a entender que debes luchar más obstinadamente aún contra ti mismo y contra el mundo para conquistar tu lugar bajo el sol. Así son las reglas del juego de los péndulos: «Lucha y haz como yo».

*Sólo aprovechaste la libertad de participar en la lucha. Sí, eso también es una elección. Siempre consigues lo que eliges: es una ley irrevocable. En la lucha de los péndulos, el hombre no es capaz de alcanzar la victoria; sólo puede recibir un premio, pero muy poca gente llega a eso. La tarea de los péndulos consiste en ocultar la libertad verdadera. En realidad nadie puede obligarte a participar en la lucha. Sólo pueden inculcarte que no existe otra elección. Y realmente es así: *no hay otra salida en tanto que agarres el hilo de la importancia.**

Para obtener la libertad es imprescindible renunciar a la importancia: no dar excesivo significado a nada, ni en tu interior ni en tu exterior. En la mayoría de los casos, para quitar la importancia basta con que despiertes y cambies conscientemente tu actitud. Todos estamos durmiendo despiertos y cumplimos nuestros papelea mecánicamente. La profundidad de nuestro sueño, de nuevo, es proporcional a la significación que clamamos a todos los atributos del juego, por tanto somos prisioneros de nuestra importancia.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pero ¿no será que el intento de cambiar nuestra actitud es la misma lucha? No. Luchas contra ti mismo cuando intentas retener tus *emociones*. Ahora que sabes en qué consiste el juego de los péndulos, puedes cambiar conscientemente tu *actitud* hacia el juego sin tener que forzarte. De ese modo haces la elección a favor de ser libre de la lucha. Tú mismo estableces las reglas. Ahora tu juego con el péndulo consiste en infringir sus reglas. Tal juego convierte la lucha en una batalla cómica con el espantajo de arcilla. Como si te dieras cuenta: todo lo que está ocurriendo sólo es resultado de dormir despierto. Al apartarte del escenario al patio de butacas, de repente comprendes que eres tú quien decide si debe seguir luchando o puede sólo ir y coger tranquilamente lo que te pertenece.

Por supuesto, no lograrás cortar de un golpe los hilos de la importancia. Es imposible deshacerse sin más de los potenciales excesivos y los complejos. Y no necesitas hacerlo, puesto que eso es, una vez más, ¡la lucha! La cuestión es que los hilos de la importancia se cortarán por sí solos cuando detengas tu lucha. Cualquier importancia que logres quitar conscientemente, quítala. Todo lo que no logres eliminar, trasfórmalo en acción. Proyecta en la mente la diapositiva del objetivo, practica la visualización del proceso y mueve tranquilamente los pies hacia tu objetivo: ésa será tu acción. Renunciar a la lucha también es acción. Date la oportunidad de ser tal y como eres; dásela también al mundo de ser tal y como es. No tienes que cambiar ni luchar contra el mundo. En cuanto renuncies a la lucha, la libertad será más perceptible con cada día que pase.

Tampoco es posible deshacerse de una vez por todas de la carga de problemas que has ido acumulando durante toda tu vida. Pero si mantienes el principio de la coordinación, poco a poco saldrás del bosque espeso a un camino recto. No hay garantía de que todo marche enseguida sin obstáculos. Te esperan provocaciones de los péndulos, obstáculos y desengaños. Lo principal es que no te desanimes ni te dejes abatir. Con el tiempo todo se arreglará, pues tienes entre tus manos una técnica muy potente para dirigir tu destino.

Si has logrado adquirir la comprensión de que eres capaz de dirigir los acontecimientos de tu vida, si has obtenido seguridad en ti mismo y sientes entusiasmo: espera las sorpresas desagradables. Lo más probable es que recibas un papirotazo de mayor o menor intensidad, según la intensidad de tu seguridad y tu entusiasmo. Son las fuerzas equiponderantes, que reaccionan a tu potencial excesivo. No caigas en la tentación de imaginar que eres el marionetista o el realizador de la pieza titulada *Mi vida*.

Por supuesto, en efecto eres el realizador, pero sólo y exclusivamente de tu destino. Pues en la pieza *Mi vida* no sólo participas tú, sino también los que te rodean. Por tanto, el mínimo indicio de autopresunción y autoconfianza crea potencial excesivo. Puede parecer que no hayas presumido, sin embargo, en realidad nadie es capaz de ser impecable. Has obtenido la llave de una fuerza muy poderosa; por tanto, cualquier mínima desviación de la impecabilidad lleva consigo consecuencias tangibles.

Lo ideal sería que el concepto de que cada individuo es el dueño de su destino fuera completamente ordinario.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Imagina que te han extendido un certificado según el cual tienes derecho a comprar los periódicos en cualquier quiosco de la ciudad. ¿Te alegrarás? Poco probable, puesto que ya es tu derecho. Si en un quiosco determinado no logras comprar el periódico, no te vas a amargar, ¿verdad? Lo comprarás en otro quiosco o por hoy pasarás sin el periódico. Del mismo modo debes tratar a tu nueva capacidad de dirigir los acontecimientos de tu vida.

Debo advertirte de algo más. No se debe utilizar el Transurfing para causar daño a nadie. Al dirigir tu intención hostil con ayuda de la visualización, puedes vengarte de una persona que te fastidió o de un grupo de gente, y te resultará. Pero luego te esperan problemas. Desaconsejo enérgicamente practicar la magia negra. Aunque te parezca que tu castigo es completamente justo, no lo hagas. Si, a pesar de todo, no logras resistir la tentación de mandar desgracias a tu enemigo, espera un nuevo aviso: tú mismo verás la señal. Y si no te detienes, serás castigado. No olvides que todos somos huéspedes en este mundo. Tales son las condiciones de la libertad: puedes elegir, pero no tienes derecho de cambiar nada.

Como es sabido, las civilizaciones antiguas han perecido. Sólo quedaron de ellas vestigios en forma de construcciones, como las pirámides egipcias o las incomprensibles resonancias de algunos conocimientos mágicos. La gente que dominó la fuerza de la intención exterior obtuvo un poder demasiado grande y, por ende, no sólo fue castigada, sino destruida por las fuerzas equiponderantes. Civilizaciones como la de la Atlántida ha habido muchas. Cada vez que la gente dominaba la fuerza de la intención exterior, se olvidaba de que aquí sólo son huéspedes. Y como es sabido, al invitado que rebasa todos los límites se le echa fuera.

Sobre todo, debes tener mucho cuidado a la hora de jactarte delante de tus familiares y allegados. Si dices en voz alta que lograrás lo tuyo, tus posibilidades de éxito disminuirán considerablemente. Es aquel caso en que la seguridad en uno mismo se transforma en arrogancia. Al saber para ti que lograrás lo tuyo, no alteras el equilibrio. Ese conocimiento está dentro de ti, siendo la cosa en sí. Pero si declaras a otra gente que obtendrás lo que todavía no tienes, estás creando potencial excesivo. Entonces se incorporan las fuerzas equiponderantes, dirigidas a eliminar el potencial. De aquí surge la conclusión: es mejor portarse con modestia y mantener la boca cerrada. Por supuesto, cuando hayas conseguido tu objetivo, puedes jugar, pero sin entusiasmo ñoño ni euforia, porque si no, las fuerzas equiponderantes te quitarán el juguete.

Trasforma tu entusiasmo en la intención de celebración. Utiliza tu derecho a elegir y permítete el lujo de percibir tu vida, que de momento no te satisface, como una fiesta. Ahora ha salido a la luz una causa no ilusoria, sino perfectamente real para la celebración: la esperanza de obtener la libertad. Vas a experimentar una tranquila alegría al comprender que te mueves hacia tu objetivo; por ende, la fiesta siempre estará a tu lado. Ni siquiera las fuerzas equiponderantes serán capaces de aguar esa alegría tranquila. Según el principio de la coordinación, *si a pesar de todo percibes la vida como si fuera una fiesta, entonces así será.*

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Ahora no hay necesidad de seguir luchando. De todos modos obtendrás lo tuyo. Al renunciar a la lucha, rompes tus hilos y obtienes la libertad sin perder el apoyo. El apoyo es la corriente de las variantes. Debes recordar que tu elección se realizará sin falta. Sintoniza la emisión de tus pensamientos con la línea del objetivo; así la corriente se dirigirá justamente hacia tu objetivo. No hay ninguna fuerza que pueda molestarte en tu camino hacia el objetivo, si te mueves según la corriente, mantienes el equilibrio y guardas el principio de la coordinación. Ya no eres un barquito de papel entre las olas de las circunstancias, ni una marioneta en manos de los péndulos. Tienes vela mayor: la unidad del alma y la mente. Tienes timón: tu elección. Te deslizas por el espacio de las variantes utilizando el viento de la intención exterior.

Resumen

- *El giro de la llave quita las tensiones y libera la energía de la intención.*
- *La transacción: el giro de la llave, la visualización, la fijación con la mirada clara.*
- *Como resultado de la transacción ves el cambio en los matices de los decorados.*
- *No atribuyas significación excesiva a la técnica de la transacción.*
- *Haz la transacción con desenvoltura y sin esforzarte.*
- *No te obligues a realizar la transacción con frecuencia.*
- *Proyectar la diapositiva del objetivo y visualizar el proceso es más que suficiente.*
- *La transacción sirve sólo para observar el movimiento en el espacio.*
- *El movimiento hacia tu objetivo refresca la capa de tu mundo.*
- *El mundo refleja tu actitud hacia él, como un espejo.*
- *Al suspender la batalla obtienes tu libertad.*

CAPÍTULO V

CARTAS DESDE EL PASADO

*Antes de su publicación,
los fragmentos de «Transurfing
de la realidad» se difundían por Internet
en forma de boletín de suscripciones.*

*El presente capítulo ha nacido
como resultado de la correspondencia
con los pioneros del espacio de las variantes.*

*Aprovechando la ocasión,
quiero daros las gracias, queridos lectores,
por las cartas cálidas, por las respuestas
entusiastas, por aquel ánimo con el
que habéis aceptado las ideas
del Transurfing. ¡Gracias!*

«Pero tú mismo no debes distinguir la derrota de la victoria».

B. Pasternak⁶

Rachas negras

«Me han surgido preguntas a las que no puedo encontrar respuestas por mí misma. Según tu teoría, si voy a encontrar lo bueno en todo, entonces sería como si yo hubiese aparecido en la ola de los acontecimientos positivos. A mí eso no me funcionó, y además, más de una vez, de no ser así, no hubiera prestado atención.

Te pondré un ejemplo. Hace seis meses aún tenía un trabajo excelente que me satisfacía por completo y que me hacía feliz. Mi trabajo era mi vida. Me rodeaban buenos amigos, conocidos, el hombre al que amaba, mi casa, mis padres. Era realmente feliz y se puede decir que, de modo totalmente consciente, me envidiaba a mí misma. Tenía una vida comprensible y tranquila. Pero tuve miedo de que así no pudiera durar mucho. Tuve que marcharme. Ahora no tengo casa, tengo menos amigos, un trabajo que no se corresponde con mis planes ni con mis estudios...

Otro ejemplo. Estuve a punto de terminar la universidad. Los dos últimos años pasaba mucho tiempo en la facultad y me encariñe mucho con los profesores y estudiantes. En el último semestre sentía casi físicamente que era un período maravilloso, y es poco probable que vuelva a repetirse una vez más. Intentaba memorizar cada día que pasaba. Me ofrecieron quedarme a trabajar en la universidad. ¡Mi alegría no tenía límites! Pero empezaron los despidos y no me cogieron; en total, estuve seis meses sin trabajo. *Esos días fueron negros para mí.*

En otras palabras, más de una vez tuve situaciones en las que realmente me sentía muy contenta de la vida, y se lo agradecía a Dios, pero ¡luego llegaba una racha tan negra...! La ley en mi caso no funcionaba, me llevaba hasta la ola de las acciones negativas. Y una cosa: cuando me encuentro muy mal y empiezo a «aullar» (quejarme), entonces es como si alguien me soplara una solución, una ayuda, aunque según su teoría, se me debería haber trasladado ya muy lejos...

Así son las contradicciones que he experimentado. Sería muy feliz si me ayudaras a comprenderlas».

En realidad, en tu caso no hay ninguna contradicción. Al contrario, todo sucede precisamente así, como debe ser. Tú no comprendes por qué las rachas buenas de la vida son reemplazadas de repente por rachas malas. Pero en tu carta tú misma has formulado perfectamente la causa.

La causa siempre era y es la misma: *el mundo es un espejo de tu actitud hacia él.* Un espejo verdadero. La diferencia entre uno y otro consiste sólo en que un espejo corriente refleja los cambios de inmediato, mientras que el mundo responde con cierto retraso, a veces hasta de varios días o incluso meses.

Mira lo que escribes: «Tenía una vida comprensible y tranquila.

6 Boris Pasternak (1890 - 1960), poeta y escritor ruso. Premio Nobel de Literatura 1958 (*N. de la T.*)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pero tuve miedo de que así no pueda durar mucho. ... En el último semestre sentía casi físicamente que era un período maravilloso, y es poco probable que vuelva a repetirse una vez más».

¿Dónde ves la contradicción? Con tu actitud, tú misma has seleccionado el programa y el mundo lo ha cumplido impecablemente. El mundo siempre realiza su elección de modo impecable. Se ocupa sólo de eso.

Formulas tu queja al espejo de la siguiente manera: «...más de una vez tuve situaciones en las que *realmente* me sentía muy contenta de la vida, y se lo agradecía a Dios, pero ¡luego llegaba una racha tan negra...!». ¿Qué ha originado la racha negra?

Ahora bien, si te digo de dónde proceden las rachas negras, no me creerás. Aun excluyendo las frases clave de tu carta que acabo de citar, identificar el origen de las rachas negras no es nada difícil. Este caso no es único, en absoluto, puesto que todos nosotros cometemos siempre el mismo error.

Es que la racha negra que iba detrás de la blanca no era así en absoluto. Fuiste tú misma quién la pintó de negro. Lo malo no puede proceder de lo bueno. En realidad, *después de lo bueno seguía algo aún mejor*. Pero a ti le ha parecido que no era así. No aceptaste los cambios venideros y entregaste al mundo tu actitud negativa. Y el mundo no tuvo más remedio que, como un espejo, reflejar esa actitud y, de este modo, realizar tu elección.

La cualidad de la mente humana es que ella siempre defiende obstinadamente su guión. Todo lo que no quepa en el guión se considera fracaso. Y al contrario, por suerte entiende sólo aquello que estaba planeado. Tal obstinación mental tiene sus orígenes en la presunción propia y en los estereotipos comunes establecidos.

¿Cómo sabrá tu mente qué es realmente bueno para ella y qué es malo? ¿Acaso es capaz de adivinar qué giro dará el asunto? Un éxito grande nunca toca a la puerta con antelación; el éxito, literalmente hablando, siempre te cae encima, como del cielo. ¿Nunca te has detenido a pensar por qué es así? Pues porque, en tales casos, a la mente distraída no se le da tiempo para impedir que el éxito se realice.

Sólo cuando la mente suelta el agarre mortal de su control sobre el guión, la suerte puede abrirse paso a través de esa defensa cerrada. La suerte no puede ser planificada, ¿no es así? Porque si no, ¿para qué son todas esas conversaciones? ¡Planea y recibe lo planificado! Pero no, es muy raro que suceda.

La mente no es capaz de elaborar el algoritmo del éxito. De vez en cuando, los lectores me preguntan cómo deben proceder en uno u otro caso concreto. Y yo ¿cómo puedo saberlo? No creas a nadie que te asegure conocer la receta del éxito en cada caso en concreto. . *A nadie se le da saberlo*.

Entonces, ¿quién lo sabe y dónde encontrar la respuesta? Tu mundo, que es tu espejo lo sabe!. El Transurfing encierra un descubrimiento más asombroso, que nadie podría imaginar, que consiste en que tú sólo necesitas hacer la elección, y luego no impedir al mundo que la realice.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En eso consiste toda la paradoja: el hombre no tiene por qué saber con exactitud de qué modo se debe lograr el éxito. Mejor dicho, es mejor que no lo sepa en absoluto. Y tú qué, ¿esperabas que el Transurfing te diera otra ordinaria receta para el éxito? La mente no es capaz de encontrar tal receta. Todo el encanto está en que *¡se encontrará por sí sola!*

La tarea de la mente es no molestar con su control a la corriente de las variantes, es decir, a la marcha de los acontecimientos. *La corriente de las variantes siempre se dirige hacia la elección que hagas.* Precisamente por eso, si la elección está hecha, puedes confiar sin vacilar en el principio de la coordinación de la intención: mi intención se realiza; todo apunta hacia allá; todo marcha como es debido.

Volvamos a la racha negra. Cada vez que llegaba la racha negra, tú, por lo visto, perdías alguna oportunidad. Era una ocasión de hacer a la racha más blanca aún. Pero la mente no aceptaba los acontecimientos inminentes; mejor dicho, los consideraba como algo negativo, y como resultado, efectivamente, lo negativo se revelaba en toda su gloria.

Pero no hay que apenarse por eso. Si defines tu objetivo y observas el principio de la coordinación, te espera un excelente descubrimiento. Tendrás que convencerte de que todos los errores que hayas cometido servían justamente para lograr ese objetivo en particular. No hubieses llegado hasta tu meta si en el pasado no hubieses cometido todas esas faltas. Por otro lado, aun si no hubieses cometido esos errores, podrías lograr tu objetivo de todos modos. Pero sería otro objetivo. Pues tu objetivo no es único. Así de inconcebible, magnífica y generosamente está organizado nuestro mundo.

Así que no desesperes: el pasado está por delante, si se mueve hacia tu objetivo. ¿Quizá hasta ahora te atraían sólo los objetivos ajenos?

Juego de las parejas

«Has dicho que en un matrimonio se unen personas al parecer incompatibles, como para castigarse mutuamente. Eso parece estar escrito sobre mí. ¿Podrías darme consejos prácticos de cómo salir de la siguiente situación? ¿Qué debo pensar y hacer?»

Muchas veces he intentado arreglar nuestra relación; hubo algún efecto, pero muy breve; luego comprendí que no somos compatibles y que debería intentar mantener una relación con otra mujer. Elegí el divorcio. Tengo muchas ganas de terminar esa relación, pero hay bienes en común y las circunstancias me impiden realizar lo planeado sin obstáculos y con pérdidas mínimas.

Cuando me pongo furioso y creo que estoy dispuesto a acabarlo todo de una vez, bajo cualquier condición, entonces, por un tiempo la relación mejora sin ninguna razón aparente. Pero muy pronto todo empieza de nuevo. ¿Qué debo hacer, desde el punto de vista del Transurfing, para cambiar la situación?».

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

No me equivocaré si digo que la mayoría de los divorcios surgen por una razón banal: las parejas no permiten que cada uno sea uno mismo. Quizás piensas que aquí las parejas no tienen la razón y yo quiero demostrar en qué se equivocan, ¿verdad? Pues no lo has adivinado.

Es que no se trata en absoluto de quién tenga la razón y quién tenga la culpa. Los conflictos por menudencias tienen un aspecto trivial, pero el más fundamental es *la conciencia, o más exactamente, su ausencia*.

La irritación es una reacción inconsciente. En un sueño inconsciente, el sueño simplemente sucede con la persona, puesto que ella está absorbida por completo por ese juego y no se da cuenta de que sólo es un sueño.

Asimismo el individuo duerme despierto, como si fuera una nata, al reaccionar en negativo a un irritante exterior. Parece que todog comprendemos que cada uno tiene derecho a tener sus peculiaridades y rarezas. Y si alguien no es igual que tú, él no está obligado a serlo.

Pero todos se dan cuenta de eso sólo cuando se les pregunta al respecto. En el resto de los casos, el gatillo de la irritación se dispara cuando uno se encuentra en estado inconsciente.

El hombre, al estar en el sueño inconsciente de la realidad, no se permite ser él mismo ni a los otros ser ellos mismos. Aparecen las relaciones de dependencia, que originan la polarización, que provoca el viento de las fuerzas equiponderantes. Las fuerzas equiponderantes procuran hacer chocar las diferencias de caracteres para extinguir la heterogeneidad.

Por añadidura los péndulos, al sentir la polarización, inducen en las parejas acciones que ocasionan más irritación todavía. ¿No has notado que, a veces, tu pareja se comporta como si apostara intentara fastidiarte?

Y bien, has de saber que en la mayoría de los casos lo hace inconscientemente, bajo la influencia del péndulo que se alimenta de la energía de tu irritación y procura dirigir las acciones de tu pareja para fastidiarte aún más.

Tú mismo, en tu carta, ilustras cómo funciona la polarización. Mira: «Cuando me pongo furioso y creo que estoy dispuesto a acabarlo todo de una vez, bajo cualquier condición, entonces, por un tiempo la relación mejora sin ninguna razón aparente».

Cuando te conformas con «cualquier condición», entonces sueltas tu agarre, como diciendo: «Ah, ¡al infierno con todo!». Pues en ese momento la polarización se afloja, el viento de las fuerzas equiponderantes se encalma, el péndulo te deja en paz y, como consecuencia, la relación mejora.

Cabe decir que, generalmente, las personas incompatibles son más bien personas idénticas que diferentes. Cuando dicen «somos incompatibles» o «no nos entendemos bien», al traducirlas al idioma de los hechos, las frases deberían comprenderse como: «No se permitieron mutuamente ser cada uno ella misma»

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En realidad las personas con caracteres opuestos pueden y deben vivir felizmente y en buena armonía. No sin motivo las fuerzas equiponderantes chocan con las diferencias, manteniendo de esa manera el statu quo.

Yo conozco, y quizá tú también, a parejas que durante su largo enlace se divorciaron muchas veces. Y se divorciaron en serio, sacando las maletas con pertenencias personales, rompiendo la vajilla, quemando las fotos familiares, despedazando los certificados de matrimonio y otros rituales atemorizadores. Todos esos dramas alucinantes se acompañaban con juramentos de que esa vez ya era un final definitivo e irrevocable. Pero la tormenta se calmaba, ambos guerreros se tranquilizaban y de nuevo empezaban a vivir juntos.

Es posible evitar todos esos conflictos, armados de frusleros y platos, si uno baja conscientemente desde el escenario al patio de butacas y mira el juego, en otras palabras, la convivencia, desde fuera. Debe hacerlo aunque sea un miembro de la pareja.

¿Por qué la vida en pareja es un juego? Porque cada uno se quedó con un papel: soy tal y hago cual, y me fastidia aquello. Pero la gente se entrega por completo a ese juego, y por tanto actúa inconscientemente, como quien duerme despierto. Con ellos la vida «ocurre» y no son capaces de influir en el guión, aunque intenten hacerlo con todas sus fuerzas.

Y ahora recuerda cómo jugabais de pequeños a ser adultos. Los niños, a diferencia de los adultos, se dan cuenta de que todo se hace «de mentirijillas». Ellos recuerdan a cada momento: es un juego, y por lo tanto juegan conscientemente, como los espectadores participantes. Los niños son capaces de cambiar el guión de su juego, puesto que son conscientes de que no es realidad. De la misma manera, en el sueño consciente el soñante es capaz de controlar los acontecimientos ocurridos.

Ai hacerse mayor, la gente pierde la capacidad de jugar de forma indiferente, se entrega por completo a sus juegos, como en un sueño profundo y como consecuencia se pierde la conciencia. Y ya que duermen despiertos, se convierten en marionetas abúlicas, obedientes a los péndulos, y la vida les «ocurre» a modo de un sueño.

Intenta, a pesar de todo, jugar a la vida en pareja como los niños. Escoge los papeles ya repartidos y represéntalos indiferentemente, «de mentirijillas». Por ejemplo, en cuanto tu pareja empiece a hacer algo que no te guste, tú empiezas a irritarte, como lo hacías antes, pero ahora representa tu papel de manera pintoresca, burlesca y con humor.

Como resultado, comprenderás enseguida el mecanismo de los conflictos que habías atizado estando despierto en el sueño inconsciente. Te darás cuenta verdaderamente de hasta qué punto todas esas discusiones están «sacadas de la cabeza», como lo hacen en las telenovelas. Y cuando te des cuenta, podrás al fin permitirte ser tú mismo y al otro permitirse ser diferente.

Caridad

«En los últimos dos años he estado absorbido por el comercio bursátil (Forex). Y no consigo que mi negocio sea exitoso y estable. Dos años de sólo pérdidas sin fin. Puede que sea verdad lo que escribe un colega: el mercado es un invento del diablo. "Den al César lo que es del César y a Dios, lo que es de Dios".⁷ Al jugar en el mercado, perdemos el alma. Nuestra alma. Por desgracia es así. Y es la verdad. La única salida para mí es hacer donaciones a la Iglesia. Pero eso no elimina las consecuencias kármicas...

Entonces, ¿qué hay de la multivariedad del destino? ¿Acaso es imposible garantizar la vida negociando en la bolsa? Todos esos cuentos de millonarios ¿son un mito? ¿O hay que eliminar del subconsciente la idea misma de ser rico y meter ahí la idea de ayudar al prójimo? No soy un teórico ni un principiante, todo lo que escribo lo he experimentado en mi propia piel más de cien veces. ¿En qué, a mi modo de ver, debe consistir mi elección?».

Me preguntas a mí, en qué, *según mi modo de ver*, debe consistir tu elección. ¿Acaso yo o alguien más podemos señalarte el camino verdadero? Lo conoce sólo tu alma. Yo puedo únicamente valorar los errores, además sólo subjetivamente.

Escribes: «La única salida para mí es hacer donaciones a la Iglesia». Por supuesto, entiendo que no lo consideras como única salida. Pero ¿qué te hizo pensar que la donación pudiese en general considerarse como una salida?

Los partidarios, no de Dios, sino del péndulo de la religión te inculcaron la idea de que al donar el dinero para la Iglesia «salvarás tu alma» o te liberarás de unos problemas kármicos. Cualquier *verdadero* servidor de Dios dirá que ninguna cantidad de dinero puede comprar la indulgencia.

Llamemos a las cosas por su nombre: el péndulo de la religión no es Dios. No es el Señor quien necesita a la Iglesia, sino el péndulo. Dios no necesita tus donaciones. Si estimas la donación como resolución de tus problemas, significa que intentas concerrar un convenio con el Señor.

La caridad puede eliminar el potencial excesivo del dinero acumulado, si posees un exceso de medios estancados. Pero como estás involucrado en el comercio bursátil, lo más probable que tus finanzas no estén estancadas.

La caridad es un acto bueno sólo en caso de ser sincera. Por ejemplo, un hombre rico ayuda al orfanato, pero nunca lo visita personalmente. En este caso no es un acto bueno, sino un negocio. Su ayuda está dirigida indiferentemente, sirve para una idea bonita, enmarcada en una frase piadosa: «¡Ayudo a los niños!».

Pero los motivos de ese hombre no son sinceros. Él no necesita el trato con los niños a los que ayuda, y por tanto no los quiere. *El se valora como persona que ayuda a los niños. Vale, vamos a suponer que es así, pero ¿acaso es malo que ese hombre esté ayudando sin amor ni sinceridad? No es malo, es magnífico. Pero entonces, que no confíe en que eso, de alguna manera, se le «considere como mérito».*

7 Mateo 22:21 (N. de la T.)⁹

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Puede elevar su índice de popularidad en la opinión pública, pero su alma no obtendrá ninguna compensación en absoluto. Es mejor amarse sinceramente a sí mismo que amar a los demás sin sinceridad. Incluso diría que amarse a sí mismo es totalmente imprescindible.

Aquí escribes: «¿O hay que eliminar del subconsciente la idea misma de ser rico y meter ahí la idea de ayudar al prójimo?». No debes forzarte con esas ideas de ayudar al prójimo si no sientes un impulso genuino. Al contrario, ocúpate precisamente de tu enriquecimiento. Es lo que haces sinceramente y no tienes nada de qué avergonzarte. Evita prestar atención a los gritos de los partidarios del péndulo que te imponen sus valores «espirituales». Recuerda: las personas verdaderamente espirituales *nunca te impondrán nada*.

El valor espiritual primordial para ti es tu propia alma. Vuelve la espalda a los péndulos y la cara a tu alma, y ocúpate de ti mismo, por ejemplo, de tu enriquecimiento. Sólo que debes acercarte a ese enriquecimiento por el otro lado, no por el que tú lo estás intentando.

El alma no quiere dinero, sino lo que se puede comprar con él. ¿Sabes exactamente lo que quieres? Probablemente no. Pues pregúntate qué es lo que quieres de la vida. *¿Qué es lo que convierte tu vida en una fiesta?* Define tu objetivo.

Tu mente está resolviendo el asunto a quemarropa: el dinero puede comprarlo prácticamente todo; por lo tanto he de ir directamente allí donde está el dinero. Pero toda la desgracia está en que el alma también actúa a quemarropa, pero a su manera. Ella no comparte la pretensión de la mente de tener dinero. El alma no comprende, en general, qué es el dinero, puesto que no es capaz de «pensar» de modo abstracto. Por ende el alma no será el aliado de la mente cuando se trate de obtener dinero. Y la mente sin el alma es impotente, al igual que el alma sin la mente,

Entonces, *¿qué hacer? Definir tu objetivo y moverte hacia él, sin pensar en los medios de obtención de ese objetivo*. Los medios se encontrarán por sí mismos, ése es todo el truco. En otras palabras, si el alma y la mente se mueven cogidos de la mano hacia tu objetivo, delante de ti se abren las puertas que antes parecían inaccesibles.

¿Es posible considerar como tu puerta el juego en el mercado de valores? No me pongo a juzgar. Escribes: «...no consigo que mi negocio sea exitoso y estable. Dos años de sólo pérdidas sin fin». Saca tú mismo las conclusiones. Se convierten en multimillonarios precisamente aquellos que se mueven hacia su objetivo y no hacia el dinero.

Cuando la persona se mueve hacia su objetivo a través de su puerta, su alma canta y la mente, satisfecha, se frota las manos. ¡Jugai en la bolsa ¿hace feliz a tu alma? Esa ocupación ¿satisface a tu mente? Tú mismo debes contestar a esas preguntas.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

descubrimientos, se entusiasman por esas obras de arte, leen los libros? ¿Qué distingue a los creadores de los apreciadores y a los profesores de los discípulos?

Los primeros tuvieron la audacia de apartar su mente de las creaciones ajenas y volverla hacia su alma. ¡Los apreciadores y los discípulos no carecen en absoluto de talentos! Sólo que su intención está dirigida hacia el otro lado: a apreciar lo ajeno y aprender de los demás.

Te puede parecer que intento entretenerme con una demagogia huera o que estoy masticando cualquier perogrullada. ¿Volver la mente hacia tu alma? Hay algo aquí que no es del todo concreto, es confuso y sabe a espiritualidad empalagosa.

Pero en realidad estoy hablando de cosas absolutamente concretas. Decir que tu alma ya lo sabe todo, no sería correcto del todo. El alma no sabe, pero tiene, a diferencia de la mente, acceso al campo de la información, donde se conservan todos los datos sobre el pasado y el futuro, y también están todos los descubrimientos y las obras de arte.

La mente percibe las sensaciones del alma como conocimientos intuitivos y destellos, y luego los interpreta en forma de ideas convencionales y señales.

La mente es incapaz de inventar nada nuevo. Sólo es capaz de ensamblar los cubos viejos para hacer una versión nueva de la casa. Todo lo principalmente nuevo se crea en la unidad del alma y la mente. Pero para conseguir esa unidad es necesario dar unos pasos simples y concretos.

Aceptar el hecho de que tienes acceso a cualquier conocimiento. 1 dirigirte a ti mismo con la pregunta. Empezar a ir por tu camino. Utilizar tu derecho a ser único. Poner en uso tu acceso al conocimiento.

El conocimiento estará accesible tan pronto como puedas cambiar la orientación de tu intención de sí misma Inicia otra gente. Simplemente díte a ti misma que eres única, incomparable y que lo sabes todo. Plántate la pregunta y espera la respuesta. Vendrá por sí sola, puede que enseguida o dentro de varios días, si no meses, dependiendo de la complejidad de pregunta. ¡Pero vendrá sin falta!

La relación entre la mente y el alma de cada persona es puramente individual. Lo principal es dirigir la intención de la mente hacia el alma. *Todo el secreto está en que son muy pocas personas a las que se les ocurre intentar hacerlo. Pero el que lo haya probado, empezará a descubrir lo nuevo y a crear las obras maestras.*

Lo único que impide que la mente y el alma se unan es la importancia interior y exterior. La importancia cierra el principio creativo en la funda de los estereotipos convencionales. Aquí está lo que escribes sobre los problemas de los lectores: «Es imposible trabajar con eficacia sin haberse compenetrado con sus preocupaciones».

Una frase correctamente estereotipada, ¿verdad? Se puede añadir también que, sin haberse compenetrado con los problemas de alguien, es absolutamente imposible ayudarle en lo que sea. Eso también suena correcto. Pero en realidad es un falso estereotipo formado por los péndulos.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Tú resuelves problemas a la gente, no gracias a que te compenetras con ellos, sino a pesar de eso. Es más: al sumergirte por completo en los problemas ajenos te vuelves incapaz de resolverlos con objetividad.

La gente tiene problemas como consecuencia de que está entregada por completo a su juego. La vida le «ocurre», y ella, como si de un sueño inconsciente se tratase, se encuentra en poder de las circunstancias. Pero en cuanto haya bajado al patio de butacas y mirado al juego desde el lado, se le aclararán muchas cosas.

Mientras estés sumergida por completo en los problemas de alguien, te encuentras en la misma situación que ellos. Para comprender y resolver los problemas ajenos es necesario actuar de modo distanciado.

¡No sin sensibilidad, ni con indiferencia, sino de modo distanciado! En eso está la diferencia entre la ausencia de importancia y insensibilidad.

Conseguirás resolver los problemas, tanto propios como ajenos, sólo si te quedas con el papel del espectador participante. Pero hasta entonces, mientras «vivas» los problemas propios y ajenos, eres incapaz de hacer nada.

Muchos lectores no pueden captar esa diferencia entre el actuar de modo distanciado y la insensibilidad. Repito una vez más: *la ausencia de importancia significa actuar de modo distanciado; no es la indiferencia*. Interpreta tu papel de «mentirijillas», como lo hacen los niños. Entonces serás la marionetista, en otras palabras, la dueña de la situación. Pero si estás absorbida por completo por el juego, eres una marioneta.

En efecto, no conviene tomarlo todo demasiado a pecho. Bien mirado, todo no es tan importante como lo parece. Hay que ayudar a los que necesitan tu ayuda. Pero hay que hacerlo de modo distanciado, sin compenetrarse con los sentimientos ni atormentarse por las emociones. Tus sentimientos sólo pueden perjudicarte. Además, sólo debes ayudar a los que te lo pidan.

A tu pregunta: «¿Qué debe hacer la gente sensible y, supongamos, aquellos que dan limosna todos los días?», existe una respuesta muy concreta, pero para ti bastante inesperada: renunciar al sentimiento de culpa. Si das limosna de forma sistemática significa que te sientes obligada a hacerlo. Y la obligación proviene del sentimiento de culpa. No es tanto que *compadezcas* a los necesitados como que sientes la *obligación* de ayudarlos. Eso no es compasión, sino una manifestación de la importancia.

Si sientes de pronto simpatía por una pobre ancianita en particular: eso es compasión. Pero si no eres capaz de pasar tranquilamente al lado de cualquier mendigo, sin atormentarte interiormente ni detenerte, significa que eso no es en absoluto compasión, sino sentimiento de obligación. Entonces, ¿qué hacer?

Simplemente realiza tu libertad. No debes nada a nadie. Hazte con tu derecho al conocimiento. Tú misma eres capaz de crear y dar consejos. Si no estás libre de importancia, te atormentan remordimientos. En cambio, si estás libre, tienes razón. Y cuando estás libre, puedes permitirte compadecer y compartir los sentimientos con la gente.

Cómo recuperar al ser amado

«Te lo ruego, por favor, dime, ¿cómo recuperar al hombre que amo?».

Si se ha marchado por su propia iniciativa, es poco probable que puedas hacerle volver. Hablando más exactamente, no podrás hacerle volver por medio de los esfuerzos de la intención interior, es decir, emprendiendo algunas acciones dirigidas a su «retorno». A tales acciones pertenece cualquier intento de influir directamente sobre esa persona. Aun si consiguieras algo, tu hombre no sería el de antes.

Sólo con la intención exterior es posible hacerle volver. Con la intención interior, al lograr tus objetivos, intentas influir directamente sobre el mundo. La intención exterior actúa de tal manera que el mundo por sí mismo sale a tu encuentro. En pocas palabras, te puedo explicar el mecanismo de funcionamiento de la intención exterior de la siguiente manera.

Las parejas en una relación son guiadas por la intención interior, es decir, quieren recibir algo uno del otro. Si uno de los componentes no lo recibe, rompe la relación.

En una relación, cada persona procura satisfacerse a su manera. Puede ser la necesidad de amor, sexo, respeto, reconocimiento de sus méritos, comprensión mutua, comunicación, huida de la soledad, distracción, etcétera.

¿Será posible que exista algo en común que una aspiraciones personales tan diferentes? Ese elemento común siempre ha sido y siempre será la defensa y confirmación de la significación propia. Independientemente de lo que guíe la actitud de una persona, cualquier motivo está relacionado, de una u otra manera, con el sentido de la significación propia. Así está creado el hombre.

En las relaciones interpersonales, la intención interior siempre está dirigida a defender y confirmar, en una u otra forma, la significación propia. ¿A qué está dirigida la intención interior de tu amante? A buscar una pareja que le satisfaga el sentido de significación propia.

¿Y tu intención interior, a qué está dirigida? A recuperar a tu amante y de esa manera, primero: restablecer tu propia significación, y segundo: reanudar unas relaciones en las que tú recibías algo de satisfacción.

Ahora piensa, ¿podrías satisfacer las aspiraciones de tu pareja si te guiaras sólo por tu intención interior?

Para recuperar a tu amante, es imprescindible darle aquello a lo que se dirige su intención interior. No debes juzgarlo, si lo que él quiere de ti es que le satisfagas su significación personal en una u otra forma. Pues también tú quieres obtener algo de él.

Como es sabido, el primer principio del Freiling dice: *renuncia a la intención de recibir, reemplázalo por la intención de dar y recibirás aquello a lo que has renunciado.*

Renuncia a tu intención interior, adondequiera que estuviese dirigida. Determina a qué se dirige la intención de tu pareja.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Vuelve tus aspiraciones a satisfacer la intención de tu hombre. En cuanto reorientes tu actitud a satisfacer las necesidades de tu pareja, tu intención interior actual se convertirá en exterior.

Como resultado, podrás no sólo hacer feliz a tu pareja, sino también recibir de él todo lo que tú misma quieres, y *además en exceso*. Si puedes renunciar a la intención de recibir, reemplazándola por la intención de dar, recibirás sin duda alguna aquello a lo que has renunciado.

Ese principio es tan eficaz que da la sensación de tener involucrada cierta fuerza magnética. Pero precisamente eso es la verdadera magia. Y no son necesarias palabras mágicas ni bebedizos.

Pero, en general, recuperar lo perdido es como entrar dos veces en el mismo río: muy difícil. Es mejor intentar seguir los principios del *Freiling* mucho antes de que la relación empiece a estropearse.

En cualquier caso, antes de emprender algo, yo en tu lugar lo pensaría bien: ¿quieres realmente hacerle volver o, a pesar de todo, es un deseo ardiente e insuperable de recobrar tu significación (te han abandonado) perdida?

Sentirse desdeñado duele mucho. Lo sé. Pero aunque conociera todas las circunstancias de tu caso, no sería capaz de aconsejarte nada en particular. Sólo me es posible darte un instrumento, pero cómo utilizarlo, eso debes decidirlo tú misma.

No olvides que la capa de tu mundo es tu espejo. Si prefieres sufrir, significa que para ti así será. En cambio, si en este momento pones en uso el principio de la coordinación de intención y empiezas a calificar las circunstancias surgidas como exclusivamente favorables, significa que precisamente así será.

Puede que la ruptura con tu querido te evite otros problemas que desconoces. Y a ti te parece que todo va mal. Dite que todo marcha tal y como es debido, puesto que eres tú misma quien debe decidir: alegrarse o sufrir. En tu lugar, yo brincaría de alegría y batiría palmas. Permite que el espejo te complazca.

«Tengo el mismo problema. Me abandona la mujer a la que amo: mi mujer (estuvimos tres años de noviazgo y cuatro años de casados).

La principal razón de la ruptura es la inestabilidad financiera por mi parte. En muchos aspectos soy una persona demasiado blanda, miedosa, demasiado cautelosa. Mi mujer cree que con la experiencia y conocimientos que tengo, debo abrir mi propia empresa. Con mi carácter es difícil tratar de conquistar alturas, abrirme paso en el mundo de los negocios. Además, no es que hacer carrera sea muy creativo.

En muchos aspectos estoy de acuerdo con mi mujer. En la mayoría de las cuestiones soy excesivamente detallista a la hora de buscar alguna información adicional, intentando g.m.u mas experiencia. Básicamente toda mi carrera está hecha de tal manera que en el mismo trabajo no me quedo más de uno o dos años. (Lo cual me da experiencia y conocimientos en el negocio). Una gran ventaja de mi carácter es que soy muy compasivo. Al mismo tiempo, es mi desventaja que me impide hacer carrera.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Mi mujer necesita estabilidad, seguridad, hijos. Mis motivos interiores también se dirigen a lo mismo. Pero no en el sentido de carrera, sino creando un sistema (proyecto comercial), que me produzca beneficios. Precisamente para eso necesito experiencia y conocimientos, que para mí siempre han sido una de las prioridades más altas.

Hace tres meses mi mujer y yo nos separamos. Fue bastante suave. Ahora ella alquila un piso aparte; su sueldo se lo permite. *Se busca a sí misma*. Pero nuestra relación es cada vez más fría. Ella ya no tiene ganas de verme. ¿Cómo puedo recuperar a mi amada?».

No puedo darte una receta concreta para resolver tus problemas. Me comprometo a hacerlo sólo cuando la situación es completamente clara. Aun en tal caso mi opinión es subjetiva y, por tanto, puede ser errónea.

Si desconozco la respuesta, me dirijo a mi intuición. Si la intuición no me sugiere nada, puedo recomendarte que utilices uno de los principios del Transurfing, puesto que sé que eso de ninguna manera perjudicará a nadie.

En tu caso mi respuesta intuitiva coincide con el principio según el cual deberías seguir la voz de tu corazón. Otros dicen que el éxito es carrera, estabilidad, un sueldo alto. Esas cosas no pueden considerarse como un objetivo. ¿Acaso el camino de la persona consiste en ascender en el escalafón?

La carrera, la estabilidad, el sueldo alto en realidad no son objetivos, sino atributos acompañantes. Tu objetivo es aquello que convertirá tu vida en fiesta. Al suplantar el objetivo por un atributo, no conseguirás nada. Los atributos vienen por sí solos, como resultado de la consecución del objetivo. Por ejemplo, al haberte convertido en un gran especialista exclusivo, obtienes todos los bienes.

De modo que se debe tratar de conseguir el objetivo y no los beneficios que aporta el objetivo. El hecho parece ser muy obvio. Todos lo comprenden. Pero la paradoja está en que destella rápidamente en la conciencia de la gente, como un *flash*, y luego se eclipsa por el brillo de los atributos.

La gente se precipita hacia esos atributos como polillas hacia la lámpara, pero no consigue nada. ¿Cómo puedes lograr el éxito si no te precipitas hacia el objetivo, sino hacia sus atributos? De aquí nace el mito de que la prosperidad es la suerte de algunos elegidos.

La opinión pública impone sus estereotipos. Pero la opinión pública se basa en los resultados finales visibles.

El éxito llega en el proceso de avance hacia el objetivo. Los resultados finales siempre están a la vista, pero el proceso de movimiento se queda en la sombra. Como resultado se forma un estereotipo: esfuérate por una carrera y dinero, en otras palabras, «vuela hacia la lámpara».

Todos ven el brillo de las estrellas ya ascendidas. Pero sólo algunos se dan cuenta del camino que tuvieron que hacer para llegar a la cima del éxito. Todas las estrellas han pasado por un espeso bosque de fracasos.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La suerte sonríe tarde o temprano sólo a los que están convencidos de ir por su propio camino. Sólo es necesario moverse consecuentemente hacia el propio objetivo y tener presente en la mente que, pase lo que pase, la corriente de las variantes se dirige hacia la dirección correcta. A nadie se le da saber cuándo y de qué manera conseguirá el objetivo.

Si sigues los estereotipos aceptados por todos podrás conseguir cierto éxito. Pero este éxito será mediocre y se te dará con mucho esfuerzo. Para conseguir un éxito verdaderamente grandioso es menester definir el objetivo y moverse hacia él *consecuentemente*, sin escuchar a nadie. Puedes tomar nota de lo que aconsejan los otros, pero debe ser el propio corazón el que lome la decisión definitiva. Sólo así dejarás de golpear te como una polilla contra la lámpara.

La solución correcta nace en la unidad del alma y la mente. Como criterio unívoco de solución *incorrecta* puede servir el estado de incomodidad del alma. Si has tomado una solución y con eso sientes aunque sea una mínima sensación de pesadez, parecida a la sensación de la necesidad forzada, significa que el alma te dice «no». En cambio, si después de haber tomado la solución, no sientes ninguna incomodidad del alma, significa que el alma dice «sí» o «no lo sé». En tal caso será tu mente la que dirá la palabra definitiva. Si la solución es correcta, *el alma canta y la mente, satisfecha, se frota las manos*.

Por otro lado, si no puedes determinar tu objetivo de ninguna manera, deja de torturarte con este asunto. ¿Acaso es imposible vivir sin tener un objetivo? Si a ti te gustaría vivir simplemente, sin aspirar a nada, pues ¿y por qué no? En este caso sólo se te puede aconsejar una cosa: es necesario no ir a merced de la corriente, sino moverse según la corriente. En otras palabras, debes observar el principio de la coordinación, entonces la vida entrará en el lecho tranquilo y confortable. Y lo más probable es que el objetivo se dé a conocer cuando dejes tus intentos convulsivos de encontrarlo.

Por lo que atañe a la cuestión de cómo hacer volver a tu mujer, aquí no te puedo aconsejar nada. Según la frase clave: «Se busca a sí misma. Pero nuestra relación cada vez es más fría. Ella ya no tiene ganas de verme», se puede entender que no se trata en absoluto de la inestabilidad financiera. Si no ama, es imposible hacer que vuelva.

Intención

«Mi pregunta es la siguiente: ¿funcionaría la ley del Transurfing en relación con otra gente? Por ejemplo, ¿podría una madre sanar a sus hijos (enfermos mentales), o si tú (o yo) tuvieras la intención de que Rusia se convirtiera en un país rico y la gente viviese felizmente?».

La intención es capaz de todo. La cuestión es cuál es su fuerza. Si tú posees la intención de Jesucristo, entonces, por supuesto, puedes curar. Pero la fuerza de la intención no es la fuerza del deseo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Si tienes muchas ganas de tener algo, es poco probable que lo recibas. No es siquiera fe, porque donde hay fe siempre habrá lugar para la duda.

La intención es una determinación impasible, incondicional y absoluta de recibir la realización de la voluntad propia y la tranquila comprensión de que todo será exactamente así. La intención es pura cuando está libre de deseo, miedo, dudas y otros potenciales de la importancia. Por ejemplo, la intención de sacar el correo del buzón es pura.

Si tu voluntad de curar a tus hijos es igualmente pura, lo harás. Pero no pienses que eso se puede lograr esforzándose. Un hombre paralizado, por mucho que se esfuerce, no se moverá del sitio. Pero en cambio recuperará con facilidad su movilidad si «recuerda» por casualidad cómo se hacía exactamente.

Ni yo ni nadie podrá enseñarte a dominar la intención. Pero en el Transurfing existen ciertos métodos que permiten hacer que la intención trabaje independientemente de la voluntad de nadie. Es la así llamada intención exterior.

En este caso en particular, si el tratamiento no les ayuda, necesitas renunciar a los intentos de sanar a tus hijos. ¿Qué es un trastorno psíquico? Es la sintonización del alma humana con el área no realizada del espacio de las variantes. La gente normal está sintonizada con nuestro mundo realizado, mientras que las personas con enfermedades mentales no son enfermos en absoluto; ellos simplemente «vuelan» en el área no realizada y por tanto «anormal», desde nuestro punto de vista.

Acepta a tus hijos tal como son. No son enfermos, simplemente son diferentes, no son como los demás. Es muy bueno si una persona es diferente: es lo normal. No es normal la situación actual, en la que todos piensan y actúan igual.

Al esforzarte por hacer que tus hijos sean normales, no lo conseguirás. Como ya te he dicho, es imposible dominar la intención por la fuerza. Procurando, esforzándote y estando descontenta, creas unos potenciales excesivos muy fuertes, que sólo empeoran todo el asunto.

Pero si logras aceptar a tus hijos tal y como son y reconocer su normalidad, entonces obtendrás la intención por una vía alternativa. En tal caso tu intención interior se convertirá en exterior.

Dales a tus hijos atención, cuidado y, en la medida de lo posible, libertad. Libérales de la necesidad de ser «normales», y a ti misma de la necesidad de hacerlos «normales». Así, no de golpe, pero sí a la larga, verás los resultados.

Al mismo tiempo decide si aceptas o no mi consejo. Como comprenderás, te he dado la respuesta sin ser especialista en psiquiatría. ¿Tendré algún derecho a dar en general semejantes consejos?

Tu alma puede darte la respuesta a cualquier pregunta que te ataña. Confía más en la voz de tu corazón que en las opiniones de otra gente, incluyéndome a mí. Mi única ventaja es que tus hijos me son indiferentes. En este sentido, no tengo con relación a ellos ningún potencial excesivo y, por tanto, mi intención al dar la respuesta es pura.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pero no comprendo, en general, por qué velas por el destino de Rusia si tus hijos están enfermos. ¿No será demasiado grande la escala? No me gustan esas ideas de hacer a todos felices.

Cada persona forma sólo la capa de su mundo, por tanto una sola persona es incapaz de hacer feliz a toda Rusia. Sólo pueden hacerlo todas las personas juntas. Pero la gente unida por una idea común, en resumidas cuentas, crea el péndulo. Y éste, tarde o temprano, empieza su actitud destructiva: desvía a los partidarios del camino y desencadena la batalla contra sus competidores.

Sabes perfectamente en qué han terminado todas las ideas de hacer feliz a la gente < áialqiiici idea semejante, incluso la mejor, basada en el amor a Dios, crea un péndulo. En nombre de Dios y en aras de la felicidad en la tierra se aniquilaron pueblos enteros.

El péndulo no es capaz de hacer felices a todos. En cualquier caso, con eso muchos sufrirán y serán infelices. La felicidad no puede ser universal. Es un concepto puramente individual. Si toda la sociedad se moviliza para construir una felicidad universal, surgirá aquella misma destrucción que, según Bulgakov: «No está en la letra, sino en las cabezas».⁸

A los péndulos les conviene hacer pasar la preocupación por los demás por generosidad. Son muy hábiles a la hora de formar estereotipos muy convincentes. Pero todo eso no es más que una bella demagogia. Todos serán felices sólo si cada uno va hacia SU objetivo a través de SU puerta. En este sentido, el Transurfing es un péndulo para individualistas. Pero es el único camino real hacia la felicidad verdadera, no efímera.

Es imprescindible dar las espaldas al péndulo, dejar al alma salir de la funda de los estereotipos y ocuparse de la propia felicidad. En el camino hacia tu objetivo harás muchos actos verdaderamente buenos y útiles. Y, por supuesto, ayudarás a muchos pobres e infelices, porque entonces tendrás grandes posibilidades.

«Dices que cuando una persona está en las olas de la suerte, es feliz y tiene suerte en todo, y que lo principal es no dejarse influir por los péndulos destructivos. ¿Y qué hay de que, normalmente, a una persona corriente no pueda irle todo bien? Sea en el trabajo: un ascenso en su carrera, progreso, éxito; sea en casa: comodidad, tranquilidad, amor. Y en la mayoría de los casos uno desearía que tanto en el trabajo como en casa todo le fuera estupendamente».

Eres *tú* quien dice que a una persona no puede irle todo bien. Es una elección personal. Puesto que tú lo consideras así, significa que así será. El mundo siempre realiza impecablemente *tu* elección para *ti*. Escribes: «Y en la mayoría de los casos uno desearía que tanto en el trabajo como en casa todo le fuera estupendamente». Aquí el mundo también realiza una elección. Él refleja impecablemente el hecho de que tú *desearías* que todo fuera estupendamente. Pero no más que eso. Pues, tú deseas, ¿verdad? Y es lo que obtienes: a ti misma *deseando*.

8 Bulgakov M. (1891 - 1940) escritor y dramaturgo soviético. La frase es de su novela *Corazón de Perro*. (N. de la T.)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Cuando dejes de *desear*, simplemente, y empieces a tener *intención de tener*, entonces será eso lo que obtendrás. Presta atención al lema del Transurfing: «*No quiero y no confío. Yo tengo intención.*»

Potenciales de la importancia

«Dime, por favor, ¿cómo evitar el miedo, la inquietud, el pánico? ¿Cómo hacerlo en la práctica? Por ejemplo, si ha marchado el querido: la hija, el hijo. Y la inquietud invade de golpe y absorbe ¿cómo habrán llegado, por qué no llaman?».

Has mencionado un tema interesante, pero difícil. No existe una receta universal para el miedo. Y si se hubiera encontrado algún remedio simple y eficaz, que disolviera el miedo sin alterar la conciencia, sería el descubrimiento más grande de todos los tiempos.

El miedo, en los términos del Transurfing, es potencial energético excesivo, que aparece cuando al objeto del miedo se le atribuye un significado demasiado grande. El potencial excesivo altera el equilibrio en el campo energético y por tanto crea las fuerzas dirigidas a su eliminación.

Supongamos que debes caminar por el borde de un precipicio y tienes pánico de caer. ¿De qué manera las fuerzas equiponderantes pueden eliminar este potencial? El modo de mínimo consumo de energía es arrojarte al precipicio y acabar con todo. La naturaleza siempre sigue por el camino del mínimo gasto de energía posible.

Pero, como no te conformas con tal variante, te ves obligada a superar la resistencia de las fuerzas equiponderantes, es decir, a controlarte a ti misma. Resulta así que para equilibrar el potencial de miedo es necesario además esfuerzos adicionales. Como resultado tu gasto de energía es doble: para el potencial en sí y para su mantenimiento. Casi no queda energía libre, por lo que surge una especie de estupor.

Si el potencial de miedo es bastante grande, no podrás mantenerlo bajo control, y entonces las fuerzas equiponderantes harán contigo lo que les plazca. En otras palabras, surge el pánico y esas fuerzas te arrastran en dirección a la extinción del potencial, es decir, hacia tu ruina.

Si bajas conscientemente el listón de la importancia de la situación, el miedo desaparecerá. Pero todo el problema está en que no podrás quitar conscientemente la importancia. Por tanto, el único modo funcional es alguna medida de seguridad o camino de rodeo. El modo es diferente en cada caso.

Si no hay ninguna medida de seguridad, todo lo que se puede hacer en este caso es no luchar contra la inquietud. Es inútil tratar de convencerse de no tener miedo. El autoengaño no te ayudará. Cualquier forma de lucha contra el miedo sólo te quita energía y aumenta el potencial excesivo. Si no te resulta posible no tener miedo: ten miedo. Actúa como te sea posible, pero no luches contra el miedo mismo.

Por ejemplo, si te pones nerviosa antes de hacer alguna intervención: adelante. Ponte nerviosa con naturalidad y con el máximo placer.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Entrégate por completo a ese sentimiento maravilloso. Permítete enloquecer como más te plazca. En cuanto tú te lo permitas, todo el nerviosismo se evaporará como por arte de magia, sin que nadie sepa adonde se ha ido. Sucede así porque la mayor parte de energía se gasta en luchar contra el nerviosismo.

La inquietud y la preocupación son revelaciones menos fuertes del miedo. La importancia aquí es originada por la espera de lo desconocido. En tal caso existe la posibilidad de bajar conscientemente el listón de la importancia. Si algo te inquieta, explícate que para ti es algo sumamente desfavorable. Los celos y los peores temores, como regla general, se hacen realidad.

Uno de los métodos para eliminar la inquietud es la acción, no importa cuál. Los potenciales de inquietud y preocupación se disipan con la acción. La preocupación inactiva estará suspendida en el aire hasta que no empieces a actuar activamente. Puede que el tipo de actividad no tenga nada que ver con el objeto de preocupación. Será suficiente con ocuparse de algo y enseguida sentirás que tu preocupación empieza a disminuir.

Para bajar el listón de la importancia puede servir como buen punto de apoyo el principio de la coordinación de la intención: todo marcha como es debido. Permítete no saber cómo deben desarrollarse los acontecimientos. Suelta el agarre de control sobre el guión y dale a la situación la posibilidad de resolverse felizmente.

Las circunstancias empezarán a marchar bien por sí solas si te mueves conscientemente según la corriente y no das manotazos en el agua. El principio de la coordinación funciona, puedes estar segura. El mundo no tiene ninguna intención de causar disgustos a nadie. No porque existan unas fuerzas que parece que se preocupen por ti, sino porque así se gasta menos energía.

La naturaleza no gasta energía en vano. No le resulta beneficioso gastar su energía en ti. Las desgracias siempre están relacionadas con los gastos excesivos de energía. El bienestar, al contrario, es una norma y requiere un mínimo de gasto. La mente humana, sin tener ni idea sobre la vía de menor resistencia, lucha contra la corriente de las variantes y ella misma amontona para sí misma obstáculos y problemas. Y ¿de dónde más surgen éstos? Nadie ha anulado aún la ley de conservación de la energía.

Sólo que el principio de la coordinación no se debe entender literalmente. Por ejemplo, meterse en mismo infierno y seguir repitiendo al mismo tiempo que todo marcha como es debido. Pero a grandes rasgos, se puede confiar en ese principio sin miedo.

«Mi problema es el siguiente: me he propuesto objetivos muy altos, pero estoy rodeado continuamente por los péndulos que me molestan. No puedo hablar con nadie sobre mi objetivo ni discutir mis intereses, y hasta mis familiares me dicen que nada me saldrá bien. Al observar a la gente veo que prácticamente todos se parecen como gotas de agua. *Dame algún consejo*, por favor».

Naturalmente, los péndulos te molestarán, ellos molestan a todos. Para reducir su contracción al mínimo, es menester mantener el listón de la importancia en el nivel

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

bajo, es decir, no atribuir demasiada significación a nada. Tal recomendación suena extraña, sin embargo, la mayoría de problemas surge precisamente a causa de la alta importancia interior y exterior.

Los «objetivos muy altos», por determinación, no son en absoluto de difícil alcance. Los acostumbrados estereotipos de la mente los hacen difíciles de alcanzar. Es posible romper esos estereotipos con ayuda del principio de la coordinación de la intención.

Tú puedes alcanzar cualquier objetivo, si es tuyo. Si el objetivo es ajeno, experimentarás la incomodidad del alma a la hora de proyectar la imagen en la mente, donde el objetivo está ya conseguido.

En cuanto a las cuestiones de elección de tus objetivos y los modos en concreto de conseguirlos, puedes sólo tener en cuenta lo que dice otra gente, pero no más que eso. Los llamamientos de tu corazón deben servirte de guía para acción, y no los consejos de otra gente, sobre todo los familiares, que «de todo el corazón te desean lo mejor».

Pero, en general, de tu carta no puedo determinar exactamente en qué consiste tu problema. Sobre todo es muy confusa la frase: «Al observar a la gente, veo que prácticamente todos se parecen como gotas de agua».

«Quiero aclarar: toda la gente que me rodea, incluyendo a mis padres y amigos, no me comprenden ni comprenden mis deseos; me obligan actuar según sus intereses. Ellos ni siquiera comprenden cómo es posible pensar tal como yo lo hago. Y yo soy una persona que prefiere una disciplina muy severa, la planificación de mi día, actividad, tenacidad, perseverancia a la hora de conseguir el objetivo; una persona que aspira a tener nuevos conocimientos, etcétera.

Pero mis padres me obligan a olvidarme de eso; dicen que debo buscar trabajo y vivir tranquilamente (según mi punto de vista es un objetivo bajo). Y la filosofía de vida de todos mis amigos, según mi parecer, es aún peor: encontrar la forma de saltarse la clase, hacer mal al prójimo, incluso pueden insultar al profesor, discuten sobre temas, a mi parecer, poco interesantes. También me molestan en clase. Además mis padres siempre discuten».

Ahora la situación se aclaró un poco. No sé si te gustará mi consejo. Pero lo mío es ofrecer, y tú decides por ti mismo, puesto que yo no inculco nada a nadie. Tú preguntas, yo respondo.

Pues bien, para resolver este problema, es necesario que te bagas el tonto. En el sentido literal. Estoy hablando muy en serio, no pienses que te estoy tomando el pelo.

Debes elegir con mucho esmero el tonto que vas a hacer. Aquí debes revelar todas las cualidades que posees: puntualidad, concentración, orientación hacia el objetivo. Es deseable que el futuro tonto sea un objeto inanimado, para no causarte daño. Piensa bien qué podría servir para eso. Te puedo ofrecer una sugerencia: el oso de peluche.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Cuando encuentres al tonto que te conviene, elabora un plan conveniente: dónde, cuándo y cómo lo vas a hacer. Sería muy útil escribir una instrucción con la descripción detallada de las acciones, algo así como: «Para hacer el tonto arriba mencionado se le proponen ligeros toques a lo largo y lo ancho, hasta darle la apariencia deseada. El tonto, mientras tanto, debe permanecer sobre una superficie plana, en una posición que no impida su preparación. La elaboración del tonto se produce por medio de aplicación de esfuerzos sucesivos, producidos por las manos del que hace el tonto. La fecha de elaboración del tonto nunca debe coincidir con otras actividades que sean ajenas a la actividad mencionada de hacer el tonto». Y así seguidamente, en el mismo estilo.

En general, la instrucción y el plano deben estar trazados con mucho esmero, con precisión de todos los detalles, incluyendo las reglas de la técnica de seguridad, toma ese asunto con toda seriedad. Como resultado te debe salir un proyecto muy considerable. Te recomendaría darle presentación formal y guardarlo en una carpeta.

Después de haber hecho el proyecto, comienza su realización. Prepárate minuciosamente para ese acto y realiza a conciencia todas las acciones necesarias, siguiendo estrictamente el plan. Debes cumplir todas las acciones con toda seriedad y esmero, consultando las instrucciones de vez en cuando. La expresión de tu cara debe ser muy inteligente y concentrada. Si te molestaran algunos ataques de risa idiota, puedes interrumpir por un tiempo la actividad, agotar todas las risas, tranquilizarte y luego seguir haciendo el tonto.

¿Todavía crees que te estoy tomando el pelo? La cuestión es que la causa de tus problemas se oculta en el potencial excesivo de la importancia interior. Escribes: «...yo soy una persona que prefiere una disciplina muy severa, planificación de mi día, actividad, tenacidad, perseverancia a la hora de conseguir el objetivo; una persona que aspira tener nuevos conocimientos, etcétera. Pero estoy rodeado continuamente de péndulos que me molestan».

Eres muy exigente contigo mismo (y tal vez con los demás). No puedo afirmarlo, pero supongo que tú mismo has tomado el papel de una persona que «con toda seriedad y responsabilidad se ocupa en hacer una actividad muy importante». Si es así, constantemente debe pulular a tu alrededor gente con características totalmente opuestas a las tuyas. Por ejemplo, te molestarán personas irresponsables, distraídas, indisciplinadas, cizañeras. En resumidas cuentas, cualquier blandabrevas procurará arruinar tu estricta planificación.

¿Por qué sucede así? Porque tu potencial excesivo de la importancia interior crea una fuerte polarización. Quienes tengan las cualidades opuestas se sentirán atraídos por ti, como limaduras atraídas por un imán. Así funcionan las fuerzas equiponderantes dirigidas a eliminar el potencial. El mundo circundante es tu espejo. Pero si creas los potenciales excesivos de la importancia interior y exterior, el espejo se distorsiona. Pues precisamente esa distorsión de la realidad se revela en que te encuentras rodeado de péndulos que te molestan.

Para ser más exacto, la gente que estorba no son péndulos, sino sus marionetas. Los péndulos sienten la energía de su potencial y obligan a la gente a comportarse de tal

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

manera con el fin de fastidiarte. Tú te irritas, y el payaso brinca con más rabia: es el péndulo que se balancea y recibe la energía de tu irritación.

Sin embargo, tan pronto como quites el potencial de importancia, la imagen del mundo circundante se transformará poco a poco. La misma gente puede permanecer al lado tuyo, pero su comportamiento hacia ti será completamente diferente. En cuanto desaparezca la polarización, el espejo se alisará y la realidad establecerá su normalidad.

Pero ¿qué es lo que provoca esa polarización? ¿Será posible que sean tus cualidades positivas? De ninguna manera. Posees cualidades muy buenas que te hacen honor y, sin duda alguna, te ayudarán en la vida. La polarización surge como consecuencia de la relación de dependencia.

Tus cualidades no producen ningún cambio en el cuadro energético del mundo que te rodea hasta que tú mismo empieces a COffl pararte con los demás. Por ejemplo, piensas: soy muy disciplinado y ellos son unos gandules; son unos ineptos y yo soy perseverante. Pues esa contraposición es lo que «tensa» la polarización.

Al cumplir este rito, reducirás a la nada toda tu importancia interior. Pero, puede que encuentres inadmisibile tal rito. Entonces sería mejor que dejaras simplemente de contraponerte con la gente que te rodea. *Permítete ser tú mismo y a los otros ser diferentes. Suelta tu agarre.* Tan pronto como lo hagas, la polarización desaparecerá y el mundo circundante de un modo inconcebible cambiará su rostro: te dejará de molestar. Pues es entonces cuando comprenderás qué es el «Transurfing de la realidad».

«Aconsejaste a un lector serio que "hiciese el tonto". Y ¿qué deben hacer los que se entusiasman demasiado "haciendo el tonto"? ¿Cómo obligarse a hacer cosas serias?».

No tienes ganas de hacer cosas serias no porque sean serias, sino porque no son tuyas. La pereza es un estado del alma. Por supuesto, ella no tiene ninguna gana de ocuparse en cosas que le son ajenas. Puede que ella viniera a este mundo, no para currar para tal péndulo, sino para calentarse al sol al lado de la mar templada, o para esquiar en los Alpes, o viajar, ¿quién sabe cuántos placeres hay en el mundo?

«¿Y quién va a trabajar?», preguntará el péndulo, enfadado. Bien, y a eso se puede contestar a la ligera con la letra de una canción estudiantil muy alegre: «Hagamos al oso peludo trabajar y aguantarse, que ya le vale rugir en el bosque y bambolearse». Así precisamente; pues, el sentido del deber y necesidad son los inventos de los péndulos.

En realidad, nuestro mundo es tan rico y generoso que hay suficiente riqueza para todos, si cada uno se mueve hacia SU objetivo a través de SU puerta. Es poco probable que algún día sea así. Pero una persona en particular, si quiere, puede transformar la capa de su mundo en un rinconcito muy acogedor.

Para eso es necesario encontrar tu objetivo y tu puerta. Si te mueves hacia tu objetivo, no tendrás que persuadirte ni obligarte.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El alma correrá a brincos hacia tu objetivo a través de tu puerta. Para otros su puerta puede parecer un trabajo oneroso, pero para ti será un placer agradable.

Mientras te mueves hacia un objetivo ajeno a través de una puerta ajena estás trabajando para el péndulo. En tal camino tu alma siempre te dirá «no quiero», y la mente repetirá una y otra vez «debes». Es el camino a la nada, por muy sensatos argumentos y bonitos decorados que lo adornen. La salida es una sola: definir el objetivo propio y moverse hacia él.

Y mientras tanto, la medicina contra la necesidad forzada puede ser el juego. Recuerda cómo jugabas de pequeño a ser adulto: a las riendas o los hospitales, por ejemplo. Ahora también imagina que no debes trabajar, sino jugar.

Sufres por la necesidad forzada sólo si te sumerges en este juego por completo. Ejerce el papel del espectador participante. Actúa de modo distanciado. No te entregues por completo a un trabajo, cuyo cumplimiento es obligatorio. Figúrate que es un juego. *Alquílate.*

Inversión de la realidad

La realidad desplaza implacablemente sus fotogramas por la cinta del tiempo. Las fiestas vienen y se van. Qué pena que acaben tan pronto. Hemingway tenía razón: la fiesta hay que llevarla siempre consigo. Pero eso se logra muy rara vez. La fiesta se pierde de repente en alguna parte y todos los colores de la vida empalidecen. En el alma reina un vacío y una angustia abrumada, a veces explicable, a veces carente de toda razón evidente.

Lo más desgraciado es que el mundo se sumerge en las tinieblas con rapidez y de buena gana, mientras que la serenidad aparece muy lentamente, después de una fatigosa espera. La tendencia humana a la negatividad hace su negra labor. La depresión es cuando el alma y la mente están unidas en que te sientas mal.

En tal caso la intención exterior desplaza consecuentemente la realidad hacia las áreas oscuras del espacio de las variantes. El espejo reacciona con rapidez, sin demoras. Pero luego la serenidad tarda mucho tiempo en aparecer, porque te sientes mal y con tu actitud pintas la capa de tu mundo en colores cada vez más negros.

A veces te sientes tan mal que ni siquiera encuentras fuerzas para acordarte del Transurfing o algo parecido. ¿Cómo escapar de este círculo vicioso y corregir la realidad? Hablando en general, es bastante difícil llevarlo a la práctica. Aun así, existe un método radical llamado *inversión de la realidad*.

Eso fue mucho tiempo atrás, pero casi recientemente: hace sólo unos veinte años. Por aquel entonces nosotros, estudiantes de física, estudiábamos en una facultad positivamente espantosa, donde los profesores actuaban con toda la ferocidad de la época cavernícola. Al principio del curso se matricularon setenta y cinco alumnos, pero hasta el final llegaron no más de veinticinco. En tales condiciones funcionaba la ley: *quieres vivir — aprende a reírte.*

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En aquellos tiempos inventamos un juego, del que posteriormente me olvidé, pero sólo más adelante comprendí: jugábamos según todas las reglas del Transurfing. El objetivo del juego consistía en dar la vuelta completa a la actitud frente a determinada situación, en otras palabras, realizar una especie de inversión. Si alguien se siente mal, los péndulos le obligan a sufrir, a inquietarse, a doblarse bajo la carga de problemas, a soltar la rienda. En cambio, las reglas de nuestro juego afirmaban que hay que hacerlo todo de modo totalmente contrario. Cómo lo estábamos haciendo, júzgalo tú mismo.

«¡He experimentado una decepción muy alegre! ¡Es que me ha ocurrido una desgracia extraordinariamente afortunada!».

«¡Ha sucedido algo irremediable, por lo que mis asuntos empezaron a ir de perlas!».

«¡Un caballero muy simpático me ha cubierto de fango con su coche de modo absolutamente fascinante!».

«¡Todos mis intentos fueron en vano, y es lo que garantizó mi éxito!».

«¡Ella no me quiere! ¡No, es demasiado bueno para ser verdad! ¡La maldita víbora finge con mucha destreza!».

«¡Me ha abandonado! ¡Me relinchaba como el caballo de Budionni!».⁹

Y así por el estilo, de modo análogo, con todos los refinamientos posibles. Lo único que molestaba eran las histéricas carcajadas que acompañaban todas esas transformaciones de desgracias. En una lección nadie te permite desternillarte de risa, de modo que las risas contenidas se convertían en una especie de gruñidos, ronquidos, rugidos, ataques de arcadas, gorgoteos y otros muchos sonidos que saben producir los ungulados y los anfibios. En el descanso, la energía acumulada de ese modo rompía en unos aullidos absolutamente idiotas, muy en el estilo de Castañeda.

Qué es lo que ocurre con todo eso desde el punto de vista del Transurfing, tú mismo lo comprendes. En primer lugar, se quita enseguida cualquier importancia y desaparecen los potenciales excesivos. En segundo lugar, los parámetros de emisión de la energía mental del entusiasmo, aunque éste sea idiota, no se corresponden de ninguna manera con las líneas tristes de la vida, por ende la transición se realiza inmediatamente. El espejo reacciona con mucha rapidez, porque el alma y la mente por fin han respirado con alivio. Como resultado la realidad se corrige.

En cierta ocasión tuvimos un examen de la teoría de la probabilidad. El profesor era un hombre temible, hablando moderadamente. En la residencia de estudiantes, la noche antes del examen. Una noche funesta. Mi compañero y yo nos rompimos la cabeza pensando cómo corregir la situación.

—¿Quién sabe qué es una probabilidad y cómo se calcula?

9 Semión Mijálovich Budionni (también llamado Budennii, Budenny, Budyenyi etc.) (1883 - 1973), comandante militar soviético, mariscal de la Unión Soviética. Formó y dirigió la célebre Caballería Roja. Creó una nueva raza de caballo, famoso por su alta efectividad en deportes y resistencia. La combinación presente se usa en el sentido humorístico. (*N. de la T.*)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

—Eso es un secreto cubierto por el velo del misterio.

—Y nuestras viejas brujas están allí sentadas, empollando.

—Pero eso no vale para nosotros. ¿Somos hombres o qué?

—Sois bastardos prematuros. -Asomó la cabeza por la puerta la «vieja bruja», al escuchar nuestra conversación.

—¡Cállate, desgraciada, somos Caballerosos!

—Un par de pendejos.

—¡Jóvenes científicos!

—Imbéciles.

En general, alguien sugirió la idea de pasar la noche jugando a la preferans,¹⁰ y la idea fue aceptada. Recuerdo haberles dicho entonces: «No, chavales, a mí eso ya me sobra, yo voy a dormir». Pero los «caballeros», se engalanaron con trajes y corbatas y, como es debido, con puros (baratos) en la boca y, en la mesa botellas llenas de algún líquido sospechoso, se sentaron a jugar a los naipes.

Por la mañana los encontré en la misma mesa.

—Idiotas -digo-, ¡no os resultará nada!

Pero ellos se levantaron, se sacudieron y fueron al encuentro de su muerte.

En total, efectivamente, no les funcionó nada. Aprobaron. En cambio yo... ¡Una cosa totalmente diferente! Suspendí. ¡Eso realmente fue una suerte! ¡Cómo me envidiaban! Todos me importunaban, me miraban a los ojos y me preguntaban, trémulos, cómo lo había logrado.

Y yo andaba, orgulloso, con la cabeza en alto.

—¡Ya veis! ¡Ya os lo dije! Supongo que ahora ya sabéis, caballeros, dónde os deseo que os metáis vuestros miserables aprobados.

Este día celebramos mi victoria a gran escala. Nos divertimos de lo lindo. Al día siguiente fui y, al volver a examinarme, saqué matrícula de honor. Y eso es todo. Puedes estar seguro que no es una farsa. Y si la inversión se hace a conciencia, el resultado no se hará esperar.

Bueno, ¿y si el humor es tan malo que hacer la inversión es superior a tus fuerzas? Entonces tienes que empeorar tu humor, reducirlo a lo grotesco, a lo absurdo. Si llevas al máximo el contraste de una diapositiva, en un momento dado se convierte en su negativo. Nosotros lo hacíamos más o menos así.

Una joven está con depresión. Para empeorar la situación se viste de negro y anuncia a todos que está de luto. La gente se acerca, le expresa sus condolencias, se interesa por cómo es que ha decidido suicidarse y cuándo lo hará. Al final, se encuentra rodeada de un puñado de canallas que empiezan a cantar, melancólicos,

10 Juego de Naipes parecido al Whist. (N. de la T.)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

alguna canción deprimente, acompañada con lamentos, aullidos y retorcimiento de manos; en general, con todo el menú completo, como corresponde a salvajes decentes. Poco a poco la canción salvaje se convierte en aullido prolongado, luego en un ladrido perruno natural y, al fin y al cabo, cuando ya no hay fuerza para aguantar, todos, incluyendo la dama de negro, empiezan a partirse de risa como locos.

Por supuesto, todo es muy simple, si tienes una compañía de amigos tan jovial. Pero cuando uno está solo, tendrá que aticgl.ii selas. Los métodos, bueno, depende de lo que le gusté a cada uno. Bromas aparte. Realmente debes reducir tu estado a lo absurdo Sólo que no debes hacerlo con ayuda de los medios que cambian el estado de conciencia, porque si no, te sentirás realmente mal.

Pero hablando en general, el método de contraste en solitario no me gusta; por ende no te lo recomiendo, sólo lo pongo para tu in formación. El estado deprimente, oneroso, da testimonio de que se trata de un nivel energético de intención extremadamente bajo. Es mejor mantener la fuerza vital en el nivel debido; así nunca tendrás ningún tipo de depresión.

Como ves, la inversión de la realidad se asemeja mucho al principio de la coordinación de intención. La diferencia está sólo en que la inversión es un modo más radical y lleno de humor.

CAPÍTULO VI CONCLUSIÓN

*Sobre la base del modelo
de las variantes se explican algunos
hechos paranormales y extraños
fenómenos del espacio y el tiempo.*

Extraña realidad

Para concluir me gustaría fortificar un poco más el terreno bajo los pies de tu mente. Por desgracia, en el Transurfing hay tantas cosas increíbles que siempre hay que explicar a la mente que todo es efectivamente real.

Independientemente del modelo que formase la base del Transurfing, sus principios siguen vigentes. En otras palabras, *todos esos principios son invariables con respecto al modelo*. Y su principio fundamental es que la emisión de tus pensamientos influye sobre la realidad que te rodea no sólo indirectamente, sino también de modo directo. La ciencia oficial aún se niega a reconocer este hecho, puesto que las pruebas experimentales dan resultados ambiguos. Pero nosotros tenemos que resolver nuestros problemas ahora, y no esperar hasta que los científicos nos den su palabra autorizada.

Todos estamos acostumbrados a que nuestro mundo obedezca a la ley de la causalidad, en la que cualquier consecuencia tiene su causa. Como causa, normalmente, se entiende cierta acción. Pero el asunto es que los pensamientos del hombre en sí son habitualmente considerados sólo como guía para sus acciones posteriores, no como emisión material capaz de influir sobre el mundo circundante. Sin embargo, los hechos son tozudos.

Las inexplicables manifestaciones de la obra de la intención exterior no podían ser totalmente ignoradas por la ciencia. Carl Jung, el famoso psiquiatra suizo, investigó fenómenos relacionados con la interacción de los pensamientos con la realidad material. Analizó centenares de casos extraños que se revelaban como unas coincidencias inconcebibles, no condicionadas por algunas razones evidentes. Jung ha definido tales coincidencias con el término *sincronicidad*. En su lectura «Sobre la sincronicidad» da un clásico ejemplo de su práctica.

«En la mañana del día 1 de abril de 1949, yo había transcrito un relato referente a una figura que era mitad hombre mitad pez. En el almuerzo hubo pescado. Alguien nos recordó la costumbre del pez de abril (primero de abril). Por la tarde, una antigua paciente mía, a quien no veía hacía varios meses, me mostró algunas figuras de peces. Por la noche, alguien me mostró una pieza de bordado representando un monstruo marino. A la mañana siguiente, otra antigua paciente vino a visitarme por primera vez después de diez años. La noche anterior ella había soñado con un gran pez. Algunos meses después, al emplear toda esta serie de coincidencias en un trabajo mayor, y habiendo concluido su redacción, me dirigí a un local a la orilla del lago, enfrente de mi casa, donde ya había pasado diversas veces aquella misma mañana. Esta vez encontré un pez muerto, más o menos de un pie de largo (cerca de 30 cm), sobre el muro del lago. Como nadie pudo haber estado allí, no tengo ni idea de cómo el pez pudo llegar a parar a aquel sitio».¹¹

11 Carl Jung (1875 - 1961) Obra Completa de Carl Gustav Jung. Volumen 8. La dinámica de lo inconsciente: sincronicidad como principio de conexiones acausales. "Sobre Sincronicidad" Página 436. (N. de la T.)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

No puedo resistir tentación de citar un fragmento más de la lectura de Jung, por la razón que sabrás un poco más tarde. Él escribe: «Podría haberles contado una numerosa cantidad de tales historias que, en principio, no son más sorprendentes o increíbles que los resultados irrefutables obtenidos por Rhine¹² [se refiere a los experimentos con la percepción extrasensorial, por ejemplo, adivinar cartas. (*N. del A.*)], y pronto comprenderás que casi cualquier caso requiere una explicación individual. Pero la explicación causativa, la única posible desde el punto de vista de la ciencia natural, resulta ser insubsistente a causa de la relatividad psíquica del espacio y el tiempo, que no constituyen una condición indispensable de las relaciones causa-consecuencia.

La protagonista de esa historia es una joven paciente que, a pesar de los mutuos esfuerzos, demostró ser psicológicamente cerrada. La dificultad estaba en que ella misma se consideraba competente en cualquier materia. Su excelente educación le había puesto en las manos un «arma» ideal para estos fines, es decir, el racionalismo cartesiano ligeramente ennoblecido, con su impecablemente «geométrica» idea de la realidad. Después de varios infructuosos intentos de «diluir» su racionalismo con un pensamiento un poco más humano, me vi reducido a limitarme a esperar que algún acontecimiento inesperado e irracional despedazara su retorta intelectual en la que se había cerrado herméticamente.

Una tarde mientras ella me contaba su sueño, yo estaba sentado de espaldas a la ventana cerrada. De repente, oí detrás de mí un ruido como si algo golpeará suavemente la ventana. Me di media vuelta y vi fuera un insecto volador que chocaba contra la ventana. Abrí la ventana y lo cacé al vuelo. Era la analogía más próxima a un escarabajo de oro que pueda darse en nuestras latitudes, a saber, un escarabeido (crisomélido), la *Cetonia aurata*, la «cetonia común», que al parecer, en contra de sus costumbres habituales, se vio en la necesidad de entrar en una habitación oscura precisamente en ese momento. Tengo que decir que no me había ocurrido nada semejante ni antes ni después de aquello, y que el sueño de aquella paciente sigue siendo un caso único en mi experiencia. Le alargué a mi paciente la mano con el escarabajo, diciendo: "Tome, aquí tiene su escarabajo". Ese acontecimiento abrió la brecha en su racionalismo y rompió el hielo de su resistencia intelectual. Entonces el tratamiento pudo dar resultados satisfactorios».¹³

Pues bien, media hora después de haber estado reflexionando sobre el escarabajo de Jung y pensando si debería incluirlo en el libro como ejemplo, me entró volando por la ventana un peregrino con un aspecto imponente. Era un escarabajo, según la descripción, parecido al arriba mencionado. Lo creas o no. Debo reconocer que, a pesar de que semejantes visitas suceden muy rara vez, lo ocurrido no me sorprendió en absoluto. Pero no es porque esté acostumbrado a tratar con tranquilidad los fenómenos de sincronicidad. Al contrario, absorbido por mis pensamientos, no atribuí a este acontecimiento ninguna significación en absoluto. Solté automáticamente al escarabajo por el postigo, para que no tuviera que buscarlo.

12 J. B. Rhine (1890-1980), pionero de la parapsicología (*N. de la T.*)

13 Obra Completa de Carl Gustav Jung. Volumen 8. La dinámica de lo inconsciente: sincronicidad como principio de conexiones acausales. "Sobre Sincronicidad" Página 433. (*N. de la T.*)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Y sólo pasado un tiempo, me horroricé. ¡Dios, qué idiota soy! Cuantas veces la intención exterior me anuncia su presencia, otras tantas abro desmesuradamente los ojos. Pues estaba profundamente dormido despierto, cuando me estaban sacudiendo con toda la fuerza para enseñarme la señal. Si yo fuese supersticioso, lo habría considerado una señal desde el cielo. Puedes imaginar cómo la gente duerme despierta siempre y no repara en las manifestaciones evidentes de la intención exterior.

Hay una innumerable multitud de ejemplos como ése. Desde el punto de vista del Transurfing, la situación dada es completamente comprensible: en casos aislados, la visualización provoca una fuerte ráfaga del viento de la intención exterior. Pero Jung no se precipita en sacar una conclusión definitiva sobre cuál fue exactamente la causa de esas coincidencias: los pensamientos, por sí solos, formaban los acontecimientos o bien los pensamientos surgieron como resultado de ciertos presentimientos de esos acontecimientos. Por un lado, él dice que «los pensamientos han creado la base para una serie de acontecimientos casuales», y por el otro lado: «a veces es difícil desechar la impresión de que tiene lugar cierto presentimiento de la llegada de una serie de determinados acontecimientos».

En su obra *Sincronicidad como principio de conexiones acausales* (1960) Jung definió la Sincronicidad como «la simultaneidad de un estado psíquico con uno o varios sucesos externos que parecen paralelos a la subjetividad psíquica en un momento dado». Jung llevaba mucho tiempo sin decidirse a publicar la obra, porque el fenómeno de la sincronieidad no encajaba dentro de los marcos del pensamiento científico tradicional.

Jung saca una conclusión indefinida, pero bastante atrevida, según la medida de la ciencia tradicional. «Los fenómenos de la sincronieidad demuestran la posibilidad de la simultánea equivalencia semántica en procesos heterogéneos, no relacionados causalmente entre sí; en otras palabras, demuestran que el contenido percibido por un observador puede, al mismo tiempo, ser representado por un acontecimiento exterior, sin ninguna vinculación causal. De ahí se desprende, ya que la psique se sitúa fuera del espacio, ya que el espacio es afín (está relacionado) con la psique».

Evidentemente, aquí no hay ninguna alteración de la ley de causalidad. Siempre hay una causa, sólo que el mecanismo de la interacción de los pensamientos y el entorno se revela de un modo poco claro y por ahora incomprensible. ¿Cuál es la causa de las coincidencias de sincronieidad: los acontecimientos son generados por los pensamientos o bien los pensamientos surgen como presentimiento de los acontecimientos? Desde el punto de vista del Transurfing tienen lugar tanto unos como otros. El alma obtiene acceso a los datos guardados en el campo de información, que luego son interpretados por la mente. La mente, a su vez, forma los pensamientos que, al estar unidos alma y mente, pueden plasmarse en la realización material. Pues precisamente esos postulados forman la base del modelo del Transurfing. Pero destaco de nuevo que el modelo de las variantes no pretende dar una descripción exacta del mundo, sólo sirve como punto de partida, como base para la comprensión de los principios. Aún sabemos muy poco de este mundo.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Pero eso no nos impide utilizar los principios del Transurfing. Y de que éstos funcionan, podrás persuadirte tú mismo

Todos los fenómenos relacionados con la influencia de la energía mental sobre el mundo circundante se pueden fundamentar con un conocido teorema de la física cuántica de John Bell,¹⁴ que dice lo siguiente: «No existen sistemas aislados; cada partícula del Universo se encuentra en relación "instantánea" (que supera la velocidad de la luz) con el resto de las partículas. Todo Sistema, aunque sus partes estén separadas por distancias enormes, funciona como un Sistema Único». El teorema dado está demostrado en teoría y ya tiene confirmaciones prácticas. Aunque la «relación instantánea» entra en contradicción con la teoría de la relatividad especial, que afirma que la energía no puede difundirse a velocidades superiores a la de la luz. Sin embargo, el teorema tiene lugar a existir.

Resulta que la intención exterior no obedece a la teoría de la relatividad. En general, la física cuántica se basa en unos postulados indemostrables. Esto significa que ella también representa un modelo determinado. Y no se trata de una única contradicción poco clara, sino que es una entre muchas. Esto confirma, nuevamente, que no se debe atribuir demasiado significado al modelo. Cabe destacar que las ideas de Jung encontraron apoyo en los fundadores mismos de la física moderna: Wolfgang Pauli y Albert Einstein. No obstante, es muy probable que el proceso de transmisión de información no tenga absolutamente nada que ver con la energía y, por tanto, pueda realizarse a velocidades mayores que la de la luz.

Puedes encontrar algunas contradicciones también en el modelo de las variantes, no obstante, nos explica mucho. El modelo de las variantes si no elimina, pues, al menos, «suaviza» algunas conocidas paradojas del espacio y el tiempo. Hasta ahora hemos examinado la transacción a otras líneas de la vida en el contexto de la sincronización con el tiempo. Las líneas de la vida siempre han sido paralelas al eje del tiempo. En otras palabras, la transacción se realizaba siempre desde un punto del tiempo a ese mismo punto.

Ahora imagina dos líneas de la vida no paralelas al eje del tiempo. Las proyecciones de un mismo punto de esas líneas sobre el eje del tiempo se situarán en diferentes sitios. La transición entre ellas significa el desplazamiento en el tiempo hacia el pasado o el futuro, según la dirección de la inclinación. El empinamiento relativo de la inclinación determina la distancia del desplazamiento en el tiempo.

Análogamente, si dos líneas de la vida no son paralelas respecto al eje del espacio elegido, la transición entre ellas significará un instantáneo (o irrealmente rápido) desplazamiento en el espacio. El empinamiento y la orientación de la inclinación de las líneas determinan la distancia y la dirección del desplazamiento. Es una explicación bastante aproximada, pero para nuestra comprensión, completamente aceptable.

El lector metódico puede replicar: «Bueno, ¿y qué hacer con la paradoja de la alteración de las relaciones causa-consecuencia a la hora de viajar en el tiempo?»

14 John Bell (1898 - 1990), físico irlandés. (*N. de la T.*)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Supongamos que me desplazo al pasado antes de mi nacimiento y allí... mato brutalmente a mis padres. ¿Cómo, entonces, he nacido?». La paradoja dada dentro del marco del modelo de las variantes sólo es imaginaria. En efecto, en aquella línea de la vida no podré nacer. Y ¿qué? Pues he nacido en la otra. Te recuerdo que existe una infinita multitud de líneas de la vida -las variantes-donde existo y donde no. El más sanguinario amante de las paradojas puede incluso trasladarse a su infancia, encontrarse allí consigo mismo y acabar con la inocente criatura. Pero en este caso se encontrará no consigo mismo, sino con la realización de su variante aislada, que existe a la par con todas las otras variantes posibles.

Efectivamente, es imposible cambiar el pasado, pues ya ha ocurrido. Pero ha ocurrido, no sólo porque realizó el lapso pasado de la línea de la vida, sino porque las variantes de los acontecimientos pasados ya habían existido. En este sentido, también es posible decir sobre el futuro que éste ya ha ocurrido. Por ende, las relaciones de causa-consecuencia no se alteran con la transición desde una línea de la vida hacia la otra. Puedes coger un rollo de película y tachar un fotograma, pero eso no dañará los fotogramas siguientes. El tiempo es estático. Sólo la realización de las variantes en la línea está sujeta a cambios dinámicos. Del mismo modo se mueve la mancha de luz de la linterna en el bosque oscuro.

Si hay algo realmente imposible es la transición hacia el pasado o el futuro en una misma línea de la vida. Las paradojas precisamente tienen lugar sólo en este caso. ¿No será por eso que las predicciones de los videntes son muy aproximadas y, con frecuencia, también erróneas? Los videntes son capaces de escanear, de alguna manera, los lapsos del futuro. Si los lapsos escaneados están en otras líneas de la vida, los errores en sus predicciones son fáciles de explicar. Según el modelo de las variantes, cuanto más dista una línea de la otra, más grandes son las diferencias en el guión.

Los científicos se quedan perplejos ante la manera en que se mueven los ovnis: la aceleración momentánea, los repentinos cambios de dirección en ángulo recto. Contando con la inercia, tal movimiento es imposible; además los habitantes de esos aparatos deberían sufrir enormes sobrecargas. Desde el punto de vista del modelo del Transurfing aquí no hay nada sobrenatural. Los extraterrestres no sufren en absoluto las sobrecargas, porque los ovnis no vuelan a semejanza de nuestros aviones y cohetes. Lo más probable es que nosotros observemos el movimiento, no del objeto en sí, sino de su realización en el espacio de las variantes.

En las cuestiones que atañen al alma y la mente también existen muchas cosas poco claras. La ciencia materialista presenta el mundo como un sistema mecánico. En otras palabras, la materia es lo principal y determina la conciencia. A la luz de los últimos logros de la misma ciencia, el modelo dado pierde sus posiciones cada vez más. Por otra parte, el cambio de modelos se repetirá una y otra vez, si el hombre considera erróneamente que es capaz de penetrar hasta el fondo de las leyes fundamentales de la naturaleza. Con el mismo éxito una gallina podría formular su concepto de la creación, construcción y desarrollo de una granja avícola.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

El hombre, en su desarrollo intelectual está un peldaño más arriba, pero no por eso la infinita complejidad del mundo está más cerca. Al hombre no se le da saberlo y comprenderlo todo.

Los péndulos de la ciencia y la religión, que pretenden tener la instancia final de la verdad, han alcanzado su dominio, no tanto a cuenta de una interpretación correcta de la verdad, como a cuenta de la persecución de todos los disidentes. La enemistad constante no existe sólo entre los péndulos de la ciencia y la religión en general, sino también entre las ramificaciones aisladas dentro de esos péndulos. La batalla no cesa. Pero esa batalla no es por la verdad, sino por los partidarios.

Cuando tuve que fundamentar la incapacidad de la mente para guardar toda la información, basé mis argumentos en el modelo que presenta información como bytes informáticos. Pero quizá este modelo no pueda aplicarse en absoluto a las neuronas del cerebro. ¿Quién sabe cómo se guarda esa información, en realidad? ¿Te imaginas cómo hubiese investigado el televisor algún científico de aquella época, en la que no había televisión ni radio? Habría intentado apretar los botones, sacar diferentes detalles y observar los cambios que se producen en la pantalla. Sin conocer el principio de funcionamiento de un televisor y apoyándose en los resultados de sus observaciones «científicas», tal científico habría llegado a conclusiones distintas, basadas en un hecho al parecer indudable: la tele genera todas esas programaciones por sí sola. Ellos nacen ahí, en estos transistores y microcircuitos.

Es aproximadamente así como los partidarios del modelo mecanicista investigan el cerebro humano. En efecto, un deterioro de las partes aisladas del cerebro afecta predeciblemente la percepción y la psiquis. El principio de funcionamiento del intelecto humano sigue sin ser descubierto. Sin embargo, los partidarios sacan conclusiones de que es precisamente la materia la que determina la conciencia y no puede ser de otra manera. Los adeptos conservadores del modelo mecanicista, llamándose con orgullo científicos, declaran con arrogancia: ellos practican verdadera ciencia, fundada sobre datos basados en hechos, no en suposiciones de aficionados. Todo lo que no encaja en los marcos de la teoría se proclama anticientífico, y no es que se rechace, simplemente, sino que se convierte en objeto de persecución. Por suerte, tales científicos cada vez son menos.

Con eso puedes discutir o conformarte, pero no olvides que sólo es un modelo. Cómo en realidad ocurre todo, nadie lo sabe. Es propio para la mente rechazar todo lo que no quepa en los marcos de una explicación sensata. Hasta que la mente no quede convencida de la racionalidad de los conocimientos, no les dejará entrar en la plantilla de su visión del mundo. El Transurfing, sin duda alguna, funciona, pero para poder utilizarlo se necesita tener aunque sea alguna explicación para la mente. El modelo de las variantes nos brinda la posibilidad de sentir el suelo bajo los pies. Pero no más que eso. El modelo sigue siendo un esquema que puede ser transformado en otro modelo, más rebuscado. Por ejemplo, podemos omitir la suposición de que existan unas líneas tales de la vida que, al principio del libro, nos facilitaban la comprensión. Entonces el espacio de las variantes deja de ser un espacio discreto para convertirse en uno continuo. No hay más senderos en el bosque, sólo hay bosque.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

Sin embargo, la esencia del Transurfing no cambia por eso. Cualquiera que sea el modelo, simplemente reflejará la realidad de modo más o menos adecuado. El camino para conocer la realidad es infinito, así como infinitas son las formas de manifestación de esa realidad.

Probablemente notarás para tus adentros que los principios del Transurfing tienen cierto parecido con los principios de otras teorías semejantes. Aquí no hay nada sorprendente. Cualquier enseñanza está relativamente cerrada en sí y es un modelo autosuficiente. Pero, como todos somos personas con una visión del mundo, aproximadamente idéntica en su calidad, los modelos pueden tener algunos campos parecidos. Es inútil plantearse la pregunta de cuál de las doctrinas describe el mundo del modo más adecuado. Lo único que importa es qué resultados prácticos podemos sacar de uno u otro modelo,

Tomemos por ejemplo las matemáticas. Las diferentes ramas de las matemáticas representan modelos aislados de descripción de la realización material. Es posible resolver un mismo problema físico por diversos métodos, aplicando un aparato matemático diferente. No tiene sentido discutir qué es mejor: la geometría analítica o el cálculo diferencial. Sólo es posible elegir lo que más le guste a tu alma. Adelante, haz tú también tu elección.

Intención de los magos antiguos

En conclusión, me gustaría unirme a la intención de los magos antiguos. Me refiero a los guardianes del Conocimiento que vivían en nuestra realidad antes de desintegrarse la última civilización. Los fragmentos de este Conocimiento llegaron hasta nuestros días bajo la forma de enseñanzas y prácticas aisladas.

Hay cierta información, aunque no sujeta a la comprobación de que algunos de los antiguos magos se han ido a la otra realidad y ahora intentan pasar el Conocimiento a la humanidad por la vía trascendental.

Hasta hace poco yo mismo hubiese tratado semejante afirmación con cierto escepticismo, por decirlo moderadamente. Pero en las últimas décadas se han hecho más frecuentes ciertos casos, que, en diferentes puntos de nuestro planeta, diferentes personas, independientemente unas de las otras, revelan interpretaciones pa recidas del mismo Conocimiento. Ahora yo mismo he tenido que toparme muy de cerca con ese Conocimiento que, como he dicho, no pudo nacer en mi cabeza de ninguna manera.

No puedo afirmar con toda seguridad que el Celador,¹⁵ sobre quien escribí en el primer capítulo del libro acerca de nuestro encuentro, exista, al menos, en nuestra realidad. Pero tengo razones más que suficientes para suponer que, a pesar de todo, él existe.

15 Véase V. Zeland; tomo I: El espacio de las Variantes. Capítulo I "Modelo de las Variantes", apartado "Adivinanza del Celador" (*N. de la T.*)

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

En mis sueños me topaba con muchos personajes de distintos tipos, pero no ejercían ninguna influencia en absoluto sobre mi visión conservadora del mundo. En cambio, el encuentro con el Celador ha trastornado, no sólo a todas mis ideas sobre el mundo, sino también toda mi vida.

De pronto y sin razón alguna, el exfísico, que no posee ningún don especial, empezó a escribir libros. Demasiado increíble y extravagante, si aceptamos que todo eso lo causó un simple sueño.

Desde aquel primer encuentro el Celador nunca más me visitó. Pero a veces me parece que siento su invisible presencia. De un modo u otro, nunca he considerado ni considero ahora que el Transurfing sea *mi* Conocimiento.

Sólo soy un retransmisor, sintonizado con el área correspondiente del espacio de las variantes. Y no lo siento como mérito propio, aunque he de reconocer que me costó mucho trabajo formular el Conocimiento y reducirlo a un sistema. Una cosa es llegar a conocer y otra, totalmente distinta, es poder contárselo.

Tú, a su vez, deberás no sólo tener una idea sobre ese Conocimiento, sino llegar a sentirlo lúcidamente. Al zamparte el libro, lo que obtienes no es el Conocimiento, sino cierta *información* superficial. ¡Son dos cosas absolutamente diferentes!

El Transurfing te ofrece modos bastante concretos para convertir tus sueños en realidad. Pero a alguien, hasta eso puede parecerle poco. Si buscas trucos, semejantes al procedimiento para atar la corbata, en eso puedes malgastar toda tu vida, puesto que la gestión de tu destino no cabe en reglas de tipo «uno, dos, tres».

No se puede reducir el Transurfing a una técnica de ejecución de unos trucos tales. *La cosa está no en la técnica, sino en ser consciente de tener libertad interior y sentirte dueño de la capa de tu mundo.* Una vez que tengas esa sensación, luego todo rodará por sí solo, sin ninguna técnica.

Pero para conseguir ese estado de ser consciente, es imprescindible que conviertas el Transurfing en tu modo de vivir. Otro camino no hay. Y eso no es nada oneroso, sino más bien atractivo, como jugar al espejo.

El mundo es un espejo de tu actitud hacia él, pero de reacción retardada. Al comparar tu actitud con la reacción posterior del espejo, habitúas a la mente a una verdad simple, la cual, sin embargo, resulta difícil de comprender: *con tu intención formas la capa de tu mundo.*

También es imprescindible que te acostumbres a una verdad igualmente simple, pero insólita: que los modos y caminos para conseguir el objetivo no te deben preocupar. La base de esa afirmación constituye un principio fundamental: la dirección de la intención determina el vector de la corriente de las variantes.

Sólo tienes que mantener esa dirección y no estorbar a la corriente de las variantes. Los medios de obtención del objetivo se encontrarán por sí solos; tú no puedes y no debes saber cómo será realizado tu objetivo. *Pase lo que pase, si mantienes en tu cabeza la diapositiva del objetivo y observas el principio de la coordinación, la corriente de las variantes te lleva hacia tu objetivo.* Así es la ley.

Reality Transurfing 3 - Adelante al Pasado

La comprensión de los principios del Transurfing no ocurrirá así, sin más, inmediatamente después de haber leído el libro. El simple hecho de estar informado se convertirá en comprensión sólo como resultado de practicar. No esperes resultados instantáneos. Si tienes intención, tarde o temprano todo te resultará.

Quizás, en este libro no he logrado, en un grado suficiente, cumplir la intención de los magos antiguos y pasarte el Conocimiento del Transurfing en toda su plenitud. Pero tengo intención de seguir este caso y pronto estará listo el siguiente libro: *Las manzanas caen al cielo*.

En este libro descubrirás nuevas facetas en las que brilla nuestro asombroso y bello mundo del *espejo*.

Epílogo

Bien pues, nuestra mágica excursión al mundo del Transurfing ha llegado a su fin. Si no has hecho más que satisfacer tu curiosidad, entonces el Transurfing para ti no seguirá siendo más que una excursión, y no hay que esperar que vuelvas por aquí. Pero si aunqui sea algo en este libo ha tocado la fibra sensible de tu alma, entonces el viaje mágico sólo acaba de empezar.

Me es indiferente si has creído o no en todo eso. Puesto que, después de mi encuentro con el Celador en el espacio de los sueños, yo mismo tampoco lo creía. A diferencia de los péndulos, no tengo intención de juntar a mi alrededor una cohorte de partidarios y tener que demostrarles algo.

Al aplicar los principios del Transurfing a la práctica, no sólo te persuadirás de que funcionan, sino que también harás para ti muchos descubrimientos nuevos cuya existencia nadie sospechaba hasta ahora. Entonces quizás me escribirás y nos alegraremos y sorprenderemos juntos.

En el fondo, todos somos Peregrinos solitarios en el infinito espacio de las variantes. El Transurfing enciende una lucccita de esperanza para un Peregrino cansado, que camina lentamente < n la oscuridad de las limitaciones y los estereotipos. Haz uso de tu derecho a la libertad de elección; entonces escucharás el susurro de las estrellas de madrugada y tus manzanas caerán al cielo. ¡Suerte, Peregrino solitario.